

Rosario, 19 de octubre de 2026

VISTO el EXP. N° **22536/2026** mediante el cual se presenta para su aprobación el programa de la asignatura “Psicoanálisis II” de la carrera de “Psicología”;

CONSIDERANDO que el tema fue tratado y aprobado en la Sesión Ordinaria de Consejo Directivo del día de la fecha;

**EL CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

RESUELVE:

ARTÍCULO 1º: Aprobar el programa de la asignatura de “Psicoanálisis II” de la carrera de “Psicología” presentado por Prof. Roberto, Bertholet (D.N.I. N°13.788.440) para ser dictado durante el año 2026 que como Anexo Único forma parte de la presente resolución.

ARTÍCULO 2º: Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN N° 740/2026 CD

P	R	O	G	R	A	M	A
		2	0	2	6		

FORMULARIO PARA PRESENTACIÓN DE PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN

1.1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS (Código)

Psicoanálisis II

1.2. ÁREA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA

Área de Psicoanálisis

1.3. DEPARTAMENTO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA (aclarar si pertenece a más de un departamento)

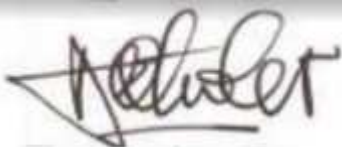
Departamento de Psicoanálisis

1.4. CORRELATIVIDADES

Psicoanálisis I

1.5. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA (Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Segunda tópica freudiana. El concepto de identificación. Diferentes escuelas psicoanalíticas: el estatuto del objeto y del sujeto. El sujeto como corte de objeto. Niños, adolescentes, adultos y ancianos en el campo del psicoanálisis. Familias: el relato familiar y sus problemáticas. El síntoma. La ética del Psicoanálisis: las coordenadas del deseo.



Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

1.6. CÁTEDRA (A- B- ÚNICA)

Cátedra única

1.7. CARGA HORARIA ANUAL (Teórico-Práctica – Práctica) Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Total Carga horaria Anual	Carga horaria Teórica	Carga horaria Práctica
120	120	0

2. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE. Prof. Titular, Asociadx, Adjuntx, JTP y Ay1°. (Sin Adscriptxs, ni Ayudantes Alumnxs).

<u>Nombre y Apellido</u>	<u>Cargo</u>
Roberto José Luis Bertholet	Prof. Titular
Sandra Pellicore	Prof. Adjunta
Olivia Di Nardo	Prof. Adjunta
Jorge Faccendini	Prof. Adjunto
Bruno Carignano	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Ileana Carletti	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Graciela Soledad Duggan	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Yanina Perlo Sáenz	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Camila Noemí Simonit	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Marisel Biglione	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Andrés Testa	Jefe de Trabajos Prácticos (JTP)
Santiago Valla	Ayudante de Trabajos Prácticos (ATP)

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

3. FUNDAMENTACIÓN

En "Psicoanálisis II" proponemos, en función de los Contenidos mínimos de la asignatura, trabajar sobre el concepto psicoanalítico de "síntoma", en particular acentuando uno de sus ángulos: el de la "satisfacción pulsional", clave de lectura para recorrer la "segunda tópica" freudiana. El síntoma -y la satisfacción paradójica que conlleva- es una de las construcciones epistémicas que resulta más valiosa en la enseñanza de Freud, porque permite inteligir las coordenadas de una repetición displacentera y frente a la cual se revela la impotencia de la voluntad y de la razón consciente.

La primera perspectiva de Freud sobre el síntoma -la semántica del inconsciente, el sentido del síntoma- es trabajada en "Psicoanálisis I", asignatura correlativa anterior, cuando enfoca la Metapsicología previa a 1920 y la dimensión del inconsciente en función de la "represión" y del "retorno de lo reprimido".

La definición indica: "el síntoma es, como otras manifestaciones del trabajo psíquico -sueño, lapsus, chistes, fallidos-, retorno de lo reprimido". Freud explicó en numerosos textos las relaciones del síntoma con el conflicto, la represión, la sexualidad infantil y el deseo inconsciente.

A principios del año académico, al empezar el cursado de "Psicoanálisis II", el alumno ya cuenta con ese valioso recorrido, de tal modo que en esta asignatura estamos en condiciones de resaltar la importancia y la función del síntoma como "satisfacción sustitutiva y degradada" de la pulsión.

Esto constituye una segunda perspectiva que, de ningún modo, sustituye ni reemplaza a la primera sino que son dos elaboraciones que se suplementan adecuadamente, para dar cuenta de la complejidad del síntoma, para su mejor comprensión. Al relacionar al síntoma con lo pulsional, Freud hace comparecer a otros actores conceptuales: la fijación, el trauma, la defensa, la intensidad pulsional, la satisfacción y una repetición articulada a la pulsión de muerte.

Fue la resistencia, como fenómeno clínico, que lo llevó a revisar la primera perspectiva del síntoma en tanto retorno de lo reprimido. Considerar al síntoma sólo como sentido inconsciente que, una vez descifrado, queda resuelto, fue insuficiente en la medida en que su clínica le mostraba que había algo más fuerte, más resistente. Y es así que, cada vez más, la satisfacción pulsional va tomando lugar en el edificio doctrinario.

"Pulsión de muerte" es un concepto absolutamente novedoso en la historia del pensamiento -en sus diferentes expresiones-: científico, filosófico, epistemológico, teológico-religioso, psicológico.

A ese novedoso concepto de "pulsión de muerte", Freud lo presenta en 1920 en el texto que titula "Más allá del principio del placer". Ese título indica nítidamente una problemática clínica, una dimensión de los síntomas, de la repetición del sufrimiento humano que instaura un más allá de lo que permite situar el principio del placer. Un "más allá" que es una pregunta, una problemática digna de investigación.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

Y construye, por respuestas, las tesis de la "pulsión de muerte" y de la "compulsión de repetición" provocando, la primera, un horizonte diferente de lo pulsional y la segunda, una perspectiva diferente de la repetición.

Pulsión y repetición que requieren, de allí en más, de un concepto de "fijación" que, si bien ya estaba presente desde el "Proyecto de una psicología para neurólogos" de 1895, toma mayor relevancia en la medida en que la fijación, en relación con la represión primaria, dan las claves de la repetición pulsional del síntoma.

Cabe diferenciar la fijación en relación con el trauma, como fijación al trauma y de allí su relación con la represión primaria, condición de posibilidad de la formación de síntoma; de la fijación de la libido. Esta última da lugar, en la vida adulta, a un modo de satisfacción de las pulsiones parciales y las zonas erógenas de la sexualidad infantil, satisfacciones infantiles que, al producirse en la vida adulta, resultan anacrónicas.

Freud llamó "infantilismo" a tales comportamientos y posiciones subjetivas. Se presentan en toda neurosis y se manifiestan tanto en los síntomas como también en las diferentes ubicaciones subjetivas en la vida familiar, laboral, amorosa y social.

Esto nos permite leer sus manifestaciones, desde la "miseria neurótica" en diferentes formas de egoísmo, desconsideración, agresividad, aislamiento social, rivalidades inútiles, hasta llegar a expresiones cénicas o incluso canallas, que lamentablemente, en ocasiones, son valoradas en ciertos ambientes sociales.

En "Más allá del principio del placer" (1920) es la fijación al trauma lo que lo lleva a Freud a construir una novedad en cuanto a la repetición. En el capítulo V, destaca la función e importancia de la barrera de protección anti-estímulos para el aparato psíquico.

En el texto "Inhibición, síntoma y angustia" de 1926, retoma esta concepción y reformula la teorización sobre el trauma, ubicándolo como la efracción provocada por lo inasimilable de la intensidad de estímulos, en particular los pulsionales, que romperían tal barrera, sin ser descargados ni ligados. Introduce, en su conceptualización, de tal modo, una problemática en relación con lo imposible.

El desarrollo que inició en 1920 desembocó en la construcción que Sigmund Freud hizo de la llamada "segunda tópica del aparato psíquico", en 1923, en el texto "El yo y el ello". No hubiera sido posible sin "Más allá del principio del placer", de 1920, ni tampoco sin "Introducción del narcisismo", de 1914 -primer eslabón imprescindible de la segunda tópica, donde abre un riquísimo panorama respecto del "yo", de su formación narcisista y sexual, como también de su funcionamiento en diferentes aspectos y escenarios de la vida.

En 1923, en el texto "El yo y el ello", abordará: en los dos primeros capítulos una revisión del yo; en el tercer capítulo, una revisión del Ideal del yo, agregando una nueva noción, "superyó", articulado a la identificación primordial y al Complejo de Edipo.

Hasta ahí leemos una valiosísima ampliación de su texto "Introducción del narcisismo", una nueva "introducción" del narcisismo a partir de la pulsión y del Edipo, seguramente

-como fue toda la construcción epistémica que hizo Freud- consecuencia de interrogantes que le presentaba su práctica clínica y la notable capacidad generadora de nuevos conceptos que le permitían entender mejor lo que está en juego en la intrincada naturaleza humana. Los capítulos 4 y 5 de "El yo y el ello" son la revisión de "Más allá del principio del placer", dejando, en su enunciación, la diferencia entre el Ideal del yo y el Superyó, este último habitado por la pulsión de muerte, "duro y cruel" y por lo tanto, abogado "obsceno e insensato" del Ello, según calificara Jacques Lacan al Superyó.

Sitúa el nudo entre el Superyó y la pulsión de muerte: la raíz del Superyó está en el Ello y eso explica su ferocidad.

Las consecuencias que la invención freudiana de la segunda tópica del aparato psíquico tendrá en el edificio doctrinario las podremos constatar, entre muchos textos, en "Inhibición, síntoma y angustia", un par de años después.

Es un texto al que será necesario prestarle particular atención. No se puede soslayar, por la importancia que adquiere, el nuevo estatuto del "trauma" en "Inhibición, síntoma y angustia". Y en "El problema económico del masoquismo" aparece subrayada la dimensión económica, pulsional, articulada al Complejo de Edipo.

Por último, son para destacar las enormes enseñanzas y el legado de "Análisis terminable e interminable", donde Freud destaca el valor del "factor cuantitativo", la "intensidad pulsional", y el funcionamiento de los mecanismos de defensa, tanto en la formación de síntomas como en su incidencia en el éxito o fracaso de una experiencia de análisis.

Un párrafo aparte merece la importancia de la defensa, eficaz y útil en tiempos infantiles que, en caso de permanecer activa en la vida adulta, resulta anacrónica, generando el "infantilismo" propio de la neurosis.

Todo este desarrollo epistémico no se podría realizar si partiéramos de una concepción positivista de la relación sujeto-objeto. El edificio epistémico freudiano sólo es concebible desde el ángulo en que lo abordó el mismo Freud y después retomará Jacques Lacan a lo largo de su enseñanza.

Ese ángulo es el de la ética del psicoanálisis, ética que implica a un sujeto efecto del Otro y que expresa su dimensión más verdadera -y más desconocida- en sus síntomas, de los que es, inexorablemente, responsable.

El objeto no será el de la realidad, sino el que elegirá ("elección forzada, determinada", dirá Freud, "por el inconsciente") del campo de la realidad, para su significación, su satisfacción pulsional y para su uso libidinal.

Las Unidades temáticas correspondientes a la enseñanza de Jacques Lacan permitirán al cursante de "Psicoanálisis II" captar la constitución del sujeto en la trama simbólica, en un espacio topológico de la relación con el Otro.

Partiendo de las iniciales condiciones de la vida, en su indefensión y precariedad inevitables, la complejidad de lo simbólico tramitará lo que Jacques Lacan nombró “falta en ser”, inherente a la condición humana.

De allí la importancia que toma el encuentro del viviente con las figuras del Otro en un contexto particular, una familia es lo más frecuente, porque será de ese Otro de donde tome el sujeto los elementos discretos que servirán de herramientas y materiales para la construcción del aparato psíquico. Es así que será necesario recorrer los textos que presenten el Estadio del espejo, que implica “un drama cuyo empuje interno va de la insuficiencia a la anticipación”, para comprender que tal condición narcisista del yo tiene consecuencias para toda la vida, no sólo en tiempos infantiles.

La vida adolescente y adulta se ve teñida, más aún cuando está favorecida por una civilización que empuja a sobrevaloraciones narcisistas, por este drama que empuja a la anticipación, con las consecuencias frustrantes o lamentables que aparecen cada vez más frecuentemente en la vida social.

Y se recorrerán los textos que iluminen la dependencia amorosa del sujeto al Otro, cuando Lacan nombre “categorías de la falta” no sólo a la castración, sino también a la privación y a la frustración. Para salir de las dificultades que se le presentaron a Freud con la lógica falo-castración, un primer paso que dará J. Lacan será el presentar otro ángulo posible del concepto de “falo”: ya no será relativo a la lógica “tener-no tener”, sino que lo articulará con la lógica “ser-no ser”.

Para trabajar los aportes de la Escuela Inglesa, nos referiremos a Donald W. Winnicott y a Melanie Klein. En Winnicott encontramos el objeto transicional, la importancia de lo lúdico para el recorte del objeto y dos modos del fantasear: a) uno que enriquece la vida y b) otro que perturba esos lazos y que destruye a las energías del sujeto. En el caso de Melanie Klein, y a partir también de la clínica de niños, se tomarán en cuenta las nociones de Yo y Superyó tempranos; el instinto de muerte y las fantasías inconscientes como consecuencia de la angustia en juego, como también las posiciones esquizoparanoide y depresiva.

Por último, la familia es, para Psicoanálisis II, ese espacio de significaciones, de satisfacciones pulsionales y de lazos libidinales, de amores y odios, espacio siempre formador del aparato psíquico, ya que implica el encuentro del sujeto con el Otro, encarnados en las figuras de una familia en particular, la que a su vez está inmersa en una sociedad determinada y, por lo tanto, en una particular cultura. Ese encuentro del sujeto con el Otro es un doble encuentro: con el significante del Otro y con el deseo del Otro. En este último sentido, ese Otro se encuentra también habitado por el inconsciente, por la castración y por lo pulsional, motivo por el que Jacques Lacan lo escribirá $\mathcal{A}$, Otro tachado. De allí las incidencias que provoca el discurso del Otro familiar y el deseo del Otro que allí aparece, en los síntomas de todo sujeto infantil. Las enunciaciones de una familia recorren, inevitablemente, un abanico de significaciones y deseos que van desde lo insoportablemente contradictorio hasta lo incomprensiblemente paradójico (“das unheimliche”, al decir de S. Freud, en su texto de 1919).

4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por lxs estudiantes y/o de actividades para las que capacita la formación impartida).

GENERALES

- a) Promover la elaboración conceptual de los “Contenidos mínimos” de la asignatura, establecidos por la Universidad Nacional de Rosario, creando las condiciones apropiadas para la producción de un saber que se irá construyendo en la articulación con los recorridos de “Psicología”, “Psicoanálisis I” -materias de primero y de segundo año-, y que permita contar con herramientas para el cursado de “Psicoanálisis y Psicopatología”, de “Clínica I” y de “Clínica II”.
- b) Transmitir el valor que toma, en la enseñanza del Psicoanálisis, el concepto de síntoma, en la dimensión clínica y epistémica.
- c) Dar cuenta de la incidencia de la satisfacción pulsional en la formación de síntomas y sus consecuencias en la vida humana, tanto en la niñez, en la adolescencia, en la vida adulta y en los adultos mayores.
- d) Compartir con el claustro estudiantil, en particular aquellos que cursen la asignatura, el decidido esfuerzo por seguir elevando la calidad de la enseñanza en la Universidad Pública.

ESPECÍFICOS

- a) Proponer el estudio de la segunda Tópica freudiana y sus articulaciones con la primera Tópica, considerándolos paradigmas diferentes uno del otro.
- b) Destacar las notables elucidaciones que permite la enseñanza de S. Freud al abordar múltiples y diversos fenómenos clínicos, que se siguen presentando en la actualidad, a los que se suman otros, propios del siglo XXI.
- c) Establecer la importancia de la introducción del concepto de narcisismo, en 1914, y de la segunda teoría pulsional, en 1920, para la invención freudiana de la segunda Tópica del aparato psíquico.
- d) Poner de relieve las formulaciones relativas al Yo en la Segunda Tópica, que atañen a la complejidad de la vida pulsional, de la economía libidinal, del narcisismo, de la angustia, del cuerpo, de la inhibición y del síntoma.
- e) Estudiar la identificación especular formadora de la función del yo.
- f) Trazar los entrecruzamientos entre amor - sexualidad y muerte en niños, adolescentes, adultos y ancianos en el marco de los complejos familiares.
- g) Comprender por qué los objetos del “aparato psíquico” se construyen, a diferencia de los de la naturaleza; del mismo modo, provocar la elaboración epistémica con relación a la noción de “sexualidad” como algo que, lejos de ser “natural”, implica inevitablemente procesos inconscientes con la consiguiente subjetivación de la posición sexuada, en diferentes momentos

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

de la vida.

- h) Indagar el estatuto del objeto perdido y el del objeto parcial, en función de la lectura que hace Jacques Lacan de la lógica falo-Edipo-castración a la altura de su Seminario 4 “La relación de objeto”; del mismo modo, el estatuto del concepto de “falo”, tanto como significante imaginario, en el binario tener-no tener, como cuando Lacan lo sitúa como significante del deseo del Otro, abriendo una perspectiva novedosa que no aparecía en la enseñanza de Sigmund Freud.
- i) Proponer el estudio de los aportes de la Escuela Inglesa a través de sus más eminentes representantes.

5. MODALIDAD DE TRABAJO.

5.1. FORMACIÓN TEÓRICA (Teóricos, Seminarios, Talleres, Trabajos Prácticos, otros). Describir

La cátedra cuenta, a partir del Programa 2026, con dieciseis (16) Comisiones de Trabajos Prácticos y con diez (10) Seminarios:

TRABAJOS PRÁCTICOS: dieciseis (16) Comisiones de Trabajos Prácticos, distribuidas en cuatro días de la semana, cubriendo las cuatro franjas horarias -mañana, mediodía, tarde y noche-, a cargo de los ocho (8) docentes de la cátedra.

Cada alumna/o se inscribirá en una Comisión de Trabajos Prácticos, participando en la misma Comisión durante todo el año, cumpliendo un porcentaje de asistencia anual y aprobando los correspondientes exámenes parciales en dicha Comisión o los recuperatorios correspondientes.

Cada Comisión de Trabajos Prácticos recorrerá los contenidos del Programa referidos a la enseñanza de Sigmund Freud, promoviendo la elaboración epistémica de cada uno de los textos de la bibliografía obligatoria, como también de aquellos de la bibliografía ampliatoria que el docente a cargo y las/los estudiantes consideren conveniente para la mejor formación académica.

SEMINARIOS: diez (10) Seminarios anuales, de frecuencia semanal, distribuidos en diferentes días de la semana, cubriendo las cuatro franjas horarias -mañana, mediodía, tarde y noche-, a cargo de los tres Profs. Adjuntos y del Prof. Titular de la cátedra.

En cada uno de los Seminarios se trabajarán, a lo largo del año, la Unidad correspondiente a la enseñanza de Jacques Lacan, como también la Unidad Temática referida a los autores de la Escuela inglesa.

El trabajo en cada Seminario orientará la lectura hacia las necesarias articulaciones conceptuales de la enseñanza de J. Lacan con las primeras Unidades Temáticas,

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

referidas a la enseñanza de Sigmund Freud, a fin de poner de manifiesto la compleja trama de continuidades y discontinuidades que van apareciendo, a efectos de transmitir al cursante de “Psicoanálisis II” las tres dimensiones -necesariamente articuladas- que implica el trabajo psicoanalítico -tal como señalaba Freud-: la práctica clínica, la investigación y la elaboración epistémica.

Esta combinación entre los Seminarios y los Trabajos Prácticos no puede ser más que beneficiosa para quien desea comprometerse en el estudio del sentido y el alcance de los conceptos psicoanalíticos, como parte de la currícula de la carrera de Psicología, de tal modo que esta posición en relación con el saber -heredera del “sapere aude”, traducido por “atrévete a saber” (Horacio, en “Epístola II”; retomada por I. Kant, en “¿Qué es la ilustración?”)- le permita disponer de sólidas herramientas para analizar la complejidad de la vida humana.

5.2. FORMACIÓN PRÁCTICA (Sólo para las materias con formación práctica) (Monografías, informes escritos, observaciones, entrevistas, encuestas, sondeos de opinión, trabajos de evaluación psicológica, estudios de casos, investigación, trabajos de campo, cámara Gesell, ateneos clínicos, laboratorio, otros).

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.

(según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA I: EL SÍNTOMA Y LA PULSIÓN SEXUAL

CONTENIDOS:

El síntoma: retorno del sentido inconsciente, reprimido y, simultáneamente, satisfacción sustitutiva de la pulsión.

La pulsión sexual. Sexualidad infantil, perversa, polimorfa. Autoerotismo. Sadismo y masoquismo. La función de los diques anímicos: asco, vergüenza y moral.

Narcisismo: el yo como objeto de las pulsiones sexuales. El yo ideal y la importancia de "las admoniciones y del juicio propio". Formación del Ideal del yo, a fin de recuperar una satisfacción narcisista. La conciencia moral. Los tres factores que aumentan o disminuyen la autoestima.

La melancolía y el narcisismo. Delirios -de insignificancia y de autoreproches-. Explicación metapsicológica de la melancolía. El objeto en el proceso melancólico; el yo transformado por identificación. El sadismo dirigido al yo. El sojuzgamiento del yo por el objeto.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA I

- Bertholet, R. (2019). Freud y la clínica del síntoma. *Psicoanálisis en la Universidad: Revista del Departamento de Psicoanálisis de la Facultad de Psicología de la UNR*, 2(3). UNR Editora.
- Freud, S. (1979). Conferencias de introducción al psicoanálisis (Conferencias 17, 18, 19, 22 y 23) (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1916-1917).
- Freud, S. (1979). Duelo y melancolía (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1917).
- Freud, S. (1979). Introducción del narcisismo (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1914).
- Freud, S. (1979). Pulsiones y destinos de pulsión (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1915).
- Freud, S. (1979). Tres ensayos para una teoría sexual (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1905).

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA I

- Bertholet, R. (2008). *Fijación, defensa e infantilismo en las neurosis* (1ª ed.). Paidós.
- Bertholet, R. (2026). *La invención freudiana y la formalización científica*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

- Di Nardo, O., Faccendini, J., & Bertholet, R. (2026). *Clases grabadas en Google Meet y subidas en el Blog de Psicoanálisis II*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/2019/10/teoricos.html> y <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/2019/10/seminarios.html>

- Miller, J.-A. (2026). Una nueva modalidad del síntoma (Clase del 13/05/1998). En *El partenaire-síntoma* (Cap. XVII). Paidós.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA II: EL SÍNTOMA Y LA PULSIÓN DE MUERTE

CONTENIDOS:

El “más allá del principio del placer” y la “compulsión a la repetición”. El nuevo paradigma de “la pulsión de muerte”.

Las tres instancias del aparato psíquico. Eros y Tánatos en cada instancia.

La conciencia moral.

Mezcla y desmezcla pulsional y sus consecuencias en los síntomas y en la “psicopatología” de la vida cotidiana.

La crueldad y severidad del superyó. Imperativo categórico.

La necesidad de estar enfermo y su fundamento en la “necesidad de castigo”; sus consecuencias en los síntomas y en las neurosis de destino.

Los vasallajes del yo a sus tres amos: al ello, al superyó y a la realidad exterior.

El superyó en sus diferencias con el Ideal del yo y la conciencia moral.

La satisfacción masoquista en la vida neurótica -masoquismo erógeno, femenino y moral-. Sus manifestaciones en los lazos amorosos, en las escenas familiares, en los vínculos laborales y sociales.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA II

- Freud, S. (1979). ¿Por qué la guerra? (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1933).

- Freud, S. (1979). El problema económico del masoquismo (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1924).

- Freud, S. (1979). El yo y el ello (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1923).

- Freud, S. (1979). Inhibición, síntoma y angustia (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1926).

- Freud, S. (1979). Más allá del principio del placer (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1920).

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA II

- Bertholet, R. (2018). Chicos malos, niños solos. *Encuentro Americano del Psicoanálisis de la Orientación Lacaniana*.
<http://www.asuntosdefamilia.com.ar/es/Conversaciones/10/Roberto-Bertholet.pdf>
- Bertholet, R. (2018). La locura y la ficción. En *Locuras y ficciones de cada uno, ¿qué dice el Psicoanálisis?* (1ª ed.). Grama Ediciones.
- Di Nardo, O. (2023). *Apuntes sobre “El problema económico del masoquismo”*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR.
<https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Freud, S. (1976). Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis (Conferencias 31, 32 y 33) (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1933).
- Freud, S. (1979). Esquema del psicoanálisis (1ª ed.). Amorrortu Editores. (Trabajo original publicado en 1940).
- Gómez, D. (2010). Introducción al narcisismo es la introducción a la segunda tópica. En *La hora del sujeto* (1ª ed.). Otro Cauce.
- Miller, J.-A. (2010). Impasses del superyó (Clase del 7 de junio de 1989). En *Los divinos detalles* (Cap. XI, 1ª ed.). Paidós.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA III: LA FALTA EN SER Y EL DESEO, EN LA ENSEÑANZA DE JACQUES LACAN.

CONTENIDOS:

Formación del yo. Identificación especular. Estadio del espejo. Prematuración, insuficiencia y anticipación. La pasión imaginaria.

La falta en ser. Categorías de la falta: frustración, privación, castración.

El falo imaginario y la castración. Fobia y fetichismo.

Necesidad, demanda y deseo. La demanda incondicional. La condición absoluta del deseo.

El Nombre del Padre y el Deseo de la Madre. La metáfora paterna.

Los tres tiempos del Edipo, operación de lectura de Jacques Lacan sobre el Complejo de Edipo establecido por S. Freud.

El falo, concepto freudiano, ampliado en su alcance epistémico-clínico por J. Lacan como significante del deseo del Otro.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA III

-Lacan, J. (1979). *El Seminario de Jacques Lacan, Libro 4: Las relaciones de objeto (1956-1957)* (Clases I a IV y IX a XIII, 1ª ed.). Paidós.

- Lacan, J. (1985). El estadio del espejo como formador del yo [je], tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica. En *Escritos 1* (1ª ed.). Siglo XXI Editores. (Trabajo original publicado en 1949).

- Lacan, J. (1985). La cosa freudiana o el sentido del retorno a Freud en psicoanálisis: La pasión imaginaria. En *Escritos 1* (1ª ed.). Siglo XXI Editores. (Trabajo original publicado en 1955).

- Lacan, J. (1985). La significación del falo. En *Escritos 2* (1ª ed.). Siglo XXI Editores. (Trabajo original publicado en 1958).

- Lacan, J. (1999). *El Seminario de Jacques Lacan, Libro 5: Las formaciones del inconsciente (1957-1958)* (Clases IX a XIX, 1ª ed.). Paidós.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA III

- Bertholet, R. (2015). *La construcción del cuerpo y la pasión*. Escuela de la Orientación Lacaniana (EOL) Sección Rosario. <http://www.eolrosario.org.ar/la-construccion-del-cuerpo-y-la-pasion/>
- Bertholet, R. (2018). La pasión masoquista. En *Primer Congreso Internacional de Psicoanálisis*. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario. <https://www.aacademica.org/000-067/1021>
- Bertholet, R. (2018). Lacan con Max Weber: consecuencias subjetivas del orden de hierro. En *Jornadas de Investigación en Psicología*. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario. <https://fpsico.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2018/02/ACTAS%20Jornadas%202017%20PDF.pdf>
- Di Nardo, O. (2026). *Acerca del conceptode "falo"*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Equipo de Investigación de Psicoanálisis II FP UNR. (2018). *Informe final de la investigación 2013-2017 de la cátedra "Psicoanálisis II"*. Blog de la cátedra. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Equipo de Investigación de Psicoanálisis II FP UNR. (2019). *Fundamentación de la investigación 2019-2022 de la cátedra "Psicoanálisis II"*. Blog de la cátedra. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Faccendini, J. (2026). *El estadio del espejo*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Faccendini, J. (2026). *Fobia y fetichismo*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Lacan, J. (1985). La agresividad en psicoanálisis (Tesis III). En *Escritos 1* (1ª ed.). Siglo XXI Editores. (Trabajo original publicado en 1948).
- Laurent, E. (2018). *El niño y su familia* (1ª ed.). Diva Ediciones.
- Miller, J.-A. (1998). *El niño, entre la mujer y la madre*. Virtualia: Revista Digital de la EOL, (13). <http://www.revistavirtualia.com/>
- Miller, J.-A. (2002). Clases desde el 12/02/1992 al 17/06/1992 (Caps. XI a XXI). En *De la naturaleza de los semblantes* (1ª ed.). Paidós.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

- Miller, J.-A. (2005). La lógica del análisis: Demanda y deseo; El falo barrado; Objeto y castración; La génesis del resto. En *Elucidación de Lacan: Charlas brasileñas* (1ª ed.). Paidós.

- Miller, J.-A. (2011). Clases del 26/01/1994, 02/02/1994 y desde el 09/03/1994 al 06/04/1994 (Caps. VI, VII, X, XI, XII, XIII y XIV). En *Donc* (1ª ed.). Paidós.

- Miller, J.-A. (2020). Interpretar al niño – En dirección a la adolescencia – Niños violentos. En *De la infancia a la adolescencia* (1ª ed.). Paidós.

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA IV: ESCUELA INGLESA

CONTENIDOS:

Objeto transicional. Objeto cesible. Lo lúdico y el recorte de objeto. Fantasías que revitalizan y fantasías que minan las energías del sujeto.

Angustia y defensa. Posición esquizo-paranoide. Yo y Superyó tempranos. Objeto bueno y objeto malo. Fantasías inconscientes. Posición depresiva. Culpa, depresión y reparación.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA IV

- Klein, M. (1975). *Algunas conclusiones teóricas sobre la vida emocional del bebé* (1ª ed.). Paidós.
- Klein, M. (1975). *Amor, culpa y reparación* (1ª ed.). Paidós.
- Segal, H. (1976). *Introducción a la obra de Melanie Klein* (1ª ed.). Paidós.
- Winnicott, D. W. (1992). *Realidad y juego* (pp. 23-32, 1ª ed.). Gedisa.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA IV

- Faccendini, J. (2026). *El amor parcial al objeto (Karl Abraham)*. Cátedra de Psicoanálisis II, Facultad de Psicología, UNR. <https://psicoanalisis2fpunr.blogspot.com/>
- Klein, M. (1975). *Envidia y gratitud* (1ª ed.). Paidós.
- Sharpe, E. F. (1961). *El análisis de los sueños* (1ª ed.). Hormé-Paidós.
- Winnicott, D. W. (1996). *La naturaleza humana* (1ª ed.). Paidós.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

7. PLANIFICACIÓN SECUENCIAL DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS

7.1 TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:

PRIMER CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES TEÓRICAS	CLASES PRÁCTICAS
I	Freud y la clínica del síntoma – Conferencias de Introducción al Psicoanálisis		6
I	Tres ensayos para una teoría sexual		2
I	Duelo y melancolía – Introducción del narcisismo		5
I	Pulsiones y destinos de pulsión		2

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES TEÓRICAS	CLASES PRÁCTICAS
II	Más allá del principio del placer		2
II	El yo y el ello – El problema económico del masoquismo		6
II	Inhibición, síntoma y angustia		6
II	¿Por qué la guerra?		1

7.2 SEMINARIOS / TALLERES /OTROS:

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CANTIDAD DE CLASES
III	El estadio del espejo como formador del yo	3
III	La cosa freudiana o el sentido del retorno a Freud en Psicoanálisis	2
III	El Seminario de Jacques Lacan, Libro 4 – clases I a IV	5
III	El Seminario de Jacques Lacan, Libro 4 – clases IX a XIII	5

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CANTIDAD DE CLASES
III	La significación del falo	4
III	El Seminario de Jacques Lacan, Libro 5 – clases IX a XIX	7
IV	Introducción a la obra de Melanie Klein – Amor, culpa y reparación	2
IV	Realidad y juego	2

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

8. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN ESTABLECIDO POR LA CÁTEDRA.

8.1 CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN (trabajos requeridos, aprobación, asistencia, etc.). Se solicita precisar el tiempo que se le otorga al estudiante para la realización del parcial y/o recuperatorio escrito.

Condiciones que deben cumplir los alumnos para regularizar “Psicoanálisis II”:

- A. 75% de asistencia a una Comisión de Trabajos Prácticos, porcentaje que se computará de forma anual;
- B. 75% de asistencia anual en uno de los Seminarios de esta asignatura, a computarse de forma anual;
- C. dos evaluaciones parciales, rendidas de forma escrita, individual y presencial, en una clase de 90 minutos reloj -dos horas-cátedra- de la Comisión en la que se ha cursado, con los contenidos desarrollados en esa Comisión hasta el momento del parcial;
- D. el alumno que rindiera insuficiente, o que no se presente a la evaluación parcial, contará con la posibilidad de rendir un solo recuperatorio por cada evaluación parcial. Total de exámenes recuperatorios que se pueden rendir al año: dos (2);
- E. los exámenes recuperatorios se rinden de forma escrita, individual y presencial, en una clase de 90 minutos reloj -dos horas-cátedra- de la Comisión en la que se cursa, con los contenidos desarrollados en esa Comisión hasta el momento del parcial y con otras preguntas, diferentes de aquellas del examen parcial ya realizado;
- F. presentación de fichajes en los Trabajos Prácticos, según lo solicite el docente a cargo de la Comisión correspondiente.

Psicoanálisis II dispondrá, por lo dicho anteriormente, de cuatro clases destinadas a la toma de los dos exámenes parciales y los dos recuperatorios

A su vez, está contemplado, en el presente Programa -tal como lo dispone el Estatuto de la Universidad Nacional de Rosario en su artículo 69, que se transcribe infra- que cualquier persona interesada pueda asistir a clase, incluso rendir las instancias de evaluación correspondientes, en condición de OYENTE. Es valioso contar con esta opción, en la que la Universidad abre sus puertas a todo ciudadano, al momento de construir Proyectos de extensión que incluyan esta posibilidad de formación intelectual. ESTATUTO DE LA UNR - “ARTICULO 69: Toda persona que lo solicite será inscripto como oyente en cualquier cátedra de una Facultad; podrá presentarse a examen y solicitar certificado de curso aprobado. Estos exámenes rendidos por oyentes no darán opción a título universitario alguno.” (<https://dai.unr.edu.ar/estatuto/>)

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

8.2 CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN (Si existiese).

“Psicoanálisis II” no ofrece promoción sin examen final.

8.3 EXAMEN FINAL.

ESTUDIANTES REGULARES. (Indicar si es oral, escrito u otras modalidades que adopte la cátedra).

ALUMNOS REGULARES: (Indicar si es **oral o escrito** y otras modalidades que adopte la cátedra).

Los alumnos regulares rendirán examen final, sobre los temas del presente Programa, en forma presencial, individual y oral.

El alumno no podrá presentar un “tema” preparado previamente al momento de rendir.

ESTUDIANTES LIBRES. (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir). Las asignaturas con formación práctica no pueden adoptar esta modalidad.

ALUMNOS LIBRES: (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir).

Los alumnos que decidan rendir esta materia en condición de “libre”, deben realizar previamente, como mínimo, tres (3) consultas con el Profesor Titular y/o con los Profesores Adjuntos. Cada “consulta” de un/a alumna/o libre implica necesariamente un trabajo previo realizado por la/el estudiante, de tal modo que al momento de presentarse en la clase de consulta, presente claramente el recorrido hecho, como también -y particularmente- las dificultades que le provocaron los temas estudiados.

El examen final constará, en primer lugar, de una instancia escrita, presencial, a ser rendida en la misma Mesa de exámenes de alumnos “regulares”.

El examen escrito constará de cuatro preguntas, extraídas de los contenidos del Programa. Cada una de las respuestas deberá reunir las condiciones suficientes para ser calificada, al menos, con “aprobado” (6, seis), para pasar a la instancia del examen oral.

El alumno contará con noventa (90) minutos para la realización del escrito.

En el examen oral, el alumno en condición de “libre” no podrá exponer un “tema”. El Tribunal evaluará si el alumno articula correctamente los diferentes recorridos conceptuales de la asignatura, de cada una de las Unidades Temáticas.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

9. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN. Pertinentes a los contenidos de la asignatura.

9.1 DE INVESTIGACIÓN. Radicados en Secretaría de Ciencia y Tecnología

Código: 80020230200163UR
Título: “Goce y fantasma en sus articulaciones con el síntoma analítico”
<u>Objetivos:</u> <u>Objetivo General:</u> Explicar las articulaciones, epistémicas y clínicas, entre el síntoma alimentado por la satisfacción pulsional y las dimensiones que posee el concepto de objeto a en Lacan, presente en la formación de todo síntoma. <u>Objetivos Particulares:</u> a) Cernir las articulaciones conceptuales que atañen a la repetición del síntoma en aquello que se refiere, particularmente, a la fuerza pulsional, según lo destacó S. Freud desde 1920, cuando se refiere a la intensidad pulsional, la fijación, la viscosidad de la libido, todo esto retomado por la enseñanza de Jacques Lacan desde 1960. b) Focalizar diferentes ángulos epistémicos del concepto de objeto a para explicar más precisamente la repetición del síntoma. c) Articular los conceptos de pulsión, goce, fantasma y repetición en sus distintas presentaciones en la enseñanza de Lacan. d) Analizar la relación lógica entre las últimas elaboraciones de Freud y la construcción que aporta Jacques Lacan, en especial a partir de su Seminario VI (1958/1959) y de ahí en más, con sus desarrollos sobre el fantasma, el objeto a, el goce, lo real, el <i>synthome</i> , inéditos en la doctrina freudiana.
<u>Participan estudiantes de esta Casa de estudios:</u> Sí X No
<u>Cantidad de estudiantes de la Casa:</u> Diez (10).

9.2 DE EXTENSIÓN. Radicados en Secretaría de Extensión Universitaria

Código: —
Título: —
<u>Objetivos:</u> —
<u>Participan estudiantes de esta Casa de estudios:</u> Sí No
<u>Cantidad de estudiantes de la Casa:</u>

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

10. ACTIVIDADES QUE DESARROLLA LA CÁTEDRA EN EL MARCO DEL DICTADO DE LA MATERIA (seminarios para promoción, seminarios internos, talleres de lectura, etc.).

REUNIONES DE CÁTEDRA: los martes de 8,30 a 10 hs., de modo presencial, en la Facultad, con la asistencia de toda la cátedra (Prof. Titular, Profs. Adjuntos, JTP, Ayudante de 1ra., Adscriptos y Ayudantes-alumnos).

TALLERES DE INVESTIGACIÓN: en cuatro grupos, coordinados por el Profesor Titular y por los Profesores Adjuntos, presencialmente o por vía de plataformas virtuales (Meet y Zoom), cada integrante de la cátedra participa en la elaboración de las vías epistémicas y clínicas que cada grupo, orientado por su coordinador a cargo y del Director de la investigación, va trazando para avanzar en la investigación de la cátedra.

El resultado de tal elaboración se transmite en las reuniones de cátedra.

ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN, en acuerdos con la Secretaría de Extensión, Secretaría Académica y Secretaría de Derechos Humanos de la Facultad:

- Seminario clínico en el Hospital Provincial de Rosario, organizado por el Departamento de Psicoanálisis de la Facultad, por el Servicio de Psicología del Hospital Provincial de Rosario y la Secretaría de Extensión de la Facultad.
- Conferencia "Derechos Humanos y Psicoanálisis". Invitada: Psic. Ana María Careaga (docente de grado de la Facultad Psicología UBA y de la Diplomatura Derechos humanos y crímenes de lesa humanidad, de la Universidad Atlántida Argentina)
- Conferencia "La práctica psicoanalítica en la actualidad. Presentaciones clínicas", con invitaciones cursadas a profesores de las Facultades de Psicología de la UBA y de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

PARTICIPACIÓN DE LAS ACTIVIDADES QUE SE PROPONGAN EN EL DEPARTAMENTO DE PSICOANÁLISIS DE LA FACULTAD:

En la organización y presentación de trabajos en las Jornadas Anuales del Departamento de Psicoanálisis de la Facultad de Psicología Universidad Nacional de Rosario, como también en diferentes ámbitos de investigación, Congresos, Jornadas con Universidades nacionales y extranjeras.

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS, SEMINARIOS, JORNADAS Y ACTIVIDADES UNIVERSITARIAS: presentación de trabajos, con directa relación al Programa de la cátedra, en las Jornadas de Investigación organizadas por la Facultad de Psicología UNR, como también en las Jornadas de Investigación de la Universidad Nacional de Rosario y en las organizadas por la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Buenos Aires (UBA).

ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES DE INSTITUCIONES PSICOANALÍTICAS NO UNIVERSITARIAS DEL PAÍS Y DEL EXTRANJERO

La política de Psicoanálisis II es mantener una permanente comunicación con Instituciones psicoanalíticas no universitarias tanto del país como del extranjero, de tal modo que varios de los profesores y docentes de la cátedra son miembros o participan de Escuelas psicoanalíticas, tales como la Escuela de la Orientación Lacaniana

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

(Escuela de la Orientación Lacaniana), de la Asociación Mundial de Psicoanálisis (Asociación Mundial de Psicoanálisis), de la Federación Americana de Psicoanálisis de la Orientación Lacaniana (FAPOL), de la Escuela de Psicoanálisis Sigmund Freud de Rosario (EPSF Rosario). También, del Departamento de Psicoanálisis de la Universidad de París 8, Francia.

La participación de los integrantes de la cátedra en actividades organizadas por tales instituciones psicoanalíticas implica siempre mantener actualizados los horizontes epistémicos y clínicos, en beneficio de la Universidad pública, cada vez de mayor calidad y, a su vez, sensible a las transformaciones culturales del siglo XXI.

11. ADJUNTAR A ESTE FORMULARIO TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE UD. CREA PERTINENTE.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

Hoja de firmas



Sistema: sudocu
Razón: Cargado por FLAVIA NATALIN GUZMAN SANTINI
Fecha de creación: 20/10/2026 09:13:27



Sistema: sudocu
Razón: Autorizado por SOLEDAD COTTONE
Fecha de subida: 20/10/2026 10:54:30



Sistema: sudocu
Razón: Autorizado por PABLO ANDRES BANTERLA
Fecha de subida: 20/10/2026 12:19:48