

"1983/2023 - 40 AÑOS DE DEMOCRACIA"

DICTAMEN FINAL



Siendo las **14hs** horas del día 11 de agosto de 2023, la Comisión Asesora interviniente en el concurso para proveer un (1) cargo de Profesor Adjunto – Dedicación Semiexclusiva - en la asignatura “Desarrollos Psicológicos Contemporáneos” cátedra “A” correspondiente a los departamentos de 1º Año y del Área Histórica Epistemológica; integrada por la Dra. Julieta Malagrina, Mgtr. Martina Elizalde, Dr. Antonio Gentile, Ps. María Cecilia Kampff y la estudiante María Florencia Cazorla, una vez evaluados los antecedentes, y realizadas las oposiciones sobre el tema **“Surgimiento de la Psicología como ciencia. Los planteos de W. Wundt: la Psicología Experimental, la Psicología de los Pueblos, la filosofía”** y las entrevistas, por unanimidad se emite el siguiente dictamen final:

01) Nadia Soledad Peralta

Antecedentes:



Nadia Peralta posee los siguientes títulos: Psicóloga UNR, Profesora en Psicología UNR, Doctora en Psicología UNSL y Posdoctora UNR. Tiene una Diplomatura de Estudios Avanzados en Entornos Virtuales de Enseñanza y Aprendizaje UNR. Se desempeña como docente de grado en la asignatura objeto de este Concurso como Profesora Adjunta interina desde 2020. Acredita una larga trayectoria docente en la Cátedra como JTP por concurso, adscripta y auxiliar alumna. Es docente de posgrado desde 2012. Realizó numerosas publicaciones en temáticas pertinentes a la Cátedra a la que se postula (39 publicaciones en revistas con referato e indexadas; 4 publicaciones en revistas sin referato; 5 capítulos de libro y material didáctico).

Es investigadora adjunta CONICET desde 2019. Miembro de la Carrera Científica de Investigación desde 2015. Ha recibido Becas IRICE-CONICET-UNR 2007, 2010, 2012.

Ha participado y participa como Directora, Co-Directora, integrante y becaria de proyectos de Investigación desde 2008 en temáticas específicas de la cátedra

(conflicto e interacción sociocognitiva, argumentación, formación universitaria de grado y posgrado, ciencia cognitiva y psicoanálisis).

Realizó 17 Cursos y Seminarios de Posgrado con aprobación. Participó en congresos y jornadas académicas como expositora (117), asistió a cursos y capacitaciones de grado y posgrado (22); participó en congresos y jornadas académicas como organizadora (16). Posee antecedentes institucionales y de gestión (4). Se destacan 5 estancias concursadas en el extranjero.

Acredita importante dedicación a la formación de Recursos Humanos de Posgrado: Directora de Tesis de Doctorado (1), Directora de Tesis de Maestría (3), Directora de Trabajo Final de Especialización (2); Directora de Tesinas (3), Co-Directora de tesina (1); Dirección/Codirección de Becas (4); Dirección de pasantes de investigación (13). En la Cátedra contribuyó a la formación de RRHH: Co-Dirección de ayudantes alumnos y adscriptos de la cátedra (11) y en investigación de integrantes de la cátedra (7). Evaluó: Proyectos de Investigación (4); resúmenes y ponencias para Jornadas Académicas (8); trabajos en revistas de Ciencia y Tecnología (16); carreras de grado (2); Trabajos Finales y Tesis de posgrado (10); Proyecto de Tesis y Trabajos Finales de posgrado (3); Evaluaciones para CONICET (6) y de Carrera Docente (1).

Es de destacar que los antecedentes resultan muy pertinentes respecto de los contenidos de la asignatura.

Por todo esto se le adjudican **treinta (30)** puntos sobre treinta (30) puntos posibles.

Oposición:

En el desarrollo de la clase la docente expuso con claridad y rigor todos los conceptos importantes del tema. Contextuó la disertación en el marco del programa vigente de la materia haciendo, también referencia a los contenidos ya desarrollados y los próximos a desarrollar.

Es importante destacar la organización argumental de la profesora, quien estructuró la clase con un estilo pedagógico ameno y entusiasta. Utilizó correctamente los recursos que estaban a disposición (diapositivas, video y pizarrón) y propuso dos acompañamientos de lectura con el formato de guías de preguntas. El uso del tiempo fue correcto logrando darle un cierre a la clase.

Por todo esto se le adjudican **treinta y ocho (38)** puntos sobre cuarenta (40) posibles.

Entrevista:

La concursante reflejó solvencia en la entrevista, mostrando coherencia entre su trayectoria como docente, el plan de trabajo y la propuesta de investigación. El tema de investigación, vinculado al programa y a los intereses de la cátedra aúna su proyecto como investigadora del CONICET con la estrategia de abordar las dificultades que presentan los estudiantes. La investigación se aboca al estudio diagnóstico y evaluación de la "capacidad argumentativa escrita" de los estudiantes con el propósito de contribuir a su desarrollo y superación. Despliega interés en la inclusión de los estudiantes y la calidad de los aprendizajes generando prácticas situadas que incorpora a los recursos institucionales existentes. Ni bien iniciada la entrevista la docente se mostró con mucho interés de continuar dialogando sobre el tema. Expresó con motivación la importancia que le otorga a la continuidad de la trayectoria docente y como investigadora en la cátedra, a la propia formación en temas vinculados a la materia, a los procesos genuinos de comprensión y al trabajo colectivo en la cátedra, -que fomenta y acompaña-. Aceptó las observaciones que el jurado le hizo al terminar la clase.

Por lo cual se le asignan **treinta (30)** puntos sobre treinta (30) puntos posibles.

TOTAL: Se le adjudican noventa y ocho (98) puntos sobre cien (100) puntos posibles.

02) Florencia Mareovich

Antecedentes:

Florencia Mareovich es Psicóloga UNR, Doctora en Psicología UNC y Posdoctorada UNR. Ejerce como docente en la asignatura motivo de concurso en el cargo de JTP interina desde 2021. Presenta otros antecedentes docentes: Adscripta a la cátedra; Profesora Titular interina UGR; Profesora Asociada por concurso UAI; Profesora Adjunta interina UAI. Profesora Adjunta interina UGR; Profesora Adjunta UIA; JTP UGR; Auxiliar docente UAI y Docente de posgrado Universidad de Toulouse.

Tiene varias publicaciones pertinentes a los contenidos de la asignatura: libro (1), capítulos de libros (2); Publicaciones en revistas con referato (16); material didáctico

sistematizado en la cátedra (3). Participó de becas y financiamientos (4 becas CONICET-UNR).

Es investigadora asistente del CONICET desde 2016. Directora, Co-Directora, integrante y auxiliar de proyectos desde 2007 (con temáticas referidas al pensamiento contrafactual, psicología del desarrollo infantil, conflicto sociocognitivo, prácticas pedagógicas). Realizó estancias en el exterior (3); participación en congresos y jornadas académicas como expositora (46). Realizó cursos y seminarios de posgrado con aprobación (14).

Ha participado en la formación de Recursos Humanos: Dirección de Tesinas (5); Dirección de pasantía (1). Evaluó Tesis y Trabajos Finales (5) y trabajos en revistas CyT (6) y otras. Ha participado en congresos y jornadas académicas como organizadora (4) y actuó en organismos de promoción científico- tecnológica (3).

Los antecedentes presentan estrecha vinculación a los contenidos de la asignatura.

Por todo esto se le adjudican **veinticinco (25)** puntos sobre treinta (30) puntos posibles.

Oposición:

La docente contextualizó el tema sorteado con la temática anterior y el programa vigente de la materia. Mencionó datos de la biografía de Wundt, dando cuenta del ambiente científico de la época. La clase fue prolija y organizada. Florencia Mareovich en el comienzo de la clase presentó los contenidos de manera simple. Sin embargo, al transcurrir la misma pudo detenerse en los nudos conceptuales más importantes y demostrar los efectos de su valor. Se destaca que pudo conectar estos conceptos con desarrollos de corrientes de la psicología posteriores, incluso algunos de nuestros días, así como el lugar actual de la obra de Wundt. Expuso la incidencia de las investigaciones de Wundt para pensar la importancia de los métodos de investigación en psicología. Utilizó diapositivas para apoyar su exposición. El desarrollo se ajustó al programa vigente de la cátedra y al tiempo establecido logrando dar un cierre a la temática.

Por todo esto se le adjudican **treinta y dos (32)** puntos sobre cuarenta (40) posibles.

Entrevista:

En la entrevista pudo responder a las preguntas y problemáticas planteadas por el jurado sobre aspectos centrales del planteo de Wundt. Ante algunas observaciones del jurado, mencionó disponer de traducciones de la bibliografía en inglés citada en el proyecto de investigación; así como la posibilidad de reformular los ejemplos propuestos en la misma. Cuando se le preguntó sobre la pertinencia del proyecto de investigación elaborado respecto de la asignatura motivo del concurso puntualizó la importancia del pensamiento contrafáctico en estudiantes que construyen sus trayectorias cuando pueden identificar "situaciones hipotéticas dilemáticas" y compararlas. El proyecto propuesto se articula al programa de la asignatura.

Por lo cual se le asignan **veinticinco (25)** puntos sobre treinta (30) puntos posibles.

TOTAL: Se le adjudican ochenta y dos (82) puntos sobre cien (100) puntos posibles.

03) Luisina Bourband

Antecedentes:

Luisina Bourband posee títulos de Psicóloga UNR, Profesora de Enseñanza Media y Superior en Psicología UNR, Doctora en Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad Complutense de Madrid; Magister en Psicoanálisis UNR y Diploma de Estudios Avanzados. Fue admitida en el programa de posdoctoración UNR. Tiene el cargo docente de grado de JTP ordinaria en la asignatura objeto del concurso (2010). Acredita una larga trayectoria docente en la Cátedra como JTP por concurso, adscripta y auxiliar alumna. Es Profesora Titular interina en "Taller de Diseño y Evaluación de Proyectos Culturales", FHUYAR UNR. Profesora Asociada por concurso en Corrientes de la Psicología Contemporánea I UADER y Docente responsable del Seminario Optativo "Psicología del Arte" UADER. Tiene antecedentes de docencia en posgrado: Maestría Infancias, Juventudes y Lazo Social UADER. Maestría en Clínica Psicoanalítica con niños UNR Presenta antecedentes docentes como JTP, adscripta, ayudante de primera categoría y de segunda categoría en otras asignaturas. Tiene antecedentes como Profesora Adjunta por concurso ordinario de la asignatura "Corrientes de la Psicología Contemporánea I" y otros UADER. Ha participado en docencia de posgrado en la Maestría de Psicopatología y Salud Mental UNR, y actividades docentes en

Universidad Complutense de Madrid, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo México, Universidad USEK España.

Acredita publicaciones con participación en libros (13), revistas especializadas con referato (3), en actas de congresos y jornadas con referato (32), sobre temas vinculados a sus investigaciones. Posee Categoría III en el Programa de Incentivos a Docentes Investigadores UNR. Se desempeña y ha desempeñado como Directora, Co-Directora, Integrante y ayudante de proyectos desde 2000 UADER, UNR y USEK. Acredita una pasantía en investigación en CONICET. Las temáticas de investigación y publicación se refieren, en general, a familia, cultura, arte, psicoanálisis; también algunas sobre formación de grado y recursos humanos.

Se ha desempeñado en formación de recursos humanos: Directora de Tesis de Maestría (2), Directora de Trabajo Final de Especialización (1). Directora de Tesinas (22) y Co-Directora de tesina (1) sobre temas relacionados a sus campos de interés. Ha realizado evaluaciones de Tesis: Tesis de Maestría (5), Tesis de grado o trabajo integrador final (18).

Ha participado como jurado en un concurso docente para JTP UADER, y en la selección de adscriptos y auxiliares alumnos (5). Ha participado en otras evaluaciones (4). Se ha desempeñado en la formación de RRHH: adscriptos y ayudantes alumnos (7).

Acredita proyectos de extensión (7) UADER, presentaciones en reuniones científicas (52), un beca USEK, cursos aprobados de posgrado (7), actividades de gestión institucional (5), misiones especiales (2), coordinación y organización de eventos institucionales (8), integrante de comité científico (6), coordinadora de mesa (4).

Si bien presenta una trayectoria en la cátedra, muchos de los antecedentes son afines pero no específicos a la materia objeto de concurso.

Por todo esto se le adjudican **veinticuatro (24)** puntos sobre treinta (30) puntos posibles.

Oposición:

En la exposición sitúa el tema en el programa identificando contenidos anteriores y textos de referencia. Establece comentarios críticos de la bibliografía del programa mencionando autores que ubica en otra corriente. Se detiene en algunos aspectos

de la vida de Wundt y en las dificultades de acceder a su obra. Detalla ordenadamente las condiciones del experimento de Wundt en la Psicología Experimental. Menciona las críticas de Danziger a las traducciones de Wundt, aunque no profundiza al respecto. Menciona la importancia de la filosofía como una cosmovisión para el autor, sin embargo no lo desarrolla. Propone textos alternativos sobre el tema. El jurado le señala que finalizó el tiempo para la clase.

Por todo esto se le adjudican **treinta (30)** puntos sobre cuarenta (40) posibles.

Entrevista:

Retomando su clase, se le pregunta respecto al estatuto de la subjetividad en la obra de Wundt. La concursante lo sitúa como sujeto de la percepción propio de la psicología experimental, sin articularlo con los supuestos complejos de la psicología de los pueblos. No resultó clara la respuesta a la pregunta sobre la experiencia inmediata. El jurado le señala a partir de lo expuesto en la clase que en el programa vigente también se incluyen textos fuente. Se le pregunta sobre la pertinencia del proyecto de investigación respecto de la asignatura, dado que es un proyecto en curso sobre "La familia, lo familiar y la transmisión psíquica entre generaciones en las manifestaciones artísticas y literarias contemporáneas. Vigencia de la lectura psicoanalítica" iniciado en 2022, a lo que responde que se trata de una contribución tangencial. Menciona la historia de la participación en la cátedra y en una cátedra en Paraná en donde despliega los intereses que investiga. Se le señala qué no utilizó en la clase recursos culturales para situar el contexto tal como propone en el plan de trabajo.

Por lo cual se le asignan **veintidós (22)** puntos sobre treinta (30) puntos posibles.

TOTAL: Se le adjudican setenta y seis (76) puntos sobre cien (100) puntos posibles.

En vista de los puntajes totales otorgados a los postulantes, la Comisión Asesora propone por unanimidad el siguiente Orden de Mérito para el presente concurso de un (1) cargo de Profesor Adjunto - Dedicación Semiexclusiva:

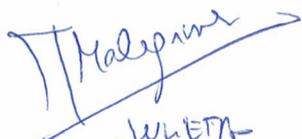
1º) Nadia Soledad Peralta; noventa y ocho (98) puntos

2º) Florencia Mareovich; ochenta y dos (82) puntos

3º) Luisana Bourband; setenta y seis (76) puntos

Por todo lo cual, la Comisión Asesora propone por unanimidad al Consejo Directivo de la Facultad de Psicología designe en un cargo de Profesor Adjunto- Dedicación Semiexclusiva- a **Nadia Soledad Peralta** de la asignatura "Desarrollos Psicológicos Contemporáneos" cátedra "A" correspondiente a los departamentos de 1º Año y del Área Histórica Epistemológica.

Con lo que se da por terminado el acto, con previa lectura y es firmado por los miembros de la Comisión Asesora.


JULIANA
MALAGOLINA


Martina Elizalde


CECILIA KAMPP


Antonio Gante


MARIA FLORENCIA CAZORLA.