



Facultad de Psicología
UNR Universidad
Nacional de Rosario

En el marco de la emergencia sanitaria establecida por Ley N° 27.541 y lo dispuesto por los Decretos de necesidad y urgencia 260/2020 del 12 de marzo de 2020, 297/2020 del 19 de marzo de 2020 y prorrogada por Decreto N° 325/2020 hasta el día 12 de abril de 2020 inclusive; se han establecido una serie de medidas tendientes a disminuir la propagación del Virus COVID-19, disponiendo el aislamiento social, preventivo y obligatorio que consiste en la abstención de concurrir a sus lugares de trabajo y el impedimento de desplazarse por rutas, vías y espacios públicos, todo ello con el fin de prevenir la circulación del contagio y la consiguiente afectación a la salud pública. Por lo expresado anteriormente y en función del buen funcionamiento de las cátedras se deja establecido que el Programa de la asignatura “Desarrollos Psicológicos Contemporáneos” cátedra “B” para dictarse a partir del año 2020, fue aprobado por Resolución N° 145/2020 D. Ad-Referéndum del Consejo Directivo de la Facultad de Psicología.

Pablo A. Banterla

Director General de Administración

Facultad de Psicología

UNR

P	R	O	G	R	A	M	A
		2	0	2	0		

**FORMULARIO PARA PRESENTACIÓN
DE PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS
DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.**

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN.

1.1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS (Código)

DESARROLLOS PSICOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS "B" 1º AÑO (Cod. 01)

1.2. COORDINACIÓN A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA

Coordinación 1 (Primer y Segundo Año)

1.3. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA SEGÚN EL PLAN DE ESTUDIOS.

Orígenes históricos de la Psicología. Comienzos de la Psicología científica. Construcción y desarrollo de los paradigmas, teorías y enfoques de la Psicología: conductistas, gestálticos, sistémicos, cognitivistas. El lenguaje y la subjetividad. El Psicoanálisis y el campo de la palabra.

1.4. CÁTEDRA (A- B- ÚNICA)

Cátedra B

1.5. CARGA HORARIA ANUAL (Teórico-Práctica – Práctica - P.P.S)

Teóricas: 120 horas

Firma de Secretaría
de Asuntos Académicos

PROFESOR/A A CARGO DE LA ASIGNATURA:

Martello Ariel.

3. FUNDAMENTACIÓN

Porque... *“Lo nuevo no está en lo que se dice, sino en el acontecimiento de su retorno”*

Michel Foucault; “Las palabras y las cosas”

-I-

Para la era contemporánea, la realidad de las políticas de los discursos psicológicos contemporáneos acarrea un total desprecio, negación e ignorancia de los aspectos sociales e ideológicos de sus teorías y sus prácticas, causa principal de las desdichas públicas. Se sabe también que la lucha por el reconocimiento de los derechos y las libertades singulares es tan antigua como la misma injusticia que la condiciona; así como de la arbitraria división de la sociedad entre poderosos y desposeídos.

Que es responsabilidad de los Estados, por ende de los sistemas que los sostienen a través de sus directrices e instituciones, su juridicidad y la modalidad de su aplicación, por donde los seres humanos ven sucumbir sus vidas. La permanente violación de los derechos humanos, de las libertades públicas, se establece cuando el poder se exaspera en su condición de tal, avasallando las condiciones jurídicas que convierte al ciudadano en un objeto a expensas de una injusticia flagrante.

Esta distorsión, impropia de un sistema político, lleva a que la defensa verdadera de su singularidad recaiga por fuera de los organismos oficiales o públicos supuestamente encargados de su vigilancia. Por ello, las sociedades modernas asumen en distintas modalidades, agrupamientos no convencionales, espontáneos y no gubernamentales, la titánica pero impostergable tarea de lucha, denuncia y vigía de los más mínimos deslices del poder sobre los derechos de la gente.

En tanto la tarea de formación profesional, la universidad estatal no está exenta de afrontar este cometido y la inclusión de sus considerandos en la trama de la currícula es una deuda que nuestra carrera tiene después de años de democracia.

Una teoría sobre el hombre, el ser o el devenir está siempre en el metatexto de cualquier teoría psicológica y lo que se le imputa es que su desarrollo conceptual sea solidario con su práctica, sus promesas y su eficiencia. La ley que rija una tal desproporción deberá ser paliativo del sufrimiento, la injusticia y el despropósito de hacer de árbitro entre el sujeto, las palabras y las cosas. Cuando ello no sucede los derechos y los humanos quedan absolutamente desterrados de la enunciación y otro enunciado sólo hará la consigna vacía de la resignación.

-II-

Habitamos la era del vacío (Lipovetzki). Nos vemos confrontados a la soledad como experiencia fundamental. La tragedia humana vacila entre el extravío neurótico y el caso límite, que es la más de las veces, la mera existencia. Angustia y goce parecen adoptar formas imperativas y el discurso del amo (Lacan) encuentra su contrapartida en las distintas posturas adictivas y violentas que sólo terminan devolviéndonos a una imposición del mismo e insistente goce que ya no es derecho a nada sino deber de todo.

Ya en el tercer milenio, la importancia que adquiere el conocimiento psicológico, excede las fronteras del campo propio y se adentra brutalmente en el dominio de lo humano todo, su medio y su circunstancia. La predominancia del valor superlativo de lo subjetividad ha alcanzado definitivamente a la sociedad de consumo. Porque primero perdimos a dios (siglo XIX), y luego al padre (siglo XX). La ausencia estricta de normatividad del extinto siglo XX nos amenaza con la reminiscencia eterna.

Porque estamos hartos de globalizaciones engañosas, chips de desenfreno, o alucinógenos libertarios. Resultó que las rutas de la libertad eran la muerte misma, la belleza era pura anorexia, el placer era puro consumo. El siglo XXI no sé si será auguroso; supongo será un acertijo. A partir de allí el despliegue grotesco de los imaginarios sociales son la imagen vívida y reconstruida de lo que se avecina, pero siempre dentro de la res simbólica que se corresponde con una sociedad dada. Para existir, dichos imaginarios deben atravesar las palabras y las cosas (Foucault) de las que provienen seguramente, como para instituir en discurso lo que se debe ser, pensar o creer. Allí aparece la psicología.

- III -

La estricta concepción distributiva del campo psicológico de los manuales clásicos y modernos, enciclopédicos, estratificados o clasificados, tal como nos obligó a regionalizar la concepción positiva del conocimiento, no hace más que sostener su interés ideológico y metodológico, encubiertamente propuesto en sus propios objetos. No es para bien de la psicología ni para el bien del hombre, sino para el ajuste de su propia eficacia empírica. Por otro lado un recurrente ideal de unidad o unificación ha provocado notorios amputamientos de las nociones en cuestión, resquebrajamientos conceptuales o modelizaciones extemporáneas de redistribución apresurada, diluyendo aquellos valores esenciales del hombre con relación a su subjetividad, circunscribiendo al sujeto al orden general de la positividad del objeto concreto y empírico. Porque se teme la diferencia, porque se ama la prolijidad rectilínea, porque lo real que insiste (Lacan) siempre será un escollo inasible; porque la subjetividad no es negociable. Porque la psicología que estudia al hombre, hoy, sea por simplificación, error u omisión, no estudia a ningún hombre; estudia solamente las condiciones más utilitarias de la probabilidad científica. El hombre de la psicología se quedó sin historia y sin memoria, y su identidad quedó amenazada. Sobre todo cuando la ciencia calla lo que Ello habla.

Abordar los discursos psicológicos implica retomar y reencontrar al sujeto siempre elidido, detrás de los distintos enunciados que lo componen. Recuperar su historia, su memoria, y las condiciones de su sexuación, porque son recuperaciones favorables en función de su tragedia de "ir siendo". Porque como la tragedia, la genealogía no termina en ningún lado, por lo menos en ningún lado más o menos corporativo. Indefectiblemente, no hay tal lugar (Quevedo).

-IV-

"Este programa organiza una vasta y deliberada escena de lecturas" (Zöpke), y una determinada manera de entender el devenir discursivo de un pensamiento en movimiento, alrededor de la vida de muchos hombres y de no menos acontecimientos. Es así una manera de entender el orden del discurso (Foucault) alrededor de lo psíquico que va adquiriendo a lo largo y ancho de los últimos dos siglos un sin fin de vueltas y revueltas, marchas y contramarchas, planteos y replanteos.

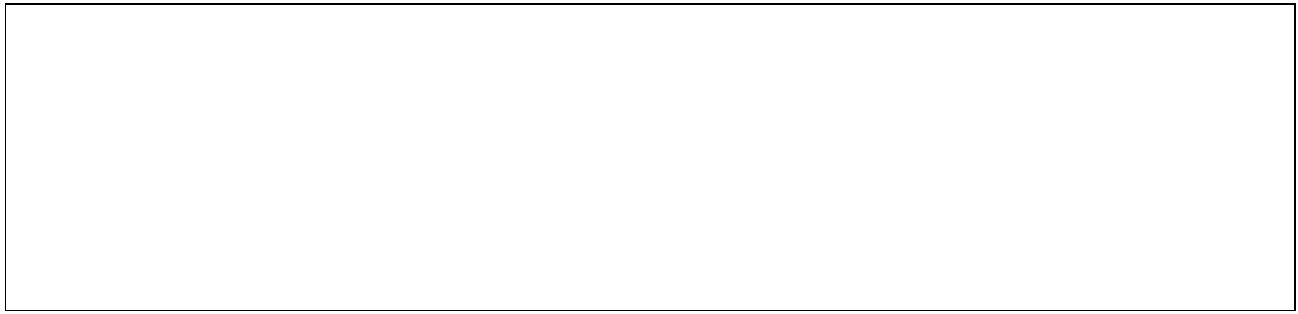
DPC "B" es el lugar asignado, en la carrera de Psicología (UNR), al estudio del arduo y complejo campo de las "políticas del discurso" en la genealogía histórica del pensamiento psicológico contemporáneo. Campo que nos introduce de lleno en el mundo histórico social y que nos lleva a preguntarnos por el modo de ser de lo histórico social, y por el modo en que éste se articula en relación a la subjetividad humana. También, un campo que abre a la posibilidad de pensar las significaciones imaginarias que mantienen cohesionada a una sociedad o a la emergencia en ella de lo nuevo, lo otro, y lo diferente, en el juego siempre abierto, aunque a veces de una exasperante hipocresía, de la alteración temporal y de las diferencias. Porque consideramos al "discurso" como el nodo central de nuestra mensaje; las "políticas" su posicionamiento ideológico, y las "dimensiones del discurso", su cause, deriva, delta (Los Ríos..., el Río).

No podemos apelar a un discurso único de la Psicología, pues la teoría es la mirada que se sitúa frente a algo y lo examina; y cómo podríamos situarnos frente a la subjetivación misma desde una objetiva exterioridad y desde la subjetivación misma. Habremos de realizar así un ejercicio de interrogación, una puesta en cuestión de las políticas del discurso y de las significaciones que ellas materializan, sentido encarnado en ella misma, pregunta que al hacerse se transforma en el juego conciente y responsables de "quehacer" que en última instancia deviene, por lo tanto y en un sentido fuerte, práctica política. Ya sea desde donde nos situemos, los discursos serán leídos tanto desde su realidad genealógica como semántica, sin dejar de reconocer nuestra interposición, posicionamiento político y extracción de "clase".

Leer las políticas del discurso de la Psicología contemporánea, así, implica incursionar por los meandros del sistema capitalista de los últimos siglos y sus distintas transformaciones y consecuencias. La tan vanagloriada revolución tecnológica constituye una marca poderosísima en las subjetividades individuales y colectivas a las que, como semejantes nos enfrentamos todos los días. Territorios del pensar y del hacer; territorio de la ideología y la provocación, la denuncia y la crítica. Plano insoslayable de la ética.

Pero este programa debería leerse como un todo circular, un ida y vuelta en relación a autores cruciales, controvertidos o directamente negados. La Unidad I traza una introducción a los discursos psicológicos contemporáneos, reseñas de los siglos XIX y XX, de los grandes iniciadores (Wundt, Pavlov, Freud) y de las categorías de aprendizaje, conocimiento y saber. La Unidad II está destinada a la categoría aprendizaje de la conducta humana y animal (Reflexología, Conductismo y Neoconductismo). La Unidad III desdoblada, a la categoría conocimiento, en tanto producto representacional de la mente y la conciencia singular (Estructuralismo Clásico, Estructuralismo Genético, Psicología Cognitiva y Neurociencias). La Unidad IV gira en relación a derivaciones del discurso en relación a un más allá de la revolución científico tecnológica, frente o contra las modalidades narrativas, históricas y socio-culturales (Psicología Popular, Psicología Socio-histórica). Y una última Unidad V al saber como categoría y el Psicoanálisis específicamente (Freud, Lacan).

Lo nuestro será un campo de "lectura"; pongamos el sujeto a trabajar. Como en cualquiera de los otros campos sociales, el marco conceptual es un campo de lucha. Quizás sea un momento de basculación, aún carente de debate, aún carente de salida, pero que sea un momento de la distribución de saberes que no invalide el derecho a la palabra.



4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por los alumnos y/o de actividades para las que capacita la formación impartida).

OBJETIVOS GENERALES:

En relación al plan general de la carrera de Psicología, y dentro de los marcos del 1er. Año Introdutorio, el alumno deberá:

- Lograr una práctica de lectura que permite interrogar a los textos como experiencia discursiva, desde un lugar activo, crítico y protagónico.
- Conocer los distintos supuestos que fundan cada teoría en tanto genealogías.
- Intentar redes conceptuales que anudan en derredor de los contenidos de las otras disciplinas del 1º Año Introdutorio.
- Alcanzar la realización de un diálogo intertextual desde las propuestas teóricas y los sucesos históricos-políticos que determinan una época determinada.

Que el alumno pueda posicionarse a través de su compromiso personal en la universidad pública actual, para pensarse, pensar su mundo, su inserción en él.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

La cátedra se propone como objetivo específico, la “construcción de un lector”:

-Recrear en la experiencia universitaria, en su paso por la facultad de Psicología, constituirse como “un lector.

-Un “lector crítico” de los fundamentos de los discursos psicológicos contemporáneos, de sus basamentos, ideologías, intereses para poder situarlos así en la realidad histórica, económica y social en que son proferidos.

-Poder poner en relación dichos “saberes” en función de su tiempo y en comparación éste tiempo histórico-social.

-Propender a una reflexión también crítica de dichos “saberes” en relación a su medio y circunstancia (Rosario, Argentina, Sudamérica).

-Propender a una reflexión crítica y/autocrítica de su elección de la carrera de Psicología y la futura profesión del Psicólogo.

-La “construcción de un lector” será interrogar y ser interrogado por los textos y por el discurso del Otro, cuya genealogía lo ubicará en la potencia de las políticas del discurso y en la constitución de un posicionamiento singular, fundamental para el ejercicio futuro de la profesión.

5. MODALIDAD DE TRABAJO EN LA FORMACIÓN TEÓRICA (Teóricos, Seminarios, Talleres, Trabajos Prácticos, otros).

Teóricos-seminarios-talleres de trabajos prácticos

6. MODALIDAD DE TRABAJO EN LA FORMACIÓN PRÁCTICA (Monografías, informes escritos, observaciones, entrevistas, encuestas, sondeos de opinión, trabajos de evaluación psicológica, estudios de casos, investigación, trabajos de campo, cámara gesell, ateneos clínicos, laboratorio, otros)

Monografías-trabajos escritos-investigaci

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE POR UNIDAD TEMÁTICA

UNIDAD TEMÁTICA: : INTRODUCCIÓN A LOS DISCURSOS PSICOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS

CONTENIDOS:

1. De las políticas del discurso: La Genealogía, un nuevo tipo de mirada histórica (Foucault).
2. De las dimensiones del discurso: Ideología, Psicología o ciencia. Los Psicoanálisis.
3. De las categorías del discurso: *Aprendizaje, Conocimiento, Saber.* (Comas)
4. De lo contemporáneo: de la caída de la Bastilla (1789) a la caída del muro de Berlín (1989). La herencia de la revolución burguesa del siglo XIX.
5. Los grandes iniciadores: El Estructuralismo Clásico de Wundt, la Reflexología de Pavlov, el Psicoanálisis de Freud
6. Semblanzas del Siglo XX: Capitalismo, histeria y decadencia de la función paterna (Investigación de Cátedra).
7. La revolución tecnológica. De Hiroshima al MIT: Fenomenología de la Conciencia, Holismo, Cognitivismo.
8. Globalización y neurociencias.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Althusser, L	Aparatos ideológicos del Estado	5º	Bs.As,	N.Visión	2008
Comas, J-L	Los Ríos..., el Río	2º	Rosario	Laborde	2011
	Mal de Padre	1º	Rosario	Laborde	2015
	El Comentador de Occidente y Ana Rendida	1º	Rosario	Laborde	1998
Docentes DPC	<i>Cuadernos DPC "B". Artículos inéditos 2016</i>	1º	Ficha	Cátedra	2016
	<i>Ensayos sobre Discursología</i>	1º	Rosario	Laborde	2012
	<i>Vocabulario del Discurso I – II – III</i>	1º	Rosario	Lab-UNR	05-10
Foucault, M.	<i>Nietzsche, la genealogía y la historia</i>		Valencia	Pre-TEX.	2000
Martello A.	<i>Las políticas del discurso</i>	1º	Rosario	Laborde	2017

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Foucault, Michel	<i>El orden del discurso</i>		Bar.	Tusquets	1997
	<i>Nietzsche, Marx, Freud</i>		Bogota	Rev.Ecco	113/5 2000
Sabato, Ernesto	<i>La resistencia</i>		Bs.As.	Sudamer.	

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA II: POLITICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN AL ORDEN NATURAL: LA CONDUCTA HUMANA Y ANIMAL					
<p>CONTENIDOS:</p> <p>1. Situación: La categoría “aprendizaje” como categoría discursiva. El orden natural: El individuo biológico en psicología</p> <p>2. El legado decimonónico: El Condicionamiento Clásico: Iván Pavlov (Reflexología). El hombre como animal reflejo. El modelo E-R. Condicionamiento clásico. Segundo sistema de señales.</p> <p>3. El Conductismo Militante: John Watson (Conductismo). Condicionamiento y contracondicionamiento. .</p> <p>4. La Ingeniería de la Conducta: Un modelo para armar. Acción y reacción de la conducta humana y animal (Buhrrus Skinner). Condicionamiento clásico y operante. Refuerzo y reforzadores. Recompensa. Moldeamiento. Tacto, mando, texto.</p> <p>5. La Tecnoocracia: La Comunidad organizada: Walden Dos (Skinner) y las comunidades Walden: Walden (Thoreau), Walden III (Archilla) y Los Horcones. Organización política, familia, sexualidad, dinero, trabajo. Tiempo libre. Elogio de la vida natural y silvestre.</p>					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Burgess Anthony	<i>La naranja mecánica</i>	1º	Bs.As.	Minotauro	2007
Comas, J-L	<i>Los Ríos..., el Río</i>	1º	Rosario	Laborde	2011
Docentes DPC B	<i>Cuadernos DPC “B”: Artículos inéditos 2016</i>		Ficha	Cátedra	2016
	<i>Ensayos sobre Discursología</i>	1º	Rosario	Laborde	2016
	<i>Vocabulario del Discurso I – II – III</i>		Rosario	Lab.UNR	05-10
Skinner, Buhrrus	<i>Sobre Conductismo</i>		Madrid	Planeta	1988
	<i>Walden Dos</i>		Barcel.	Fontanella	1980
Watson, John	<i>El Conductismo</i>		Bs.As.	Paidós	1075
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Comas, J-L	<i>Aprendizaje, Conocimiento, Saber</i>	1º	Rosario	Aut. Ind.	1995
Pavlov, Ivan	<i>Psicología Reflexológica</i>		Bs.As.	Paidós	1962
Skinner, Buhrrus	<i>La Conducta Verbal</i>		Bs.As.	Paidós	1980
	<i>Ciencia y Conducta Humana</i>		Bs.As.	Paidós	1972

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA III: POLITICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN A LA COGNICIÓN I : LA FENOMENOLOGÍA DE LA CONCIENCIA

CONTENIDOS:

1. Situación: La dimensión del “Conocimiento” como categoría discursiva. Fenomenología de la Conciencia (Husserl). Constructivismo en Psicología.
2. El legado decimonónico: El Estructuralismo Clásico de Wilhelm Wundt. Paralelismo Psicofísico. Experimentalismo. Introspección. Sensación, Percepción, Apercepción y Cognición.
3. La Psicología Psicogenética: Epistemología Genética de Jean Piaget. El sujeto epistémico. Esquemas (screms). Asimilación, Acomodación, Equilibrio. El sujeto epistémico.
4. La posición Globalista en Psicología: La Psicología de la Gestalt. Forma, Figura, Fondo. Pregnancia e Isomorfismo (Wertheimer, Köller y Koffka).
5. Pasos hacia una Ecología de la Mente: Teoría General de los Sistemas. Cismogénesis. Comunicación Paradojal (Gregory Bateson). Teoría de la Comunicación Humana (Paul Watzlawick). El enfoque Sistémico en Psicología.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Comas, J-L	<i>Los Ríos..., el Río</i>	1º	Rosario	Laborde	2011
Docentes DPC	<i>Por todos tus agujeros del cuerpo, todos</i>	1º	Rosario	Laborde	2013
	<i>Cuadernos DPC “B” 2016 (Art. Inéditos).</i>	1º	Rosario	Laborde	2016
	<i>Ensayos de Discursología</i>	1º	Rosario	Laborde	2010
	<i>Vocabulario del Discurso I – II – III</i>	1º	Rosario	Lab.UNR	05/10
Huxley, Aldous	<i>Un Mundo Feliz</i>		Bar.	P.yJanés	1969
Watzlawick, et...	<i>Teoría de la comunicación humana</i>		Bs.As.	Paidós	1981

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Comas, J-L	<i>Los Discursos Psicológicos Contemporáneos</i>	1º	Rosario	Ed. Ross	1995
Piaget, Jean	<i>Biología y conocimiento</i>	1º	Madrid	Siglo XXI	1985
			Bs.As.	Paidós	1963
Wertheimer et...	<i>Psicología de la Gestalt</i>				

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA IV: POLÍTICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN A LA COGNICIÓN II : DE LA REVOLUCIÓN COGNITIVA A LAS NEUROCIENCIAS

CONTENIDOS:

1. La Revolución Cognitiva: El Rédito cibernético de posguerra. El MIT y la Inteligencia Artificial. Cibernética (Norbert Wiener).
2. Más allá de la revolución cognitiva (Gerome Bruner). La Psicología “popular” como instrumento de la cultura. El enfoque estratégico narrativo en psicología. Construcción de significados y subjetividad. La psicología socio-histórica (Lev Vigotsky). Procesos psicológicos inferiores y superiores.
3. La Neurociencia o el arte del buen vivir (Jaspers, Kandel, Manes).
4. La logocracia (o la logopraxia): La Sociedad Inteligente (cibernética o robótica). El fin de la historia y la memoria. El control del Gran Hermano (Orwell). Consecuencia subjetivas de la revolución científico-tecnológica (Sartre).

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Borges, J-L	<i>El Aleph</i>	1º	Bs.As.	Sudamer.	2011
Bruner, G.	<i>Realidad y mundos posibles</i>	1º	Madrid	Gedisa	2004
Comas, J-L	<i>Los Ríos..., el Río</i>	1º	Rosario	Laborde	2011
Docentes DPC	<i>Vocabulario del discurso I – II – III</i>	1º	Rosario	Lab.UNR	05-11
	<i>Cuadernos DPC “B” 2015</i>		Ficha	Cátedra	2016
Orwell, George	<i>1984</i>	7º	Madrid	Hyspam.	1982
Sartre, J-P	<i>La nausea</i>		Bar.	Tusquets	1998
Wiener, Norbert	<i>Dios y Gólem</i>		Bs.As.	Siglo XXI	1990

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Bruner, G.	<i>Acción, pensamiento y lenguaje</i>		Madrid	Gedisa	1984
Siguan, M	<i>Actualidad de Lev Vigotsky</i>	1º	Bar.	Anthopos	1987
Wiener, Norbert	<i>Cibernética</i>		Bar.	Tusquets	1983

7. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (Continuación).

UNIDAD TEMÁTICA V: POLÍTICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN A LA CATEGORÍA SABER					
CONTENIDOS:					
1-Situación: "Saber" como política discursiva: El sujeto sexuado-parlante.					
2-La experiencia de los orígenes: El Psicoanálisis del Dr. Breuer. El caso de la Srta. Anna O.					
3-La vía regia: La interpretación de los sueños. El deseo sexual, infantil y reprimido. 1º tópica: Conciente, Preconciente, Inconciente. Pulsión. Edipo y castración.					
4-El sujeto, el significante y el Otro: Jacques Lacan. El estadio del espejo (Lacan).					
5-La deseocracia (la sociedad deseante): El malestar en la cultura (Freud). La instancia pulsional: pulsiones de vida y muerte. Exigencias culturales y superyó.					
BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Althusser, Louis	<i>Freud-Lacan</i>		Bs.As.	Siglo XXI	1996
Comas, J-L	<i>Los Ríos..., el Río</i>	1º rei.	Rosario	Laborde	2010
	<i>Mal de Padre</i>	1º	Rosario	Laborde	2015
Docentes DPC	<i>Cuadernos DPC "B": Artículos inéditos</i>		Ficha	Cátedra	2015
	<i>Vocabulario del discurso I – II – III</i>		Rosario	Laborde	05-11
Freud, Sigmund	<i>La interpretación de los sueños</i>	12º rei.	Bs.As.	Amorrortu	2007
	<i>Malestar en la cultura</i>		Bs.As.	Amorrortu	1982
Lacan, Jacques	<i>El estadio del espejo..., en Escritos</i>		Bs.As.	Siglo XXI	1988
Rey, Pierre	<i>Una temporada con Lacan</i>	1º rei.	Bs.As.	Seix Barral	1990
Sófocles	<i>Edipo Rey</i>	1º	Bs.As.	Del N. Ext.	2008
BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA					
AUTOR	TÍTULO	EDICIÓN	LUGAR	EDITORIAL	AÑO
Comas, J-L	<i>Los discursos psicológicos contemporáneos</i>	1º	Rosario	Ed. Ross	1995
Dostoievsky, F.	<i>Los hermanos Karamasov</i>	1º	Bs.As.	Colihue	2006
		1º	Bs.As.	Hyspamér.	1983
Masotta, Oscar	<i>Crímen y castigo</i>		Bar.	Gedisa	2006
	<i>Lecciones de introducción al Psicoanálisis</i>	6º rei.			

8. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN ESTABLECIDO POR LA CÁTEDRA.

8.1 CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN (trabajos requeridos, aprobación, asistencia, etc.) Y CARGA HORARIA OBLIGATORIA PARA LA MISMA.

Alumno Regular: -75% Asistencia a los Talleres de Trabajos Prácticos
-2 (dos) Parciales aprobados o sus respectivos recuperatorios

8.2 CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN Y CARGA HORARIA OBLIGATORIA PARA LA MISMA. (Si existiese)

Alumno Promovido: 80% Asistencia a los Talleres de Trabajos Prácticos
2 (dos) Parciales aprobados con nota 8 (Distinguido)
Sin recuperatorio
80% Asistencia a los Seminarios de Promoción
Aprobar monografía del Seminario

8.3 EXAMEN FINAL.

ALUMNOS REGULARES: (Indicar si es **oral o escrito** y otras modalidades que adopte la cátedra).

Alumnos Regulares: Examen Final, Oral e Individual en fechas establecidas

ALUMNOS LIBRES: (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir).

Alumnos Libres: 1) Examen escrito, individual

2) Examen oral, individual (si se aprueba el escrito)

9. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN: (Desarrollos investigativos y de extensión de la cátedra en los que participen alumnos)

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Código:

Título:

Objetivos:

PROYECTOS DE EXTENSIÓN

Código:

Título:

Objetivos:

FIRMA Y ACLARACIÓN

del Prof./a a cargo de la Asignatura

10. ADJUNTAR A ESTE FORMULARIO TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE UD. CREA PERTINENTE.

Se adjunta Seminario Interno de la Cátedra propuesto para el Ciclo Lectivo 2016, para docentes, adscriptos, ayudantes alumnos, colegas e invitados, y alumnos del Primer Año en calidad de oyentes. Ser dicta los días Martes de 18 a 19:30

SEMINARIO DPC "B" 2020

Políticas del discurso-ideología-malestaren la cultura

Dictante: Cátedra DPC "B"

(Para docentes, alumnos, invitados)

Anual - Se entregan certificados

Martes 18:00 hs. - Aula 3

Temas

- * **De la caída de la Bastilla a la caída del muro de Berlín**
- * **Las Políticas del Discurso**
- * **Las Dimensiones del Discurso**
- * **Psicología, Ideología y Psicoanálisis**
- * **Freud y Lacan: la ruptura psicoanalítica.**
- * **Fenomenología de la Conciencia (Hegel, Husserl, Heidegger)**
- * **Neoliberalismo y subjetividad**
- * **El Mal de Padre: Globalización y decadencia de la función paterna**

(La bibliografía es la del Programa y la específica se completará en el Seminario)