



Facultad de Psicología
UNR Universidad
Nacional de Rosario

En el marco de la emergencia sanitaria establecida por Ley N° 27.541 y lo dispuesto por los Decretos de necesidad y urgencia 260/2020 del 12 de marzo de 2020, 297/2020 del 19 de marzo de 2020 y prorrogada por Decreto N° 325/2020 hasta el día 12 de abril de 2020 inclusive; se han establecido una serie de medidas tendientes a disminuir la propagación del Virus COVID-19, disponiendo el aislamiento social, preventivo y obligatorio que consiste en la abstención de concurrir a sus lugares de trabajo y el impedimento de desplazarse por rutas, vías y espacios públicos, todo ello con el fin de prevenir la circulación del contagio y la consiguiente afectación a la salud pública. Por lo expresado anteriormente y en función del buen funcionamiento de las cátedras se deja establecido que el Programa de la asignatura “Desarrollos Psicológicos Contemporáneos” cátedra “A” para dictarse a partir del año 2020, fue aprobado por Resolución N° 145/2020 D. Ad-Referéndum del Consejo Directivo de la Facultad de Psicología.

Pablo A. Banterla

Director General de Administración

Facultad de Psicología

UNR

P	R	O	G	R	A	M	A
---	---	---	---	---	---	---	---

2	0	2	0
---	---	---	---

**FORMULARIO PARA PRESENTACIÓN
DE PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS
DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.**

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN.

**1.1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS
(Código)**

1. DESARROLLOS PSICOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS

1.2. COORDINACIÓN A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA

Coordinación 1 (Coordinación de 1º y 2º año)

1.3. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA SEGÚN EL PLAN DE ESTUDIOS.

Orígenes históricos de la Psicología. Comienzos de la Psicología científica. Construcción y desarrollo de los paradigmas, teorías y enfoques de la Psicología: conductistas, gestálticos, sistémicos, cognitivistas. El lenguaje y la subjetividad. El Psicoanálisis y el campo de la palabra.

1.4. CÁTEDRA (A- B- ÚNICA)

A

1.5. CARGA HORARIA ANUAL (Teórico-Práctica – Práctica - P.P.S)

120 HS teoricas

Firma de Secretaría de Asuntos Académicos

2. PROFESORA A CARGO DE LA ASIGNATURA:

Mg. Psic. Martina Elizalde

3. FUNDAMENTACIÓN

La materia se incluye en el primer año de la carrera, articulada con las demás asignaturas del año en forma horizontal en la medida en que incluye problemáticas que implican a la lingüística y la discursividad social, la epistemología, la filosofía y a las relaciones entre psicología y psicoanálisis. Pertenece al Área Histórica Epistemológica que se focaliza en articular los aportes de la filosofía, la epistemología y la historia en los procesos de constitución y legitimación de la psicología. En tal sentido, funciona como introducción a problemáticas que serán desplegadas en sucesivas asignaturas de los años posteriores de la formación.

La psicología se presenta desde una perspectiva teórica y epistemológica como un campo problemático, en la medida en que no se encuentra constituido como un campo unificado en función de un único método ni de un único objeto, así como tampoco presenta unicidad teórica ni epistemológica. Muy por el contrario, podemos decir que la psicología es desde esta perspectiva un campo atravesado por diferentes discursos psicológicos, cada uno de los cuales se formula en tradiciones y contextos socio-culturales específicos, en función de una postura epistemológica particular y de un determinado criterio sobre cuestiones cruciales: la concepción sobre lo humano, el psiquismo, su estructura e instancias psíquicas, el estatuto de lo biológico, el papel de los lazos con otros y de la cultura, o bien del ambiente, de la experiencia, etc.

Por otra parte, en la psicología contemporánea aún parece poseer relevancia el problema de su cientificidad. Al igual que en las demás ciencias sociales, este debate se encuentra ligado a los diferentes criterios epistemológicos en los que se sostienen las diversas teorías; esto es, los distintos criterios, argumentos e instituciones a partir de los cuales se pretende legitimar un cierto saber, así como determinadas prácticas.

Lejos de pretender mencionar y analizar la totalidad de elaboraciones teóricas contemporáneas en psicología, en el presente programa se abordarán algunas teorías representativas en función de ejes conceptuales ordenadores, con el objetivo de abrir campos de interrogación y sin pretender una lectura enciclopedista.

El programa intenta dar lugar a la reflexión, en las diferentes unidades, sobre ciertos problemas entendidos como nudos articuladores:

- lo individual, lo singular o lo cultural: “el mito del hombre aislado”, el problema de la relación del sujeto y los otros;
- el ambiente, el entorno, el sistema o la cultura: perspectivas teóricas y supuestos subyacentes;
- el organismo respondiente, el organismo soporte, el cuerpo, el cuerpo erógeno: el estatuto del cuerpo en las diversas teorías psicológicas;
- las relaciones entre el cuerpo y el psiquismo; diferentes posiciones sobre el tema;
- la adaptación pasiva, la adaptación activa, la subversión del deseo inconsciente: rupturas entre las diferentes teorías;
- el estatuto de lo psíquico en las teorías psicológicas contemporáneas: antimentalismo, sujeto cognoscente, sujeto escindido.

Como vemos, cada término arrastra una carga semántica específica en función del discurso teórico que lo soporta, y resultará productivo despejar esa significación y los supuestos implícitos en cada teoría.

Las unidades del programa se organizan a partir de algunos articuladores comunes entre las diversas teorías psicológicas contemporáneas a abordar: teorías sobre la conducta observable; la mente y los procesos cognitivos; la relación mente-cultura; la conducta en los sistemas humanos; el sujeto dividido, el inconsciente y su eficacia. Se trata de unidades temáticas que ponen en relación teorías que comparten algunos supuestos básicos comunes, preguntas específicas y lógicas propias en la construcción conceptual.

En este sentido, resultará significativo indagar sobre los *orígenes históricos* de la psicología y sus comienzos como psicología científica en la modernidad, articulando el contexto socio-cultural de surgimiento, los fundamentos filosófico-epistemológicos y las influencias teóricas de cada planteo.

Sobre *el aprendizaje y el estudio de las conductas observables*, se trabajarán las posturas de J. Watson (teoría del Condicionamiento Clásico) y de B. Skinner (teoría del Condicionamiento Operante), las influencias del evolucionismo, del empirismo, del pragmatismo y del positivismo, así como las implicancias de dichas teorías en el área del aprendizaje. Se trata de una unidad que incluye a las teorías abocadas al estudio

del hombre entendido como un organismo biológico pasivo que se adapta a su ambiente, centradas en el estudio y control de la conducta observable y en los factores ambientales entendidos como determinantes del aprendizaje.

Así mismo, se trabajarán las teorías que priorizan el estudio de *la mente y los procesos psicológicos*, dedicadas a la indagación de la adquisición/construcción del conocimiento, la estructura y capacidades del psiquismo o mente, sus mecanismos, la adaptación inteligente, el papel de lo biológico, etc. Se abordarán los planteos de la teoría de la Gestalt, la teoría de J. Piaget y el enfoque cognitivo-computacionalista de la llamada Ciencia Cognitiva. Se desarrollarán los criterios específicos acerca de la mente humana, su estructura, funciones, mecanismos, capacidades, así como las críticas que plantean a las teorías comportamentalistas. Como una perspectiva crítica del enfoque computacionalista, se abordará el giro hacia la *Psicología Cultural* propuesto por J. Bruner, atendiendo a la relación mente/cultura y a la construcción del significado.

La llamada *Teoría General de los Sistemas y de la Comunicación Humana* será abordada a partir de sus fundamentos filosófico-epistemológicos, los antecedentes e influencias, así como los estudios de la conducta/comunicación en el contexto de los sistemas humanos.

Desde la *teoría psicoanalítica*, se abordarán los planteos de S. Freud sobre el psiquismo y la sexualidad para evidenciar la ruptura con respecto a nociones como conciencia, adaptación, el yo como unidad psíquica, etc. Se desarrollarán los conceptos fundamentales en torno al descubrimiento del inconsciente y a la primera tópica: el inconsciente y sus formaciones (el fenómeno onírico), la constitución del sujeto, su sujeción al deseo y a las palabras de los otros primordiales, el deseo en tanto sexual (Complejo de Edipo y Complejo de Castración).

Se propone un trabajo de articulación transversal de la Unidad 1 con las demás unidades, en tanto funciona como eje que posibilita formular interrogantes, relaciones, exponer contradicciones y divergencias propias del campo psicológico.

El recorrido que realizaremos de los diversos planteos psicológicos contemporáneos no pretende un ordenamiento cronológico sino lógico, en función de sus supuestos básicos, ordenando el recorrido a partir del contexto de surgimiento e influencias de cada teoría, el núcleo teórico/conceptual, las aplicaciones e implicancias prácticas, así como las críticas formuladas por otras teorías. Esta propuesta se sostiene en la creencia de que la psicología, lejos de componer una unidad, presenta saltos, rupturas, tensiones y disyunciones. Creemos que el recorrido propuesto permitirá introducir en

aspectos básicos de las teorías psicológicas, permitiendo a los estudiantes asumir una actitud de análisis crítico frente a las teorías y prácticas psicológicas. En este sentido, nos interesa favorecer la interrogación, el análisis, el debate, la conceptualización y la puesta en relación.

Dentro de esta propuesta y en el contexto de la formación universitaria, consideramos relevantes los siguientes propósitos:

- favorecer el interés o entusiasmo por el conocimiento, en el sentido de promover cuestionamientos e interrogantes;
- proponer una lectura crítica, no memorística, de textos y planteos, generando una apertura al debate;
- promover la construcción de relaciones conceptuales y las posibilidades de argumentación.

4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por los alumnos y/o de actividades para las que capacita la formación impartida).

OBJETIVOS GENERALES:

El objetivo general de la asignatura se encuadra dentro de los lineamientos del Plan de Estudios de la carrera.

Se trata de que los estudiantes puedan conocer las principales teorías contemporáneas de la Psicología, su contexto de surgimiento e influencias, núcleo teórico, criterio epistemológico, aplicaciones prácticas y críticas recibidas, estableciendo relaciones entre las mismas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Son objetivos específicos que los estudiantes puedan:

- Conocer los fundamentos históricos, epistemológicos y metodológicos de las teorías psicológicas contemporáneas.
- Conocer los supuestos básicos de cada teoría y reconocer sus prácticas.
- Analizar en forma crítica los planteos y las relaciones entre las teorías estudiadas.
- Introducirse en los procedimientos propios de formación universitaria: lectura crítica, interrogación, argumentación y fundamentación (trabajo oral y escrito), trabajo con otros (textos, pares, docentes).

5. MODALIDAD DE TRABAJO EN LA FORMACIÓN TEÓRICA

- **Clases Teóricas:** sobre las unidades del programa, expositivo-dialogadas, articuladas con las clases prácticas.
- **Ciclo de Coloquios:** sobre temas transversales que, si bien se articulan a las unidades de la asignatura, introducen problemáticas actuales de interés más allá de los contenidos establecidos.
- **Clases Prácticas:** se articularán a los contenidos desarrollados en las clases teóricas, apuntando a favorecer el trabajo de los estudiantes con los temas, textos y procedimientos propios de la formación académica universitaria, así como a la integración en actividades con pares. Para esto, se recurrirá a diversas modalidades y estrategias:
 - Trabajos prácticos grupales e individuales
 - Exposiciones grupales y debates colectivos
 - Plataforma virtual
- **Talleres de lectura y escritura:** tendrán como finalidad brindar herramientas para la lectura crítica de textos del programa y el despliegue de la argumentación, entendidas como prácticas fundamentales y que se presentan como dificultades recurrentes entre los alumnos de primer año. En base a algunos textos de cada unidad, se realizarán diversas actividades: articuladores de lectura, guías de lectura, lectura compartida, debate colectivo, escritura de textos breves, entre otras.

6. MODALIDAD DE TRABAJO EN LA FORMACIÓN PRÁCTICA

--

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE POR UNIDAD TEMÁTICA

UNIDAD TEMÁTICA 1: La psicología como campo problemático					
CONTENIDOS:					
<p>Orígenes histórico-filosóficos de la Psicología. Los supuestos psicológicos en el pensamiento filosófico en la antigüedad, el medioevo y la modernidad. Concepciones cosmocéntrica, teocéntrica y antropocéntrica.</p> <p>El surgimiento de la psicología como ciencia. Los planteos de W. Wundt: la psicología experimental y la psicología de los pueblos (siglo XIX).</p> <p>Planteos centrales e influencias del positivismo, el empirismo, el evolucionismo y la fisiología en el surgimiento de la psicología. Implicancias y debates en teorías y prácticas contemporáneas de la psicología.</p>					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Colombo, M.E.	La Psicología y su Pluralidad. Introducción. (pp.7-31)	1ª.	Bs. As.	EUDEBA	2009
Danziger, K.	Los orígenes sociales de la psicología moderna.	Fuente: <i>The social origins of modern psychology: Positivist sociology and the sociology of knowledge. In A. R. Buss (Ed.), The social context of psychological theory: Towards a sociology of psychological knowledge. New York: Irvington, 1979, pp. 27-45.</i> Extraído de http://www.elseminario.com.ar			
Díaz de Kóbila, E.	“La razón epistémica en la historia”, en Materiales 1	1ª	Rosario	UNR	1995
Murphy, G.:	Introducción histórica a la psicología contemporánea. Cap. VIII	3ª.	Bs. As.	Paidós	1971
Scaglia, H.	Psicología. Conceptos Preliminares.	3ª.	Bs. As.	EUDEBA	2003
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Braunstein, N. y otros	Psicología: Ideología y ciencia. Cap. ¿Cómo se constituye una ciencia?	1ª	México	Siglo XXI	1975
Caparrós, A.	Crisis de la psicología: ¿singular o plural? Aproximación a algo más que un concepto historiográfico. En <i>Anuario de Psicología 1991, 51, 5-20</i>	Facultat de Psicologia, Universitat de Barcelona			1991
Danziger, K.	Las raíces históricas del laboratorio psicológico.	Fuente: <i>Historical roots of the psychological laboratory. In Constructing the subject. Historical origins of psychological research. Cambridge University Press, 1990, pp. 17-33.</i> Extraído de http://www.elseminario.com.ar			

García Vega, L. y otros	Historia de la Psicología.	1ª	Madrid	S.XXI	1992
López, J.	¿Qué decimos cuando decimos Psicología?		Rosario	Ficha cátedra	1996
Miller, G.	Introducción a la Psicología. Cap. "La Psicología, la ciencia y el hombre; W. Wundt, psicólogo".	1ª	Madrid	Alianza.	1978
Vernant, J-P.	Los orígenes del pensamiento griego.	1ª ed.	Bs.As,	Paidós	2006

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA 2: El estudio de la conducta humana					
CONTENIDOS:					
Las teorías sobre el comportamiento humano. Fundamentos teórico-epistemológicos. Modelos de aprendizaje mecanicista. Aplicaciones y críticas. Análisis crítico de los supuestos subyacentes e implicancias prácticas.					
<ul style="list-style-type: none"> - La teoría del condicionamiento clásico. Los estudios de I. Pavlov. El conductismo de J. Watson. Contexto, antecedentes, influencias filosóficas y epistemológicas. Leyes y variables del condicionamiento clásico. Criterios sobre el psiquismo, el aprendizaje, el lenguaje y las emociones; el experimento con el pequeño Albert. Supuestos básicos de las terapias de la conducta: la desensibilización sistemática de J. Wolpe. - El condicionamiento operante de B. Skinner. Contexto, antecedentes teóricos, influencias filosóficas y epistemológicas. Criterios sobre el psiquismo, el aprendizaje y el lenguaje. La máquina de enseñar y el aprendizaje programado. - Consideraciones críticas: supuestos ambientalistas, mecanicistas y organicistas. Críticas al aprendizaje mecanicista (Follari); análisis crítico de las terapias (Nudler); críticas desde la lingüística (Chomsky). 					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Chertok, A.	Terapia del comportamiento. Principios básicos de la psicología conductista. Cap. 2	3ª	Monte video	Ciencia	1994
Fernández Lozano, P.	Modelos sobre la adquisición del lenguaje.	<i>Didáctica</i> , 8. 105-116. Universidad Complutense de Madrid.			1996
Follari, R.	Práctica educativa y rol docente. Cap. III: "Crítica de Skinner: para contextualizar la noción de aprendizaje".	4ª	Bs.As.	Aique	1995
Nudler, O.	Problemas epistemológicos de la psicología. Cap. "Conductismo y terapia de la conducta. Un análisis epistemológico".	1ª	Bs.As.	Siglo XXI	1975
Swenson, L.	Teorías del aprendizaje. Cap.1, 2, 4 y 6.	2ª	Barcelona	Paidós	1991
Watson, J.	El conductismo. Cap. 1 "¿Qué es el conductismo? La vieja y la nueva psicología en oposición".	1ª	Bs.As.	Paidós	1945
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Kort, F.	Técnicas terapéuticas aplicadas a la conducta. Cap. 3	1ª	Caracas	Monte Ávila	1970
Kriz, J.	Corrientes fundamentales en psicoterapias. Cap. 8 y 9	1ª	Bs.As.	Amorrortu	1990
Pavlov, I.	Reflejos condicionados e inhibiciones.	1ª	Barcelona	Planeta -Agostini	1986

Skinner, B.	Sobre el conductismo	1ª	Barcelona	Planeta	1986
Watson, J.	El conductismo.	-	Bs. As.	Paidós	1945
Wolman, B.	Teorías y sistemas contemporáneos en psicología.	2ª	Barcelona	Martínez Roca	1968

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA 3 : Teorías psicológicas cognitivas					
CONTENIDOS:					
Las teorías psicológicas cognitivas. La mente humana, su estructura y procesos; capacidades para conocer e interpretar. El estatuto de lo biológico, la experiencia y la actividad del sujeto.					
1- La Psicología de la <i>Gestalt</i> . Contexto, antecedentes teóricos e influencias filosóficas. La noción de totalidad; críticas al elementalismo asociacionista. Experiencias y conclusiones teóricas sobre la percepción. Leyes y subleyes de la percepción. Planteos sobre el aprendizaje y la memoria.					
2- El planteo de J. Piaget sobre el desarrollo cognitivo. Contexto, antecedentes e influencias teórico-epistemológicas. El sujeto cognoscente, relación génesis-estructura, asimilación, acomodación, equilibración, adaptación inteligente. Factores del desarrollo cognitivo. El estatuto de lo biológico, la experiencia y la propia actividad del sujeto.					
3- La mente como un procesador de información. Psicología cognitiva y ciencia cognitiva; contexto, cimientos teóricos y características comunes de la ciencia cognitiva. El paradigma del procesamiento de información. Debates, interrogantes y críticas sobre el alcance de la analogía mente-ordenador.					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA.					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Ballesteros, S.	Psicología general II. Un enfoque cognitivo. Cap. 5 "Psicología y filosofía de la mente"	1ª	Madrid	Universitaria	1994
Colombo, M.E.	Psicología. La Actividad Mental. Cap. "La teoría de la Gestalt: un enfoque estructural para el estudio de lo mental" (pp. 19- 40); "El estructuralismo genético de Jean Piaget" (pp. 41-75)	1ª	Bs.As.	EUDEBA	2007
Gardner, H.	La nueva ciencia de la mente. Cap. 1, 2, 3, 5 y 14.	1ª	Bs. As.	Paidós	1987
Piaget, J.	El estructuralismo. Cap. "Las estructuras psicológicas"	2ª	Barcelona	Oikos-Tau	1980
Piaget, J.	Seis estudios de psicología. Introducción, punto 1 (pp. 11-19), punto 6 (pp. 205-225)	1ª	Barcelona	Planeta-Agostini	1985
Searle, J.	El misterio de la conciencia. Prefacio, cap. 1 y conclusión.	1ª	Barcelona	Paidós	2000
Swenson, L.	Teorías del aprendizaje. Cap. "Teoría gestáltica del aprendizaje: Wertheimer, Köhler, Koffka y Lewin".	2ª	Barcelona	Paidós	1991
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Carretero, M.	Introducción a la Psicología Cognitiva.	2ª	Bs.As.	Aique	2001

	Cap. 1 y 2				
Elizalde, M.	Articulaciones del cuerpo y lo simbólico. Divergencias entre Ciencia Cognitiva y Psicoanálisis	XII Jornadas de Psicología, Facultad de Psicología, UNR			2012
Ferrier, J.L. y Collange, C.	“El nacimiento de la inteligencia. Entrevista con Jean Piaget”, en Autobiografía	1ª	Bs.As.	Libros de Tierra Firme	1979
García Vega, L y otros	Historia de la psicología. Tomo I. Cap. 4	1ª	Madrid	Siglo XXI	1992
Heidbreder, E.	Psicologías del Siglo XX. Cap. “Gestalt”	1ª	Bs.As.	Paidós	1987
López, J.	La Mente y el Centro de Mando. El yo en la neurociencia, las ciencias cognitivas y el psicoanálisis.	Revista Psicología Digital, UNR. Año 4, N° 5.			2017
Johnson-Laird, P.	El ordenador y la mente. Introducción a la ciencia cognitiva. Cap. 1.	1ª	Barcelona	Paidós	1990
Pozo, J.I.	Teorías cognitivas del aprendizaje. Cap. 3. El procesamiento de la información como programa de investigación	1ª	Madrid	Morata	2010
Riviere, A.	Orígenes históricos de la psicología cognitiva: paradigma simbólico y procesamiento de la información	<i>Anuario de Psicología</i> 1991, n° 51, 129-155			
Searle, J.	La Mente. Una breve introducción. Cap. 4 y 5	1ª	Bogotá	Norma	2006

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA 4: La relación mente-cultura					
CONTENIDOS:					
El giro narrativo frente al paradigma computacional. El planteo crítico de J. Bruner. Contexto, antecedentes e influencias. La indisoluble relación mente/cultura. Intersubjetividad y construcción de significados; el significado como negociación. La narrativa. La perspectiva de la psicología cultural.					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Bruner, J.	Actos de Significado. Más allá de la revolución cognitiva. Cap. 1 y 2	1ª	Madrid	Alianza	1991
Bruner, J.	La educación puerta de la cultura. Cap. 9	1ª	Madrid	Visor	1997
Elizalde, M.	El giro narrativo frente al paradigma computacional.	Revista Psicología Digital. UNR. Año 2, N° 3			2015
Meyer, C.	Los Nuevos Psi. Cap. 2 (pp. 120-131)	1ª	Bs.As.	Sudamericana	2010
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Arias Gallego, W-	Jerome Bruner: 100 años dedicados a la Psicología, la educación y la cultura	Rev. peru. hist. psicol. / ISSN 2414-195X / Vol 1 / Enero – Diciembre 2015 / pp. 59-79 Extraído de https://www.researchgate.net/profile/Walter_Arias_Gallegos/publication/299358301_Jerome_Bruner_100_años_dedicados_a_la_psicología_la_educación_y_la_cultura/links/56f1cdb808ae4744a91efa77.pdf			2015
Bruner, J.	La fábrica de historias. Cap. 1, 3 y 4.	1ª	Bs. As.	FCE	2003
Castellano, M.	La interacción social como clave del desarrollo cognitivo. Aportes del socioconstructivismo a la Psicología.	Revista Psicología Digital. UNR. Año 4, N° 5			2017
Peralta, N.	La perspectiva cultural de la representación mental	Revista Psicología Digital. UNR. Año 1, N° 1			2014
Sánchez, Y.	Vygotsky: el giro lingüístico en psicología	Revista Colombiana de Psicología. UNC. Extraído de https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/15955/16813			

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA 5: La conducta comunicacional y la interacción observable. El enfoque sistémico.					
CONTENIDOS:					
El estudio de la comunicación y la interacción en los sistemas humanos. La Escuela de Palo Alto. Los planteos de G. Bateson, D. Jackson y P. Watzlawick. Contexto de surgimiento, antecedentes teóricos e influencias epistemológicas (Teoría General de los Sistemas, cibernética). Los sistemas humanos, axiomas de la comunicación, función del trastorno disfuncional, homeostasis. La comunicación paradójica y el doble vínculo. El enfoque pragmático: la conducta comunicacional y la interacción observable; desestimación de los procesos psicológicos y del sentido.					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Kriz, J.	Corrientes fundamentales en psicoterapias. Cap. 17. Apartados 17.1, 17.2 y 17.3	1°	Bs. As.	Amorrortu	1990
Watzlawick, P.	Teoría de la comunicación humana. Cap. 2, 4 y 6.	5ª	Barcelona	Herder	1986
Winkin, Y.	La nueva comunicación. Cap. 2 "La universidad invisible".	1ª	Barcelona	Kairos	1984
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Arnold, M y Osorio, F.	Introducción a los conceptos básicos de la Teoría General de Sistemas. En <i>Cinta Moebio</i> , 3, 40-49		Santiago de Chile	Facso	1998
Espinal, I., Gimeno, A. y González, F.	El enfoque sistémico en los estudios sobre la familia.		Red Universitaria de Aprendizaje, UNAM. Extraído de http://www.uv.es/jugar2/Enfoque%20Sistemico.pdf		
Kriz, J.	Corrientes fundamentales en psicoterapias. Cap. 16 y 19.	1°	Bs. As.	Amorrortu	1990
Selvini Palazzoli, M. y otros	El mago sin magia. Cómo cambiar la situación paradójica del psicólogo en la escuela	1ª	Bs.As.	Paidós	1990

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA 6: Inconsciente y sexualidad.					
CONTENIDOS:					
Contexto del planteo de Freud, antecedentes, influencias, interlocuciones y rupturas (Charcot, Bernheim, Breuer, Fliess). El campo clínico y el valor de la palabra; los estudios sobre la histeria.					
De una teoría de la neurosis a una teoría general del psiquismo. El sueño como vía regia de acceso al inconsciente: "un saber que no se sabe que se sabe". La primera formulación tópica del psiquismo: consciente, preconsciente e inconsciente. El estatuto del deseo inconsciente y de la sexualidad infantil.					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Freud, S.	Obras Completas. "Algunas observaciones sobre el concepto de lo inconsciente en el psicoanálisis".	4ª	Madrid	Bibl. Nueva	1981
Freud, S.	Obras Completas. "Conferencias de Introducción al Psicoanálisis (1915/1916)". N° 1, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 14 y 20.	4ª	Madrid	Bibl. Nueva	1981
López, J.	Los orígenes de la construcción metapsicológica.	Ficha de Cátedra, Facultad de Psicología. UNR			1996
Mannoni, O.	Freud: el descubrimiento del Inconsciente. Cap.1, 2, 3.	1ª	Bs.As.	Galerna	1970
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Assoun, P.L.	Introducción a la epistemología freudiana.	6ª	México	Siglo XXI	2001
Bercherie, P.	Génesis de los conceptos freudianos. Cap.14	1ª	Bs.As.	Paidós	1988
Freud, S.	Obras Completas. "La interpretación de los sueños".	4ª	Madrid	Bibl. Nueva	1981
Laplanche, J. y Pontalis, J.B.	Diccionario de Psicoanálisis.	1ª ed. 6ª r.	Bs.As.	Paidós	1996
López, J.	El sujeto en el campo del Psicoanálisis.	1ª	Rosario	UNR	1988
Mannoni, M.	El psiquiatra su loco y el psicoanálisis. Cap. 8	6ª	México	Siglo XXI	1985
Masotta; O.	Lecciones de introducción al psicoanálisis. Cap. 1	1ª	Bs.As.	Siglo XXI	1986
Seveso, P.	Alguien a quien hablar. La función del interlocutor en la teoría de Freud. Prólogo, Introducción y cap. 1.	1ª	Bs.As.	Letra Viva	2013

8. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN ESTABLECIDO POR LA CÁTEDRA.

8.1 CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN (trabajos requeridos, aprobación, asistencia, etc.) Y CARGA HORARIA OBLIGATORIA PARA LA MISMA.

- 1) Cumplir con el 75% de asistencia a las clases prácticas (2 horas semanales)
- 2) Aprobar dos exámenes parciales escritos (uno por cuatrimestre).

8.2 CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN Y CARGA HORARIA OBLIGATORIA PARA LA MISMA. (Si existiese)

La asignatura no incluye promoción sin examen final.

8.3 EXAMEN FINAL.

ALUMNOS REGULARES: (Indicar si es **oral o escrito** y otras modalidades que adopte la cátedra).

Para aprobar la materia deberá rendir un **examen final oral**, en los turnos que establezca la Facultad. En esta instancia el alumno deberá dar cuenta de los contenidos del programa y de la bibliografía obligatoria.

ALUMNOS LIBRES: (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir).

Este examen constará de dos instancias :

1-**examen escrito**. Su no aprobación tiene carácter eliminatorio, es decir que no permite el pasaje a la segunda instancia.

2-**examen oral**.

Es requisito la aprobación de las dos instancias señaladas. En esta instancia el alumno deberá dar cuenta de los contenidos del programa y de la bibliografía obligatoria.

9. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN: (Desarrollos investigativos y de extensión de la cátedra en los que participen alumnos)

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Código: 1PSI377

Título: Oscar Masotta: actualidad de los debates culturales en Argentina.

Objetivo General:

Recuperar los debates que inaugura Oscar Masotta durante su producción de los años '50-'60-'70 estableciendo un diálogo con los discursos que componen el campo cultural argentino y su vigencia. Objetivos de conocimiento: 1. Describir las características de la época histórica en la que se desenvuelve el trabajo de Masotta (años '50-'60 en Argentina-'70 en Argentina y España). 2. Relevar en su obra escrita y sus intervenciones públicas los debates o polémicas que produce, lleva adelante o participa, en el campo cultural. 3. Pensar la vigencia de esos debates y su forma de presentarse en el panorama cultural actual. Objetivos de transferencia o propósitos de la investigación: 1. Producir material claro y novedoso para compartir con los estudiantes y público en general, y facilitar la enseñanza de los autores/artistas, desde una perspectiva nueva. 2. Consolidarnos como grupo humano enlazado a un trabajo, y como equipo de investigación, y compartir nuestra producción con cátedras similares de otras universidades de nuestro país, e instituciones afines. 3. Aportar a la vida académica de nuestra Facultad revitalizando el intercambio teórico con otros campos del saber, como la filosofía, la política, la ciencia, la religión, la literatura, la historia, el arte. 4. Contribuir a los temas que impone la actualidad y que merecen/esperan reflexiones y debates de calidad para la elaboración de salidas colectivas a los atolladeros que presentan, tanto en las discusiones internas del psicoanálisis como en su diálogo con el campo cultural. 5. Cooperar a la recuperación, para los alumnos, los docentes y la comunidad en general, de una apuesta democrática por las figuras del disenso.

Código: en trámite

Título: Estudio sobre escritura argumentativa en la universidad.

Objetivos: Explorar las habilidades argumentativas escritas de estudiantes ingresantes en tareas académicas y de opinión y analizar dicha habilidad en función del estilo de enseñanza. El fin último es obtener un panorama diagnóstico con datos concretos de la situación de los estudiantes ingresantes en relación a la argumentación escrita para, al finalizar el presente trabajo de investigación, diseñar y desarrollar un taller de enseñanza de argumentación escrita para estudiantes ingresantes.

Código: 1REC70

Título: Estudio sobre inserción académica y/o profesional de graduados de posgrado del Centro de Estudios Interdisciplinarios de la Universidad Nacional de Rosario.

Objetivos general: Indagar la situación actual de los egresados de las 16 Carreras de posgrado del centro de Estudios Interdisciplinarios de la UNR, específicamente la inserción académica y/o profesional de los graduados de dichas carreras. Objetivos específicos: • Caracterizar a los egresados de posgrado del CEI de la UNR. • Conocer la situación académica y/o profesional de los graduados de posgrado. • Analizar la opinión de los egresados respecto a la formación recibida en relación a su inserción posterior. • Explorar el impacto social de la inserción de los graduados. • Indagar la percepción de los directores de cada carrera de posgrado sobre la valoración de los

graduados acerca de la formación recibida.

Código: en trámite

Título: CALIDAD DE VIDA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Resumen del proyecto: Los estudios universitarios constituyen un período de la vida en que las personas se ven sometidas a numerosos desafíos, ya que el cursado de una carrera implica momentos de sobrecarga con evaluaciones constantes que imponen exigencias en la vida cotidiana. Las consecuencias impactan tanto la salud física como los aspectos emocionales de los estudiantes. Por este motivo, numerosos estudios han abordado la calidad de vida de los universitarios utilizando instrumentos de variada procedencia, sin embargo el contexto sociopolítico en Argentina en los últimos años amerita su evaluación actual. Por todo lo antedicho, el objetivo general del presente estudio es desarrollar un instrumento de calidad de vida para estudiantes universitarios adaptado a las características del contexto educativo y sociopolítico actual. Para tal fin se diseñará un estudio descriptivo que se desarrollará en dos aproximaciones: en un primer momento se realizará un abordaje con entrevistas individuales y grupales a estudiantes seleccionados por disponibilidad de universidades públicas y privadas de la ciudad de Rosario. Con estos datos se diseñará un inventario de calidad de vida para administrar, en una segunda aproximación, a una muestra no probabilística integrada por estudiantes universitarios de la ciudad de Rosario. Se desarrollará un instrumento, adaptado a las características del contexto sociopolítico y educativo argentino actual, que permita ser utilizado a modo de Observatorio de Calidad de Vida del Estudiante Universitario en un seguimiento permanente, año a año, de las principales dificultades que afrontan nuestros estudiantes. Se espera que los resultados aporten, no solo a la autoevaluación y orientación del propio estudiante, sino también a la orientación de las decisiones y acciones de docentes, tutores y equipos de gestión.

Código: 1PSI371

Título: EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN DE CARRERAS DE GRADO EN PSICOLOGÍA EN ARGENTINA: UN ESTUDIO COMPARADO.

Resumen: Las carreras de grado en psicología acaban de pasar por el proceso de evaluación y acreditación universitaria llevada a cabo por el organismo competente creado para tal fin, la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria, perteneciente al Ministerio de Educación de la Nación, en Argentina. Dicho proceso, puede situarse como un acontecimiento inédito en el país, ya que en los 60 años de historia de las carreras de psicología en Argentina nunca se había realizado un proceso de acreditación universitaria. Solamente se realizaron varios estudios evaluativos muy puntuales en las décadas de 1960 y 1970, y una revisión un poco más pormenorizada en el conocido Informe Diagnóstico proporcionado por la Asociación de Unidades Académicas de Psicología a fines de la década de 1990. La aparición de este proceso de evaluación y acreditación universitaria en Argentina reanimó la realización de diferentes estudios relacionados con la formación en psicología, cuyo campo de actividad ya había dado muestras de un creciente interés por la temática desde hace algunas décadas, a partir de la organización de grupos de investigación, la realización de varios eventos especializados y la difusión de varias publicaciones específicas. Este proyecto se plantea realizar un análisis comparativo del proceso de evaluación y acreditación de carreras de psicología en Argentina a través de los diferentes planes de formación en psicología que se han implementado en seis carreras de psicología de carácter estatal en Argentina: Universidad Nacional de Rosario, Universidad Nacional de Córdoba, Universidad Nacional de La Plata; Universidad Nacional de San Luis, Universidad Nacional de Tucumán y Universidad

Nacional de Mar del Plata. Para desarrollar los objetivos propuestos se planteó una estrategia metodológica sustentada en la triangulación, donde se recurre al enfoque de la educación comparada y se utilizan técnicas bibliométricas y de análisis de contenido. Básicamente el soporte empírico de esta investigación consiste en diversas fuentes documentales concernientes al tópico en estudio. Se han seleccionado cuatro tipos de fuentes documentales: 1) revistas especializadas y números monográficos; 2) actas de congresos específicos; 3) libros temáticos; 4) documentos y reportes institucionales. Tales fuentes documentales fueron distribuidas en publicaciones periódicas (1 y 2) y publicaciones aperiódicas (3 y 4). Con el desarrollo de esta investigación no sólo se pretende contribuir con el área de estudio sobre formación en psicología, sino además, se espera que los resultados obtenidos sirvan para orientar las discusiones y la toma de decisiones respecto de la formación universitaria de psicólogos en Argentina.

Código: 1PSI373

Título: **La conformación de los saberes psicológicos en Argentina (1900-1960): entre los problemas de orden público y las acciones de gobierno.**

Resumen: Durante las primeras décadas del siglo XX se produce una importante difusión de los saberes psicológicos (psiquiatría, psicología y psicoanálisis) en Argentina. En gran medida, esta difusión encuentra correspondencia con la proliferación de diferentes corrientes teóricas y el marco de renovación de las ideas psicológicas que se estaba propiciando en el mundo, principalmente en Europa y Estados Unidos. Desde luego, la emergencia de tales saberes vino a responder a los diferentes requerimientos de orden público que se fueron presentando en un nuevo tipo de sociedad mucho más cosmopolita y masificada a partir de la concentración en las grandes urbes, el estallido de múltiples problemas de la vida cotidiana y las oleadas inmigratorias de las décadas pasadas. En su conjunto, los saberes psicológicos abarcaron todos aquellos problemas definidos como la "cuestión social" de principios de siglo XX: hacinamiento, sanidad, educación, locura, higiene, degeneración, criminalidad, vagabundeo, prostitución, alcoholismo, trabajo infantil, etc. En este estudio se plantea como hipótesis de indagación histórica que la conformación de los saberes psicológicos en Argentina necesariamente tiene que ser articulada con los requerimientos sociales de la época y las diferentes acciones gubernamentales que se llevaron a cabo para responder a los problemas de orden público. Sin la efectiva articulación de estas tres instancias no es posible comprender la institucionalización de los diferentes saberes psicológicos (psiquiatría, psicología y psicoanálisis), ni mucho menos las condiciones de profesionalización que posteriormente se fueron definiendo. Sin llegar a establecer como meta la profesionalización de estos saberes, se abordará el complejo entramado de actores, instituciones, problemas sociales y acciones gubernamentales que permitieron un anclaje específico para los diferentes dominios psicológicos en Argentina. Para responder a los objetivos de investigación, se combinan diversos enfoques historiográficos. Por un parte, se nutre del campo de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología, donde se privilegia un análisis más externalista que internalista de los diferentes procesos de institucionalización de saberes. Por otra parte, recupera algunas pautas de trabajo de los estudios socioculturales de la salud y la enfermedad, desde donde se sitúan diferentes formas de abordar los objetos de conocimiento. Asimismo, no se desechan los aportes logrados en el campo de la historia de los saberes psicológicos, que si bien han tendido a definirse desde una perspectiva interna, no obstante, poco a poco han logrado abrirse a nuevas perspectivas hermenéuticas. Se establece un recorte temporal entre 1900 y 1960, donde se analizará la conformación y el impacto de los saberes psicológicos en Argentina, su propia complejidad y las interrelaciones con el

marco social y estatal que los involucró.

Código: en trámite

Título: **Gestión de políticas públicas en Salud Mental. Una lectura de sus tensiones territoriales y formas de prácticas emergentes.**

Objetivo general: aportar una lectura sobre el diseño de Políticas Públicas en Salud Mental, en el Ámbito de la Secretaría de Salud Pública de la ciudad de Rosario, abriendo la posibilidad de repensar las prácticas y modos de intervención.

Código: CIURN

Título: **Construcción de un modelo teórico-metodológico de Interactividad Inclusiva en espacios físico-virtuales de la Universidad Nacional de Rosario.**

Objetivo general: Diseñar e implementar un modelo teórico-metodológico de Interactividad Inclusiva en espacios físico-virtuales de la Universidad Nacional de Rosario, con la finalidad de contribuir a la integración cualitativa, crítica y reflexiva de las TICs en espacios de educación y/o investigación; y a la transformación de la cultura de las prácticas educativas para la construcción de una Sociedad del Conocimiento abierta y plural.

Código: 2PSI16

Título: **Historia de la psicología y formación de psicólogos en Argentina.**

Objetivo general: Analizar la historia de la psicología y la formación de psicólogos durante el siglo XX en Argentina con base en el relevamiento de diferentes fuentes documentales.

Código: en trámite

Título: **SUBJETIVIDAD Y DERECHO. IMPACTO DE LA ASIGNATURA PSICOLOGIA EN EL AMBITO JURIDICO FORENSE EN LA FORMACION DE LOS PSICOLOGOS EN LA FACULTAD DE PSICOLOGIA UNR.**

Objetivo general: La investigación rastrea la incidencia de la asignatura "Psicología en el ámbito jurídico forense" en la formación de los psicólogos. Contrasta, a través de entrevistas realizadas a psicólogos que no han cursado la asignatura, la disponibilidad de conocimientos que hacen a las prácticas concernidas en la ley del Ejercicio profesional de los psicólogos y creación del Colegio -Nº 9.538.-, más precisamente al denominado "ámbito social" que involucra a la Psicología comunitaria, laboral y jurídica.

FIRMA Y ACLARACIÓN

del Prof./a a cargo de la Asignatura

10. ADJUNTAR A ESTE FORMULARIO TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE UD. CREA PERTINENTE.