

Rosario, 18 de mayo de 2026

VISTO el EXP. N° **8527/2025** mediante el cual se presenta para su aprobación el programa de la asignatura “Problemática Filosófica” de la carrera de “Psicología”;

CONSIDERANDO que el tema fue tratado y aprobado en la Sesión Ordinaria de Consejo Directivo del día de la fecha;

**EL CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA**

RESUELVE:

ARTÍCULO 1°: Aprobar el programa de la asignatura de “Problemática Filosófica” de la carrera de “Psicología” presentado por Prof. Nogués, Gabriela (D.N.I. N° 12.527.835) para ser dictado durante el año 2026 que como Anexo Único forma parte de la presente resolución.

ARTÍCULO 2°: Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN N° 294/2026 CD

P	R	O	G	R	A	M	A
		2	0	2	6		

FORMULARIO PARA PRESENTACIÓN DE PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN

1.1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS (Código)

04 – Problemática Filosófica

1.2. ÁREA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA

Área Histórico Epistemológica

1.3. DEPARTAMENTO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA (aclarar si pertenece a más de un departamento)

Departamento de 1º año y Departamento del área histórica epistemológica

1.4. CORRELATIVIDADES

1.5. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA (Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

La actividad filosófica: un saber sin supuestos. Filosofía y filosofar. Mito, tragedia y Filosofía. El aporte de la Filosofía a la formación de ciudadanía. Filosofía y Derechos Humanos. Filosofía, Ética y Política. Problemas, conceptos y orientaciones fundamentales de la Filosofía. Posibles relaciones Filosofía-Psicología, Filosofía-Psicoanálisis. Ser, saber y verdad en la racionalidad clásica. Pensamiento filosófico moderno: racionalismo, empirismo, criticismo. Aportes a la construcción de teorías psicológicas. Lenguaje, cuerpo, sujeto y poder en los debates filosóficos contemporáneos

1.6. CÁTEDRA (A- B- ÚNICA)

Única

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

1.7. CARGA HORARIA ANUAL (Teórico-Práctica – Práctica) Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Total Carga horaria Anual	Carga horaria Teórica	Carga horaria Práctica
120	120	---

2. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE. Prof. Titular, Asociadx, Adjuntx, JTP y Ay1º. (Sin Adscriptxs, ni Ayudantes Alumnxs).

Nombre y Apellido	Cargo
Gabriela A. Nogués	Titular
Guillermo Finochetto	Adjunto
Alejandro Manfred	Adjunto
Patricia Alejandro	Jefe de Trabajos Prácticos
Sebastián Assaf	Jefe de Trabajos Prácticos
Gerardo Botteri	Jefe de Trabajos Prácticos /Lic.
Leonel Carlini	Jefe de Trabajos Prácticos
Marcela Castellarín	Jefe de Trabajos Prácticos
Rodrigo Castillo	Jefe de Trabajos Prácticos
Mario Ceolato	Jefe de Trabajos Prácticos
Martín Contino	Jefe de Trabajos Prácticos
Javier Del Ponte	Jefe de Trabajos Prácticos
Maximiliano Domínguez	Jefe de Trabajos Prácticos
Nora Grigoleit	Jefe de Trabajos Prácticos
Romina Ibarra	Jefe de Trabajos Prácticos
María Cecilia Kampff	Jefe de Trabajos Prácticos
Cecilia López Ocariz	Jefe de Trabajos Prácticos
Agustín Mac Donald	Jefe de Trabajos Prácticos
María Elena Pontelli	Jefe de Trabajos Prácticos
Manuel Quaranta	Jefe de Trabajos Prácticos
Ana M. Rebecchini	Jefe de Trabajos Prácticos /Lic.
Agustina Salvatore	Jefe de Trabajos Prácticos
Erica Ríos	Jefe de Trabajos Prácticos

3. FUNDAMENTACIÓN

Presentación de la materia. La asignatura Problemática Filosófica es anual y pertenece al 1º año de la Carrera de Psicología y del Profesorado de Psicología. Reconocemos en la actividad filosófica el aporte de fundamentos teóricos y conceptuales para la comprensión de la psicología y del psicoanálisis, de un pensamiento crítico constante y de una reflexión ética respecto de las competencias de un profesional de la salud mental comprometido con la comunidad de pertenencia. Con respecto a la ubicación en el plan de la carrera, la asignatura, forma parte de la formación general y complementaria del estudiante, integrándose y facilitando el cursado de las materias pertenecientes al Departamento de Primer Año y del Departamento Histórico-Epistemológico, articulando temas propios de la psicología y del psicoanálisis.

La finalidad de la materia está explicitada en el plan de estudio al proponerse “formar profesionales capacitados científicamente en las distintas corrientes de pensamiento y escuelas de la Psicología, fundantes de concepciones de sujeto, con ubicación histórica y epistemológica para la intervención psicológica”... “formación de profesionales comprometidos con su rol social y los derechos humanos, capaces de intervenir en los problemas psicológicos que se plantean en relación con la salud, con el trabajo, el derecho, la comunidad y la educación, tanto en el plano individual, grupal o institucional, así como las acciones conducentes a la prevención, promoción, diagnóstico y tratamiento de los conflictos

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

psicológicos, su estudio e investigación”.

La reflexión filosófica provee conocimientos teóricos y prácticos que integran el “saber hacer” o competencias necesarias para un profesional de la salud mental según la propuesta del plan de estudio. Además, el primer año de la carrera tiene entre otras funciones, la de situar al estudiante para que pueda vivenciar y generar habilidades y destrezas quizás nunca experimentadas: examinar conceptos, detenerse en el devenir de los argumentos filosóficos, en los contraargumentos, criticar y refutar opiniones y posturas teóricas, entre otras competencias.

La asignatura se detiene en categorías filosóficas que contribuyen a reconocer la complejidad de las situaciones vivenciadas por las personas, a formarse un criterio de decisión fundado en conceptos teóricos y valores con perspectiva respetuosa de lo múltiple y lo diverso y, en la búsqueda de lo común. Se propone una perspectiva didáctica que apuesta a la exposición de ideas y debate en el aula, con una mirada que apela necesariamente a fomentar la capacidad de reflexionar y sentir, a sabiendas de que esto constituye también un problema filosófico: ¿será que el conocer sensibiliza?, la asignatura analiza y pone en crítica los fundamentos históricos, teóricos y éticos que conforman la subjetividad de las personas, en contextos diversos y en defensa de los derechos humanos.

Llevar adelante una experiencia de reflexión filosófica exige poder tomar distancia respecto de su objeto de estudio: la verdad como problema, la verdad como interpretación, la verdad útil, la duda, la existencia, sobre el sentido de la vida, sobre nuestras creencias, las narrativas que consumimos, los fenómenos socio-económicos y políticos pasados, presentes y hacia lo porvenir; la filosofía como un aporte, una reflexión acerca de cómo tomar decisiones informadas y éticamente fundamentadas.

La indagación acerca de la verdad fue identificada como búsqueda de esencia y de concepto, una verdad pensada como única y expresada en forma de un universal. Esta manera de considerar la verdad en filosofía ha negado sistemáticamente la posibilidad de pensar las diferencias, la multiplicidad, el cambio y la misma expresión de la vida en toda su complejidad. En efecto, la verdad cambia por su relación con el poder, con la política, con los modos de vivir, por su interacción con la cultura, con la tecnología, con la economía y la experiencia individual.

En este sentido, la asignatura comienza poniendo en reflexión el devenir de la razón de Occidente, el nacimiento de la razón en la Antigua Grecia donde la verdad se manifestó en los mitos y en las narraciones acerca de lo divino; luego, con el surgimiento de la razón (*logos*), se produce el desocultamiento de la verdad volviéndose un conocimiento estable, objetivo y de ciencia contrastando con la mera opinión (*doxa*). De esta manera se establecen las bases de la introspección y el autoconocimiento en filosofía. En la Segunda Unidad se presenta el pasaje de la filosofía antigua a la medieval, entre ellas hay continuidades y contrastes: se incorpora por una parte la revelación cristiana y se trata de determinar en qué medida esa verdad revelada puede ser iluminada por la razón y, por otra parte, se abandona el campo de las verdades de la fe, de lo suprasensible y de la metafísica para acercarse a la verdad presentada como resultado de la experiencia y de la investigación de la naturaleza. Respecto del problema moral, tanto en la filosofía antigua como en la medieval, pensar la verdad implica considerar la dimensión ética que le es inherente: en la antigüedad el hombre vale tanto en cuanto más sabe y en la Edad Media la moral es el camino para prepararse y acercarse a Dios, la beatitud es una actividad del entendimiento, potencia superior del alma humana.

En la Tercera Unidad se expone el pensamiento de la Modernidad, la verdad se presenta en este periodo como racionalidad técnica que prioriza un supuesto objeto de estudio medible, eficaz y funcional al proceso de modernización-transformación europeo; este proceso que se inicia a comienzos del siglo XVI, coincide a su vez con la expansión colonial europea y el choque cultural entre países europeos y no europeos: la verdad se presenta como un dispositivo de poder que opera en la sociedad para moldear comportamientos, mantener el orden y controlar la naturaleza; mediante el análisis empírico de la conducta y la mente humana, se arribará a la psicología como una disciplina científica fines del siglo XIX. La verdad es interpretada en la modernidad como una actividad racional, un saber tecnológico cuyas implicancias éticas son desestimadas. Por otro lado, en esta unidad, se cuestiona el eurocentrismo y la colonialidad del poder: Europa solo puede constituirse como un centro dominante porque al mismo

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

tiempo América se presenta como la periferia colonizada. Así, desde el giro de-colonial -en una crítica ético-política-, se propone la construcción de una oposición radical a la colonialidad del poder, del saber y del ser; promover una verdad pluriversal, en oposición al monólogo eurocéntrico, que transforme la vida de quienes son colonizadxs y racializadxs, confrontar con las jerarquías de raza, género y sexualidad resultado de la mirada de la modernidad.

En la cuarta Unidad se presenta el S. XIX que, con las figuras de Nietzsche, Marx y Freud, se pone en crisis el pensamiento de la Modernidad obligando a mirar de otra manera, se ha constituido un nuevo problema: el de la mentira de la conciencia, el conocimiento ya no es fiable, la idea de un sujeto racional y autónomo es cuestionada; la conciencia -condicionada por factores que no se muestran- no es transparente ni la fuente última de la verdad. Esta ruptura epistemológica será central para comprender el campo teórico de la historia de la filosofía de occidente hacia el presente, a las ciencias sociales y humanas del siglo XX y XXI.

En la última Unidad del programa, se confrontan las problemáticas de la filosofía contemporánea. La verdad tiene un valor utilitario en el sentido de la eficacia del mercado. Con el modo de producción capitalista, la razón de occidente, se manifiesta en las lógicas de mercado y en la biopolítica; situados en el mundo contemporáneo, estas lógicas se extienden a todas las esferas de la vida convirtiendo los discursos, la salud y las relaciones sociales en productos sujetos al consumo y rentabilidad. El capitalismo contemporáneo -definido por el predominio del neoliberalismo- produce una sociedad desensibilizada que transforma la vida en objetos desechables, se deshumaniza al sujeto convirtiéndolo en mercancía consumible y descartable. La violencia es pensada en esta unidad como una práctica social y como un acto comunicativo dirigido a otras personas y que habilita la reafirmación del poder y de la masculinidad; por otro lado, se cuestiona el cuerpo tomado como un objeto de dominio, en contraposición al cuerpo vivido y sujeto de derechos. Por último, se propone pensar el lenguaje como la infraestructura donde se construye la realidad: no sólo como un medio para comunicar verdades sino como una caja de herramientas, como un dispositivo que regula las vidas humanas y también como la posibilidad de contraponer a esa lógica de mercado otras reglas, otros modos de representación.

La materia lleva adelante una reflexión filosófica situada, que piensa la subjetividad como un proceso en constante devenir, que recupera los procesos donde se construye el derecho a la identidad y los procesos de agenciamiento colectivos que conectan elementos humanos, sociales, técnicos y discursivos, donde la subjetividad puede advenir solidaria en tanto corpórea. La asignatura propone recuperar y producir nuevos modos de pensar, desde la periferia, desde la consideración -en primera instancia- de los excluidos del sistema, un pensamiento atento al “principio de materialidad de la vida” que explora la realidad desde una praxis transformadora en el sentido de lo justo. (Dussel, 1998).

La asignatura Problemática Filosófica abre el juego a perspectivas teóricas diversas, pone en tensión las verdades naturalizadas y el conformismo del pensar sensato del sentido común, atiende a los complejos procesos individuales y sociales que condicionan y producen subjetividades. Se piensa la filosofía en un doble movimiento: un momento de deconstrucción y crítico, y otro momento propositivo, dispuesto a pensar la complejidad de los problemas filosóficos promoviendo nuevos interrogantes y respuestas argumentadas racionalmente.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por lxs estudiantes y/o de actividades para las que capacita la formación impartida).

GENERALES

- Propiciar en lxs estudiantes el conocimiento general de los conceptos y problemas filosóficos priorizando los vinculados a la psicología y el psicoanálisis en su contexto histórico-cultural.
- Valorar los interrogantes filosóficos y una actitud crítica y respetuosa ante la diversidad de teorías, creencias y prácticas sociales.
- Generar un saber hacer -argumentar, dialogar, analizar críticamente- con los textos y ejercicios prácticos desde una perspectiva didáctica que apuesta a la exposición de ideas y al debate.

ESPECÍFICOS

- Desarrollar competencias de lectura crítica de textos filosóficos mediante la apropiación del vocabulario específico y en el contexto histórico de los autores.
- Ejercitarse en técnicas adecuadas de estudio, reflexión y trabajo filosófico: búsqueda bibliográfica, selección de la misma, comentarios de textos y sistematización de conocimientos.
- Establecer relaciones -en sus modos complementarios y sus disensos- entre la Filosofía, la Psicología y el Psicoanálisis.

5. MODALIDAD DE TRABAJO.

5.1. FORMACIÓN TEÓRICA (Teóricos, Seminarios, Talleres, Trabajos Prácticos, otros). Describir

- Clases teóricas: exposiciones teóricas atendiendo al registro, análisis y cuestionamiento de las problemáticas centrales de cada unidad del programa. Estas exposiciones se articulan con lo trabajado en las clases de prácticos poniendo especial atención en la construcción de los conceptos /categorías filosóficas y su vínculo con el campo psi.
- Clases prácticas: generar espacios de lectura y análisis de textos fuentes -principalmente- y críticos, realización de ejercicios de escritura, de resolución de problemas, cuestionarios y guías de lectura; facilitar condiciones para las exposiciones orales de lxs estudiantes en las actividades propuestas. La modalidad de trabajo implica instancias individuales y también grupales (compartiendo la lectura y resolución de la actividad con el material asignado) para, posteriormente, realizar una puesta en común con los otros grupos de la comisión.
- Talleres de lectura (de textos filosóficos) de estudiantes para estudiantes: actividad coordinada en forma conjunta con el equipo de la cátedra y la participación, moderación y animación por parte de lxs Ayudantes Alumnxs y Adscriptxs. Se propone, en un espacio de confianza, superar las dificultades de lectura y escritura en un entorno colaborativo.

5.2. FORMACIÓN PRÁCTICA (Sólo para las materias con formación práctica) (Monografías, informes escritos, observaciones, entrevistas, encuestas, sondeos de opinión, trabajos de evaluación psicológica, estudios de casos, investigación, trabajos de campo, cámara Gesell, ateneos clínicos, laboratorio, otros).

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.
(según Guía Normas APA 7ma edición).

<p><u>UNIDAD TEMÁTICA I:</u> La construcción del saber filosófico: el “descubrimiento de la razón”.</p>
<p><u>CONTENIDOS:</u> Del mito a la racionalidad clásica: el mito como relato de los orígenes; la tragedia y las tensiones entre el mito y la razón. La invención de la filosofía: el logos y el nacimiento de la polis griega. Los primeros educadores: la sofística como saber técnico.</p>
<p><u>BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA</u></p> <p>-Cordero, N. L. (2009). <i>La invención de la filosofía</i> (Cap. 8: La sofística, pp. 2). Biblos. -Poratti, A. (1999). El logos como condición existencial de la polis. En A. Boron (Comp.), <i>La filosofía política clásica</i>. Clacso. -Vernant, J. P. (1992). <i>Los orígenes del pensamiento griego</i> (Introducción, cap. IV y conclusión). Paidós. -Vernant, J. P. (1995). <i>Mito y tragedia en la Grecia antigua</i> (Cap. 1 y 2). Ariel.</p>
<p><u>BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA</u></p> <p>-Lamanna, P. (1970). <i>Historia de la Filosofía</i>. Hachette. -Vernant, J. P. (1973). Del mito a la razón (Capítulo VII). En <i>Mito y pensamiento en la Grecia Antigua</i> (1ra ed., pp. 1-20). Ariel.</p>

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA II: De la construcción del discurso metafísico en el Mundo Clásico a la filosofía medieval.

CONTENIDOS: El interrogar socrático. El platonismo maduro y la ontología en Aristóteles. Ética y política en el mundo antiguo: Platón y la acción virtuosa en la polis. Aristóteles y el Bien común, *eudaimonía* y *philia*. Filosofía medieval: del helenismo al cristianismo. San Agustín: la búsqueda interior de Dios a través de la memoria y la introspección.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Agustín de Hipona. (2006). *Confesiones L. X. (cap. 6 a 15/ cap. 22 a 27/ cap. 28 a 32)* (1.a ed.). Colihue.
- Aristóteles. (1985). *Ética Nicomáquea (L. I, 7 Eudaimonia y L. VIII Philia)*. Gredos.
- Brun, J. (1963). *Aristóteles y el Liceo (Cap. 4, 7, 8 y 9)*. Eudeba.
- Gorr, V. (2004). *El interrogar socrático: diálogo y dialéctica. En Itinerarios en Filosofía* (1.a ed.). Laborde.
- Hadot, P. (1998). *¿Qué es la filosofía antigua? (Prólogo, cap. 4 y 5)* (1.a ed.). FCE.
- Lamanna, P. (1960). *Historia de la Filosofía. II El pensamiento de la Edad Media y el Renacimiento (Págs. 313 a 335)*. Hachette.
- Platón. (1986). *Banquete, en Diálogos, vol. III* (1.a ed.). Gredos.
- Platón. (1996). *República L. VI* (27.a ed.). E. Calpe.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Brun, J. (1992). *Platón y la Academia*. Paidós.
- Hadot, P. (1998). *¿Qué es la filosofía antigua? (Cap. 6: Aristóteles)*. FCE.
- Vanzago, L. (2011). *Breve historia del alma* (pp. 57-69). FCE.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA III: La pregunta por el conocimiento y el método. Pensamiento científico, ético y político de la Modernidad/colonialidad.

CONTENIDOS: Contexto socio-cultural, político e ideológico de la modernidad europea. Modernidad, colonialidad del poder y jerarquía racial. Descartes: El cogito. El dualismo cuerpo/alma. Hume: el empirismo y la crítica al racionalismo. Las distinciones morales, las pasiones humanas y la justicia. Kant: la “revolución copernicana” y la “mayoría de edad” de la razón. Ética y política en la modernidad: los derechos como aspiración ética universal y abstracta de los “hombres y de los ciudadanos”.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Caimi, M. (2013, 23 de agosto). *Conferencia magistral Mario Caimi* [Archivo de Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=9sTURRgLdoE>
- Châtelet, F. (1996). *Una historia de la razón*. Alfaguara.
- Descartes, R. (1980). *Meditaciones metafísicas*. Charcas.
- García Orza, R. (1973). *Método científico y poder político*. Centro Editor de América Latina.
- Hume, D. (1984). *Investigación sobre el entendimiento humano*. Hispamérica.
- Hume, D. (s.f.). *Tratado de la naturaleza humana*.
- Kant, I. (2009). Respuesta a la pregunta: ¿qué es la Ilustración? *Foro de Educación*, (11).
- Quijano, A. (1992). Colonialidad y modernidad/racionalidad. *Perú Indígena*, 13(29), 11-20. <https://www.lavaca.org/wp-content/uploads/2016/04/quijano.pdf>.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Feinmann, J. P. (2010). *La filosofía y el barro*. Planeta.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA IV: El cuestionamiento a la racionalidad filosófica de Occidente desde la tradición de occidente en el S.XIX.

CONTENIDOS: Las conmociones intelectuales del siglo XIX y el desplazamiento de la filosófica. Nietzsche: la crítica a la cultura y a la metafísica de occidente. La conciencia moral: la culpa y el castigo. Marx: la concepción del hombre. Desenmascaramiento de la realidad histórico-económica.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Châtelet, F. (1983). *Una historia de la razón* (Cáp. 8) Nueva Visión.
- Marx, C., y Engels, F. (1957). *Manifiesto del partido comunista*. Cartago.
- Marx, K. (1970). *Contribución a la crítica de la economía política*. (Prólogo) Alberto Corazón.
- Nietzsche, F. (s.f.). *El crepúsculo de los ídolos*. (El problema de Sócrates. La "razón" en la filosofía. La moral como contranaturaleza) Biblioteca Digital Minerd Dominicana Lee.
- Nogués, G. (2022). *Consideraciones acerca de la concepción del hombre en Marx: Itinerarios en Filosofía*. Laborde.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Feinmann, J. P. (2010). *La filosofía y el barro*. Planeta.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE

Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición)

<p><u>UNIDAD TEMÁTICA V</u>: La actividad filosófica en la construcción de los saberes contemporáneos. Subjetividad y poder. Subjetividades “otras” y cultura latinoamericana. Subjetividad y lenguaje.</p>
<p><u>CONTENIDOS</u>: M. Foucault: el análisis del poder. De la muerte del hombre a las prácticas de subjetivación. P. Preciado: nuevas formas de control y de resistencia. Han B.C.: la eficacia del psicopoder. El giro decolonial. R. Segato: la violencia como un acto comunicativo y político. L. Wittgenstein: los modos de representación del mundo y el lenguaje.</p>
<p><u>BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA</u></p> <p>-Finochetto, G. (2022). Subjetividad, poder e identidad en el pensamiento de Michel Foucault. En <i>Itinerarios en Filosofía</i>. Laborde.</p> <p>-Foucault, M. (2005). <i>El poder psiquiátrico</i> (clase 21/11/1973). Fondo de Cultura Económica.</p> <p>-Grupo de Estudios para la Liberación. (2016). <i>Breve introducción al pensamiento descolonial</i>. https://ahf-filosofia.es/wp-content/uploads/pensamientodescolonial.pdf</p> <p>-Han, B.C. (2022). <i>Psicopolítica</i>. (-La crisis de la libertad -Poder inteligente) Herder.</p> <p>-Kenny, A. (2005). <i>Breve historia de la filosofía occidental</i>. (Cap.22. Wittgenstein) Paidós.</p> <p>-Preciado, B. (2015). <i>¿La muerte de la clínica?</i> (Conferencia). Bocavulvaria.</p> <p>-Segato, R. (2018). <i>Contra-pedagogías de la crueldad</i>. (Presentación y Clase 1) Prometeo.</p>
<p><u>BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA</u></p> <p>-Preciado, B. (2003). <i>Agenciamientos sexogénicos</i>. Universidad Nacional de Rosario. https://puds.unr.edu.ar/?page_id=752</p> <p>-Segato, R. (2004). <i>Antropología y DDHH: alteridad y ética en el movimiento de los derechos universales</i>. Universidad de Brasilia.</p> <p>-Finochetto, G., y Castillo, R. (2022). <i>Las cajas negras de la vida social. Escrito sobre el encierro en los límites del poder disciplinario</i> [Ficha de cátedra]. Facultad de Psicología, Universidad Nacional de Rosario.</p>

Firma Profesor/a
Titular y responsable

7. PLANIFICACIÓN SECUENCIAL DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS (incluir la bibliografía correspondiente y una cantidad aproximada de clases para cada Unidad).

El número de clases (teóricas, prácticas; seminario/taller/otros) no podrá exceder el número de semanas de clases previstas por cuatrimestre, considerando las destinadas a las evaluaciones correspondientes.

La planificación se entiende como un plan de trabajo flexible que puede estar sujeto a cambios o eventualidades, sobre todo en lo que refiere a cantidad de clases.

7.1 TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:

PRIMER CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES TEÓRICAS	CLASES PRÁCTICAS
1	Presentación de la materia	1	1
1	Vernant J.P. Mito y Tragedia en la Grecia Antigua. (Cap. 1 y 2)	1	
1	Vernant J.P. Los orígenes del pensamiento griego. (Introducción, cap. IV y conclusión)		1
1	Poratti A. La filosofía política clásica. (1. El logos como condición existencial de la polis)		1
1	Cordero N. L. La invención de la filosofía (Cap. 8. La sofística)	1	
1	REPASO UNIDAD 1	1	1
2	Hadot P. ¿Qué es la filosofía antigua? (Prólogo, cap. 4 y 5).	1	1
2	Hadot P. ¿Qué es la filosofía antigua? (Prólogo, cap. 4 y 5).	1	1
2	Gorr V. El interrogar socrático: diálogo y dialéctica. En Itinerarios en Filosofía.	1	
2	Platón República L. VI	1	
2	Platón Banquete, en Diálogos, vol. III		2
2	Brun J. Aristóteles y el Liceo (Cap. 4, 7, 8 y 9)	1	1
2	Aristóteles Ética Nicomáquea (L. I, 7 Eudaimonia y L. VIII Philia)	1	1
2	Lamanna P. Historia de la Filosofía. II El pensamiento de la Edad Media y el Renacimiento.	1	
2	Agustín de Hipona Confesiones L. X. (cap. 6 a 15/ cap. 22 a 27/ cap. 28 a 32)		1
2	REPASO UNIDAD 2	1	1
1 y 2	PRIMER PARCIAL	1	1
1 y 2	RECUPERATORIO	1	1
1 y 2	SEGUNDO RECUPERATORIO	1	1

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES TEÓRICAS	CLASES PRÁCTICAS
3	García Orza R. Método científico y poder político (Introducción).	1	
3	Quijano A. Colonialidad y Modernidad/racionalidad		1
3	Descartes. Meditaciones metafísicas (I, II y III).		1
3	Hume. Investigación sobre el entendimiento humano (sección 2, 3 y 7).	1	1
3	Hume. Tratado de la naturaleza Humana (-Parte 1 Sección 1 y 2 -Parte 2 Sección 1)	1	
3	Chatelet. Una Historia de la Razón (Cap.5. Kant: pensador de la modernidad)	1	
3	Kant. Respuesta a la pregunta: ¿qué es la Ilustración?		1
3	Caimi. Conferencia magistral.	1	
3	REPASO UNIDAD 3	1	1
4	Nietzsche. El ocaso de los ídolos (El problema de Sócrates. La razón en la filosofía. La moral como contra naturaleza)		1
4	Marx. Prólogo a: Contribución a la crítica de la economía política		1
4	Chatelet. Una historia de la razón (cap.8)	1	1
4	Marx. Manifiesto del partido comunista	1	
4	Nogués. Consideraciones acerca de la concepción del hombre en Marx. Itinerarios en Filosofía	1	
4	REPASO UNIDAD 4	1	1
5	El poder psiquiátrico (clase 21/11/1973)		1
5	Finochetto. Subjetividad, poder e identidad en el pensamiento de Michel Foucault. En <i>Itinerarios en Filosofía</i> .	1	
5	Han. Psicopolítica (-La crisis de la libertad. -Poder inteligente)	1	
5	Preciado ¿La muerte de la clínica? (conferencia)		1
5	Segato. Contra-pedagogías de la crueldad. (Presentación y Clase 1)	1	
5	Kenny. Breve historia de la filosofía occidental (Cap.22. Wittgenstein)	1	
5	Grupo de Estudio. Breve introducción al pensamiento descolonial		1
5	REPASO UNIDAD 5	1	1
3, 4, 5	SEGUNDO PARCIAL		1
	RECUPERATORIO		1

7.2 SEMINARIOS / TALLERES / OTROS:**PRIMER CUATRIMESTRE**

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CANTIDAD DE CLASES

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CANTIDAD DE CLASES

8. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN ESTABLECIDO POR LA CÁTEDRA.

8.1 CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN (trabajos requeridos, aprobación, asistencia, etc.). Se solicita precisar el tiempo que se le otorga al estudiante para la realización del parcial y/o recuperatorio escrito.

- 75% de asistencia a las clases de trabajos prácticos.
- Haber aprobado dos exámenes parciales escritos, cada uno con opción a un recuperatorio con un mínimo de 6 (seis). De acuerdo a la normativa vigente, para el primer parcial se puede rendir un segundo examen recuperatorio que tendrá lugar antes del segundo parcial. Para acceder al segundo recuperatorio del Primer Parcial, los estudiantes deben asistir a dos clases de consultas obligatorias con cualquier docente, pero informándole al mismo su situación para que quede constancia de su asistencia.
- El tiempo para la realización de las evaluaciones escritas (parcial o recuperatorio) es de 120 minutos.

8.2 CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN (Si existiese).

- 75% de asistencia a las clases teóricas y prácticas.
- Haber aprobado con un mínimo de 8 sobre 10 puntos ambos parciales (sin recuperatorios).
- Realizar un Trabajo Práctico aprobado en el 2° cuatrimestre.
- Coloquio integrador aprobado con nota 8 o superior.

8.3 EXAMEN FINAL.

ESTUDIANTES REGULARES. (Indicar si es oral, escrito u otras modalidades que adopte la cátedra).

En el examen final lxs estudiantes rinden una evaluación individual, escrita u oral. La modalidad usualmente seleccionada es *escrita* dado el elevado número de estudiantes que se presentan a las mesas de examen. Se aprueba con un mínimo de 6 sobre 10 puntos.

En caso de que el examen sea oral, al comenzar la evaluación se puede preparar un tema del programa de la bibliografía obligatoria, el tribunal examinador realizará preguntas acerca del tema en cuestión y del programa en general. Se recomienda realizar consultas previas con lxs docentes de la cátedra.

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

ESTUDIANTES LIBRES. (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir). Las asignaturas con formación práctica no pueden adoptar esta modalidad.

Se tomará en primer lugar un examen escrito y si éste es aprobado -con un mínimo de nota: 6 (seis)- se pasará a la instancia oral de la evaluación que se aprueba con un mínimo de nota: 6 (seis). En la instancia oral se pondrá en juego la explicitación de los temas desarrollados en el escrito y se procederá a interrogar sobre los otros temas del programa.

Se recomienda que lxs estudiantes en condición de libres concurren al menos a 1 (una) clase de consulta -previa al examen- a cargo de la profesora Titular o de los profesores Adjuntos (en turno de mañana, tarde o noche).

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

9. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN. Pertinentes a los contenidos de la asignatura.

9.1 DE INVESTIGACIÓN. Radicados en Secretaría de Ciencia y Tecnología

Código: 80020240200055UR		
Título: Figuras de la alteridad en el pensamiento decolonial del S. XX: sus derivas éticas en al campo de la Salud Mental		
Objetivos: Objetivos: La ética incluye necesariamente una reflexión sobre las figuras de la alteridad y sus modos de producción histórica. Estas figuras de la alteridad se configuran a partir de saberes, dispositivos y prácticas situadas en un contexto histórico-social que produce-reproduce efectos de violencia, exclusión, opresión e invisibilización. El estudio reflexivo de intelectuales que producen desde la exterioridad negada del pensamiento latinoamericano -en tanto modos de saber/conocer- promueve modos de hacer críticos y de transformación social. -Conocer los modos de producción de alteridad desde una perspectiva decolonial en pensadores pioneros (Dussel, Kusch y Martín-Baró) y contemporáneos (Mignolo, Volnovich y Segato). - Indagar las implicancias éticas de los modos de producción de alteridad y sus efectos de violencia, exclusión, opresión e invisibilización. - Rastrear los saberes, prácticas y dispositivos que propician esa producción-reproducción de segregación, sometimiento, bajo las figuras de la alteridad. - Analizar las conjeturas formuladas por los autores sobre las consecuencias filosóficas, políticas y sociales de las operatorias de la construcción de alteridad vinculándolas al campo de la Salud Mental. - Generar nuevos conocimientos a partir de lecturas crítico-interpretativas sobre las dimensiones socio-históricas y políticas que enmarcan esa producción-reproducción de la dominación colonial.		
Participan estudiantes de esta Casa de estudios:	Sí	No
Cantidad de estudiantes de la Casa: 5 cinco		

9.2 DE EXTENSIÓN. Radicados en Secretaría de Extensión Universitaria

Código:		
Título:		
Objetivos:		
Participan estudiantes de esta Casa de estudios:	Sí	No
Cantidad de estudiantes de la Casa:		

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

10. ACTIVIDADES QUE DESARROLLA LA CÁTEDRA EN EL MARCO DEL DICTADO DE LA MATERIA (seminarios para promoción, seminarios internos, talleres de lectura, etc.).

Taller-Seminario interno de formación de Problemática Filosófica

Título: La alfabetización académica en el proceso de enseñanza.

Coordinadora: Prof. Cecilia López Ocariz

Modalidad:

El taller-seminario se ha estructurado bajo una modalidad híbrida, con encuentros presenciales y virtuales y con instancias de revisión continua.

Durante el proceso, se realizarán presentaciones sobre nociones relacionadas al Proyecto de Investigación de la Cátedra -las figuras de la alteridad y sus modos de producción histórica-, se aspira a la socialización de lecturas y se elaborarán informes parciales para fortalecer la articulación teórico-práctica. El taller concluirá con la realización de un trabajo integrador final para la cátedra.

Objetivos:

Crear un espacio de reflexión crítica para el conocimiento, examen y debate acerca de las nociones y estrategias necesarias para que lxs estudiantes logren participar de los modos posibles de la expresión escrita del discurso filosófico (sin desconocer otras maneras). En el mismo sentido pensar actividades de producción y análisis de textos requeridas para la formación del estudiante durante el cursado de la materia.

Finalmente, generar insumos para la elaboración de un escrito en nuestro espacio de trabajo propiciando la definición de líneas de trabajo en la clase (teóricos y prácticos).

Destinatarios:

Los destinatarios del seminario/taller incluirán a lxs docentes de la cátedra, lxs estudiantes que cursan la ayudantía y adscriptxs. Y de manera indirecta, lxs estudiantes ingresantes a la Facultad.

Día: lunes.

Bibliografía:

Propuesta en el Proyecto de Investigación y en el Programa de la Cátedra.

11. ADJUNTAR A ESTE FORMULARIO TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE UD. CREA PERTINENTE.



Mag. Gabriela A. Nogués

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

Hoja de firmas