

Nombre y Apellido de Autoras:

Aux. Ps. Clep, Florencia
Aux. Del Brio, Agustina
Aux. Gomez Carmana, Sara
Prof. Ps. Lemaire, Griselda
Aux. Perisset, Julia
Prof. Ps. Rossi, Daniela
Aux. Ps. Seguer, Ma. Cecilia

INSTITUCIÓN: Facultad de Psicología. Universidad Nacional de Rosario,

Percepciones de la construcción del conocimiento en Pandemia

Introducción

Palabras claves:
Percepción - Pandemia - Conocimiento

La Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró el 11 de marzo del año 2020 "pandemia" a la transmisión vírica del Covid-19. Los países del mundo debieron determinar medidas de políticas sanitarias. En Argentina, a los 15 días del mes de marzo de ese año, se determina la suspensión de actividades presenciales del sistema educativo en su totalidad. Cuatro días después, el gobierno promulgó, por Decreto de Necesidad y Urgencia, el aislamiento social preventivo y obligatorio. Ante lo inédito de la situación y la necesidad de continuar con las actividades educativas, el Ministerio de Educación Nacional estableció la posibilidad de llevarlas a cabo a través de sistemas virtuales, a la cual, la Universidad Nacional de Rosario (U.N.R) se ajustó.

El presente proyecto de investigación es llevado a cabo por integrantes (docentes, ayudantes alumnas y adscriptas) de la Cátedra "Neuropsicología y Psicología del Desarrollo", perteneciente al 3° año del plan de estudios (2014) de la Carrera de Psicología de la U.N.R. La virtualidad propone un nuevo modo de interacción y construcción del conocimiento, respecto de lo que propiciaba la presencialidad, nos proponemos descubrir cuáles son las percepciones que se presentan en el encuentro estudiantes-docentes y reformular categorías que pone en jaque al sistema educativo tradicional.

Entendemos que el aprendizaje se lleva a cabo por medio de la experiencia, siempre en la vincularidad, en presencia de otros, en situación y, en nuestro caso, en contexto de pandemia y aislamiento. La construcción de conocimiento es el texto y el contexto, es la letra y el escritor, es el qué, el quién, el cómo y el para quién.

Hasta ese momento, el soporte digital servía de complemento para el intercambio académico, muchas veces un reforzamiento y ampliación de los bordes áulicos. Pero hoy pasa a ocupar un lugar protagónico, tal vez excluyente del acceso y participación en el espacio académico. Lo que facilitaba el vínculo entre alumnos y docentes, el intercambio presencial analógico-icónico, hoy debe encontrar otras alternativas de expresión, de interactuar y de crear experiencias, intermediados por un nuevo lenguaje a través de una pantalla, siempre que "haya conexión".

Objetivo general:

Conocer las percepciones de los estudiantes de Neuropsicología y Psicología del Desarrollo, cohorte 2020 de la Facultad de Psicología (UNR), acerca del proceso de construcción del conocimiento, en la modalidad virtual en contexto de pandemia por CO-VID 19.

Objetivo específico:

1. Identificar los recursos tecnológicos de comunicación virtual con los que cuentan los estudiantes de la cohorte 2020 de la Cátedra Neuropsicología y Psicología del Desarrollo de la Facultad de Psicología (UNR).
2. Indagar sobre las percepciones respecto del proceso de aprendizaje en el contexto de pandemia, de los estudiantes de la cohorte 2020 de la Cátedra Neuropsicología y Psicología del Desarrollo de la Facultad de Psicología (UNR).

Metodología

El formato cualitativo permitirá la comprensión de las relaciones que existen entre los hechos, alcanzar una descripción de los acontecimientos y comportamientos.

Conclusiones

Aún no han sido formuladas por tratarse, el presente trabajo, de un Proyecto de Investigación