

Rosario, 26 de mayo de 2025

VISTO el EXP. N° 39518/2025 mediante el cual se presenta para su aprobación el programa de la asignatura "Psicología" de la carrera de Psicología;

CONSIDERANDO que el tema fue tratado y aprobado en la Sesión Ordinaria de Consejo Directivo del día de la fecha;

**EL CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1°: Aprobar el programa de la asignatura "Psicología" de la carrera de Psicología presentado por Prof. Frazzetto, Marcelo (D.N.I. N°16.265.748) para ser dictado durante el año 2025 que como Anexo Único forma parte de la presente resolución.

ARTÍCULO 2°: Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN N° 244/2025 CD



P	R	O	G	R	A	M	A
		2	0	2	5		

**FORMULARIO PARA PRESENTACIÓN
DE PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS
DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.**

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN

1.1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS (Código)

PSICOLOGÍA (03)

1.2. ÁREA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA

ÁREA DE PSICOANÁLISIS

1.3. DEPARTAMENTO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA (aclarar si pertenece a más de un departamento)

DEPARTAMENTO DE PRIMER AÑO Y DEPARTAMENTO DE PSICOANÁLISIS

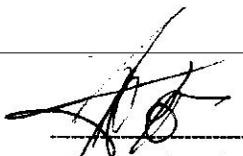
1.4. CORRELATIVIDADES

1.5. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA. (Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Mente, cuerpo, alma, psiquis, espíritu: horizonte semántico de la Psicología. El campo de la subjetividad como construcción histórica, social y cultural: sujeto y alteridad. La constitución del sujeto: ser - tener; alienación separación. Inconsciente y trama social. Conciencia e inconsciente como instancias de procesamiento de la representación: memoria, percepción, deseo, afecto, sentimiento, pensamiento, personalidad y carácter. El acto como sentido de la conducta humana, ética, ser y verdad. Regulación del ejercicio y áreas de aplicación de la Psicología: notas históricas y salud mental como derecho protegido.

1.6. CÁTEDRA (A- B- ÚNICA)

Única


Firma Profesora
Titular y/ responsable



1.7. CARGA HORARIA ANUAL (Teórico-Práctica – Práctica). Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Total Carga horaria Anual	Carga horaria Teórica	Carga horaria Práctica
120 hs.	120 hs.	

2. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE. Prof. Titular, Asociadx, Adjuntx, JTP y Ay1º. (Sin Adscriptxs, ni Ayudantes Alumnxs).

<u>Nombre y Apellido</u>	<u>Cargo</u>
Dr. Marcelo Frazzetto	Prof. Titular Semi exclusiva
Mg. Hugo Basquin	Prof. Adjunto Semi exclusiva
Dra. Soledad Cottone	Prof. Adjunta Semi exclusiva
Dr. Sergio García de la Cruz	Prof. Adjunto Semi exclusiva
Mg. Cecilia Greca	Prof. Adjunta Semi exclusiva
Ps. María Eugenia Baiocchi	JTP Semi exclusiva
Dra. Viviana Balenzuela	JTP Semi exclusiva
Ps. Eduardo Barisonzi	JTP Semi exclusiva
Esp. Leticia Boggio	JTP Semi exclusiva
Ps. Nahuel Castillo	JTP Semi exclusiva
Dra. Marisa Chamorro	JTP Semi exclusiva
Dra. Mariel Chaperó	JTP Semi exclusiva
Mg. Hernán Cornejo	JTP Semi exclusiva
Esp. Rodrigo Di Cosco	JTP Semi exclusiva
Ps. Mariana Iriarte	JTP Semi exclusiva
Ps. Bruno Valiente	JTP Semi exclusiva
Prof. Andrés Zorrilla	JTP Semi exclusiva
Micaela Perez	Adscripta/S/dedicación
Antonella Metzler	Adscripta/S/dedicación
Agustín Turlione	Auxiliar alumno/S/dedicación
Belén Gaeto	Auxiliar alumna/S/dedicación
Florencia Dignani	Auxiliar alumna/S/dedicación
Mayra Herrera	Auxiliar alumna/S/dedicación
Sol Álvarez Castillo	Auxiliar alumna/S/dedicación
Julieta Corral	Auxiliar alumna/S/dedicación
Fiona Ritta	Auxiliar alumna/ S/dedicación


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

3. FUNDAMENTACIÓN



Programa de Psicología / 2025. Fundamentos. Cátedra: Prof. Dr. Marcelo A. Frazzetto

El programa de la asignatura contribuye específicamente al desarrollo de los siguientes contenidos curriculares básicos fijados por el Ministerio de Educación de la Nación (343/09):

A. Procesos biopsicosociales

A.2. Procesos psicológicos: Conjunto de aspectos que integran las dimensiones consciente e inconsciente del psiquismo, según diferentes modelos teóricos.

Estos incluyen:

a. Procesos psicológicos que se refieren a las dimensiones relacionadas con el conocimiento, sus condiciones de posibilidad y su construcción.

b. Procesos psicológicos que se refieren a la dimensión dinámica del psiquismo.

c. Procesos del desarrollo que se refieren a la dimensión evolutiva a lo largo del ciclo vital.

A.3. Procesos socioculturales: Se refieren a los procesos de subjetivación, individuación, personalización y socialización.

También contribuye con los siguientes desarrollos:

D. Historia de la Psicología, en tanto refiere a la constitución de la Psicología como ciencia y profesión

H. Formación complementaria en otras disciplinas, especialmente a los contenidos filosóficos, antropológicos, sociológicos, y lingüísticos, entre otros.

I. Ética y deontología de la profesión, en tanto refiere a conocimientos de la legislación que se relaciona con el ejercicio profesional de la Psicología

La asignatura Psicología se encuentra en el primer año de la carrera y se articula de manera horizontal con Desarrollos Psicológicos Contemporáneos y Problemática Filosófica, principalmente en la primera unidad, y a partir de la segunda unidad incluye temáticas que posibilitan el abordaje interdisciplinar con el resto de las asignaturas de primer año. Como perteneciente al área de Psicoanálisis y desde la segunda unidad, funciona como introducción a conceptos que serán desplegados y complejizados en materias de años posteriores.

El recorrido de nuestra asignatura se fundamenta en que la Psicología, como cualquier otra disciplina interesada en la subjetividad, no puede desentenderse de la verdad que promueve el psicoanálisis. Es decir que hay conceptos elaborados por el psicoanálisis sobre el psiquismo humano que constituyen un fundamento para la psicología. En este sentido, es crucial determinar qué conceptualización de sujeto está en juego.

El presente programa se propone abordar dichos conceptos teniendo como referencia los contenidos mínimos establecidos por el Plan de Estudios vigente:

- El inconsciente es lo psíquico verdaderamente real y es aquello que determina el campo de las conductas humanas.
- El psiquismo humano es originariamente inconsciente, esto transforma el campo de la psicología ya que propone mejores condiciones para el estudio de la consciencia.
- El proceso primario (condensación, desplazamiento, identidad perceptiva)


Firma Profesora
Titular y responsable

condiciona los procesos psicológicos básicos y superiores (percepción, memoria, pensamiento, sentimiento, afecto, personalidad y carácter).

- El sujeto surge dividido por efecto del lenguaje y es consecuencia de una construcción histórica, social y cultural.
- El sujeto se inscribe en una diacronía que alterna operaciones de alienación y separación del funcionamiento pulsional.
- El sujeto es efecto de la relación con el otro, no cerrada como unidad indivisa sino como función abierta desde el origen.

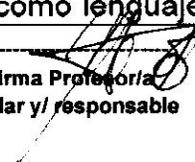
Este camino va en dirección opuesta al paradigma dominante en la psicología actual que busca la acreditación científica en modelos que plantean la centralidad y la unidad del sujeto, que promueven la adaptación al malestar y que eliden el descubrimiento freudiano del inconsciente.

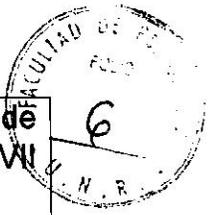
Ahora bien, más allá de las diferencias cruciales que atraviesan el campo de la subjetividad, más allá de las distintas teorías, métodos y objetos de estudio que componen el campo complejo de la Psicología o el Psicoanálisis, comenzaremos el recorrido del programa de la materia con el modelo de lo que la sociedad puede esperar del trabajo de un psicólogo. Este punto se desarrollará a partir de dos instrumentos legales: la ley provincial N° 9538 (1984) sobre el ejercicio profesional de la psicología y las incumbencias del título, establecidas por resolución del Ministerio de Educación un año después.

El segundo movimiento de nuestra primera unidad temática es reflexionar sobre ciertos términos filosóficos que en nuestra disciplina arrastran una carga semántica específica: mente, cuerpo, psiquis, alma. La reflexión sobre estos temas nos lleva directamente al estudio de la tradición positivista que ha impregnado a la Psicología, desde su nacimiento como ciencia hasta la actualidad con los paradigmas actuales de la Psicología Cognitiva. Estableceremos una postura crítica con relación a la heterogeneidad de su campo conceptual y a la idea subyacente de sujeto como unidad biopsicosocial. Plantearemos una alternativa posible de análisis a partir del descubrimiento freudiano que llevó a la subversión de la centralidad y unidad del sujeto.

Esta introducción nos permitirá entrar en la unidad temática segunda donde, tal como figura en los contenidos mínimos, podremos abordar la subjetividad como una construcción histórica, social y cultural tramada en la relación primaria con el otro. El sujeto definido en tanto descentrado de la consciencia y determinado por la dimensión de alteridad que articula el inconsciente como estructura primordial del psiquismo. Teniendo en cuenta que se trata de una asignatura de primer año, la propuesta del programa no es acceder a ciertos postulados sobre la subjetividad en forma directa, sino que apuntamos a un desarrollo escalonado y creciente en complejidad, entretejiendo y construyendo la trama que los determina. Como ejes de esta unidad abordaremos los antecedentes históricos y conceptuales que dieron nacimiento al psicoanálisis, como así también aquellos fenómenos que mostraron que había "otra escena" que la de la consciencia.

La tercera unidad será la oportunidad de establecer la primera metapsicología freudiana, el tiempo de la reflexión teórica. El inconsciente definido como sistema donde el otro deja marcas, huellas, deseos. El inconsciente como lo psíquicamente real. Teniendo en cuenta que en la unidad segunda se desarrollan distintos modos de recuperar fragmentos de memoria inconsciente: el síntoma como palabra no dicha, el acto fallido como efecto residual que muestra una verdad y el sueño como lenguaje a


Firma Profesional
Titular y responsable



descifrar; en la tercera unidad explicitaremos el funcionamiento de ese aparato de memoria y de procesamiento de la representación que Freud trabajó en el capítulo VII de La interpretación de los sueños.

El último movimiento de nuestro programa aborda las conclusiones fundamentales relativas a la constitución del sujeto que veníamos abriendo desde las primeras unidades temáticas. La primera de ellas es que la idea de subjetividad no es una relación que se establece desde "si mismo" sino que es una relación que se construye en la relación primaria con el otro. En este punto desarrollaremos la idea de sujeto como producto de la diacronía de sus etapas evolutivas y fases lógicas de constitución. Por eso en esta unidad daremos especial importancia al lenguaje como estructura previa al sujeto, y al complejo de Edipo freudiano dado que la estructura del lenguaje y la cultura es mediada siempre por otro semejante.

4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por lxs estudiantes y/o de actividades para las que capacita la formación impartida).

GENERALES

Tanto estos como los objetivos específicos se proponen teniendo en cuenta el carácter introductorio del primer año de la carrera. En el plano cognitivo: incorporar y distinguir los conceptos; reconocer y comprender las diferencias entre los distintos enfoques; enriquecer las competencias simbólicas. En el plano procedimental: lograr un modo de expresión de los pensamientos correcto y eficaz tanto oral como escrito. En lo actitudinal: valorizar el estudio como un trabajo, individual y grupal, formador de nuevos lazos sociales.

ESPECÍFICOS

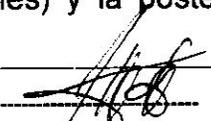
En lo cognitivo: poder explicar los conceptos que caracterizan el campo de la subjetividad; reconocer la dimensión dinámica del sujeto que deviene de la definición sistemática y estructural del inconsciente; abordar los procesos psicológicos como procesos de representación derivados de la dialéctica sujeto – lenguaje – cultura. En lo procedimental: incorporar la lectura de libros; elaboración de trabajos escritos al modo de la escritura académica. En lo actitudinal: puesta en valor del producto del trabajo intelectual como una contribución a la propia formación y a la de los demás; introducir al sentido del perfil profesional del egresado; como al de la profesión considerada de "interés público"; dimensión ética en la práctica profesional.

5. MODALIDAD DE TRABAJO.

5.1. FORMACIÓN TEÓRICA (Teóricos, Seminarios, Talleres, Trabajos Prácticos, otros). Describir

Teóricos: Las clases teóricas abordarán los temas del programa, dando contexto y estableciendo articulaciones, acompañando así la lectura de textos que se realizará en los trabajos prácticos.

Trabajos Prácticos: La modalidad de los trabajos prácticos es el privilegio de las prácticas de lectura (reconocimiento, análisis del texto, conclusiones) y la posterior escritura de un breve informe sobre el trabajo textual.


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

5.2. FORMACIÓN PRÁCTICA. (Sólo para las materias con formación práctica) (Monografías, informes escritos, observaciones, entrevistas, encuestas, sondeos de opinión, trabajos de evaluación psicológica, estudios de casos, investigación, trabajos de campo, cámara Gesell, ateneos clínicos, laboratorio, otros).

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA: Primera

CONTENIDOS:

Surgimiento de las carreras de Psicología en Argentina. Regulación del ejercicio profesional y áreas de aplicación de la Psicología. La salud mental, historia de la configuración del campo en la Argentina; la definición actual de la salud mental como derecho protegido.

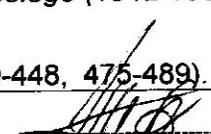
Emergencia histórica de los conceptos de: ser humano, persona, sujeto que conoce (cognoscente), conciencia, sujeto escindido como efecto del inconsciente. Contexto histórico del surgimiento de la Psicología como ciencia. Paradigma actual de la Psicología. Concepción de lo humano para la psicología. Más allá de la Psicología, la invención del inconsciente. La no equivalencia entre psiquismo y conciencia.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Cottone, Soledad (2023). Construcción del campo de la salud mental en Argentina. Apuntes históricos. Ficha de cátedra.
- Frazzetto, Marcelo y Greca, Cecilia (2023). Contexto histórico y filosófico del nacimiento de la psicología científica. Ficha de cátedra.
- Frazzetto, M.; Greca, C.; Basquin, H.; García de la cruz, S.; Chaperó, M.; Cottone, S. (2024). Tensiones y articulaciones entre Neurociencias, Psicología Cognitiva y Psicoanálisis. Una lectura crítica de los aportes de Eric Kandel y Gérard Pommier. Ficha de cátedra.
- García de la Cruz, Sergio (2023). Resumen de lectura y comentarios sobre el libro de George Makari. Ficha de cátedra.
- Gentile, Antonio (2003). La invención del psicólogo en la Argentina [1954-1960]. En *Ensayos Históricos sobre Psicoanálisis y Psicología* (p. 179-192). Editorial Fundación Ross.
- Ley Provincial 9.538 de 1984. Ley Provincial del Ejercicio profesional de los Psicólogos y creación del Colegio (cap. 1, 2, 3 y 4). 14 de noviembre de 1984. Legislatura de la Provincia de Santa Fe.
- Resolución N° 2.447 de 1985. Incumbencias Profesionales de los títulos de Psicólogo y Licenciado en Psicología. 20 de septiembre de 1985. Ministerio de Educación y Cultura de la Nación.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Bercherie, Paul (1996). *Génesis de los conceptos freudianos* (p. 119-271). Paidós.
- Changeux, Jean-Pierre y Ricoeur, Paul (2017). *La naturaleza y la norma. Lo que nos hace pensar* (p. 11-120). Fondo de Cultura Económica.
- Dagfal, Alejandro (2009). *Entre París y Buenos Aires. La invención del psicólogo (1942-1966)*. (p. 27-53, 357-416). Paidós
- Kandel, Eric (2007). *En busca de la memoria* (pp. 13-30, 53-71, 419-448, 475-489). Katz


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

Editores.

Makari, George (2012). *Revolución en mente* (p. 11-170). Sextopiso.

Pommier, Gérard (2010). *Cómo las neurociencias demuestran el psicoanálisis* (p. 7-20, 185-197). Letra Viva.

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.
Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA: Segunda

CONTENIDOS:

Psicoanálisis: ruptura y originalidad en S. Freud. El fracaso de la medicina. Hipnosis, catarsis y asociación libre. Saber no sabido y noción de inconsciente. Dinámica de la represión: deseo y defensa. Inconsciente en sentido dinámico y económico. Resistencia y represión. Etiología de la histeria y sexualidad. El síntoma como palabra reprimida. El acto fallido como efecto residual que muestra una verdad. El recuerdo como formación sustitutiva. El sueño como lenguaje a descifrar. La "otra escena".

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Breuer, Josef y Freud, Sigmund (2003). Estudios sobre la histeria [1893-1895] (p. 124 - 150). En Freud, Sigmund (2003). *Sigmund Freud Obras Completas*. II. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2001). La interpretación de los sueños [1900] (p. 153-163). En *Sigmund Freud Obras Completas*. IV. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2000). Sobre el sueño [1901] (p. 619-625, 632-640, 653-659). En *Sigmund Freud Obras Completas*. V. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2001). Psicopatología de la vida cotidiana [1901] (p. 9-22). En *Sigmund Freud Obras Completas*. VI. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (1999). Cinco conferencias sobre psicoanálisis [1910] (p. 7-35). En *Sigmund Freud Obras Completas*. XI. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2001). Presentación autobiográfica [1925]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XX. Amorrortu.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Breuer, Josef y Freud, Sigmund (2003). Estudios sobre la histeria [1893-1895] (p. 47-70). En Freud, Sigmund (2003). *Sigmund Freud Obras Completas*. II. Amorrortu.
- Bercherie, Paul (1996). *Génesis de los conceptos freudianos* (p.84-117, 275-307). Paidós.
- Mannoni, Octave (1987). *Freud. El descubrimiento del inconsciente*. Nueva Visión.



Firma Profesor/a
Titular y/ responsable



6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE
Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA: Tercera

CONTENIDOS:

Metapsicología freudiana. El modelo óptico. Los tres sistemas psíquicos; el inconsciente como estructura abierta. El deseo como motor de la vida psíquica: la vivencia de satisfacción. Dos modos del cumplimiento de deseo. Funcionamiento del inconsciente: condensación y desplazamiento. El Inconsciente, sistema deseante y abierto. Lo psíquico verdaderamente real.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Freud, Sigmund (2000). La interpretación de los sueños [1900] (p. 527-564, 578-608). En *Sigmund Freud Obras Completas*. V. Amorrortu. [Fragmentos escogidos]
- Freud, Sigmund (2000). Sobre el sueño [1901] (p. 619-625, 632-640, 653-659). En *Sigmund Freud Obras Completas*. V. Amorrortu.
- Frazzetto, M.; Basquin, H.; Greca, C.; García de la cruz, S. (2024). Lectura acompañada del punto B: La regresión, capítulo VII de La interpretación de los sueños. Un acercamiento a la primera tópica. Ficha de cátedra

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Bercherie, Paul (1996). *Génesis de los conceptos freudianos* (p. 347-402). Paidós.
- Freud, Sigmund (2006) Fragmentos de la correspondencia con Fliess (1950 [1892-99]) (p. 274-280). En *Sigmund Freud Obras Completas*. I. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2003). Nota sobre la "pizarra mágica" [1925]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XIX. Amorrortu.
- Mannoni, Octave (1987). *Freud. El descubrimiento del inconsciente*. Nueva Visión.


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE
Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA: Cuarta

CONTENIDOS:

Modos y tiempos de la constitución subjetiva: ser sexuado. Inconsciente y sexualidad. La diferencia sexual en la teorización freudiana. El complejo de Edipo y el lugar central del deseo en la subjetividad. Lenguaje y prohibición del incesto. El sujeto entre naturaleza, lenguaje y cultura. Sujeto y alteridad.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Basquin, Hugo (2022). El complejo de Edipo y la castración en la articulación entre naturaleza y cultura. Ficha de cátedra
- Di Cosco, Rodrigo (2023). El inconsciente freudiano y las dimensiones de la otredad. Ficha de cátedra
- Frazzetto, Marcelo y García de la Cruz, Sergio (2024). El ser sexuado. Pulsión y deseo como conceptos centrales de la teoría psicoanalítica. Ficha de cátedra
- Freud, Sigmund (2003). Tres ensayos de teoría sexual [1905]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. VII. Amorrortu. [Fragmentos escogidos]
- Freud, Sigmund (1999). Cinco conferencias sobre psicoanálisis [1910] (p. 36-44). En *Sigmund Freud Obras Completas*. XI. Amorrortu
- Freud, Sigmund (2003). La organización genital infantil [1923]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XIX. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2003). El sepultamiento del complejo de Edipo [1924]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XIX. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2003). Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos [1925]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XIX. Amorrortu.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

- Chapero, Mariel (2022). Modos y tiempos de la constitución subjetiva. Ficha de cátedra.
- Di Cosco, Rodrigo (2024). La sexualidad infantil, sus condiciones y consecuencias. Ficha de cátedra.
- Freud, Sigmund (2000). Conferencias de introducción al psicoanálisis. Conferencia 20: La vida sexual de los seres humanos [1917]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XVI. Amorrortu.
- Freud, Sigmund (2003). Tótem y Tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos [1913]. En *Sigmund Freud Obras Completas*. XIII. Amorrortu.
- Frazzetto, Marcelo (2022). *El inconsciente es sexual pero no tiene sexo*. Laborde Editor.
- Gentile, Antonio (2022). Sujeto y alteridad en el horizonte semántico de la psicología. Ficha de cátedra.
- Lévy-Strauss, Claude (1993). *Las estructuras elementales del parentesco*. Planeta Agostini.


Firma Profesoría
Titular y/ responsable



7. PLANIFICACIÓN SECUENCIAL DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS (incluir la bibliografía correspondiente y una cantidad aproximada de clases para cada Unidad).

El número de clases (teóricas, prácticas; seminario/taller/otros) no podrá exceder el número de semanas de clases previstas por cuatrimestre, considerando las destinadas a las evaluaciones correspondientes.

La planificación se entiende como un plan de trabajo flexible que puede estar sujeto a cambios o eventualidades, sobre todo en lo que refiere a cantidad de clases.

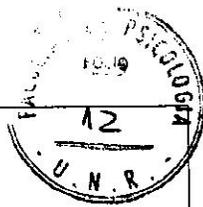
7.1 TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIDAD 1

Clases	TEÓRICOS		PRÁCTICOS	
	Tema	Textos de referencia	Tema	Textos de referencia
1	Presentación de la materia	Programa	Presentación de la materia	Programa
1	Surgimiento de las carreras de Psicología en Argentina. Regulación del ejercicio profesional y áreas de aplicación de la Psicología.	-Gentile: "Ensayos históricos..." -Ley Provincial 9538 -Resolución 2447/85	Surgimiento de las carreras de Psicología en Argentina. Regulación del ejercicio profesional y áreas de aplicación de la Psicología.	-Gentile: "Ensayos históricos..." -Ley Provincial 9538 -Resolución 2447/85
1	La salud mental, historia de la configuración del campo en la Argentina; la definición actual de la salud mental como derecho protegido.	-Cottone: "Construcción del campo de la Salud Mental en Argentina"	Surgimiento de las carreras de Psicología en Argentina. Regulación del ejercicio profesional y áreas de aplicación de la Psicología. (La salud mental, historia de la configuración del campo en la Argentina; la definición actual de la salud mental como derecho protegido).	-Gentile: "Ensayos históricos..." -Ley Provincial 9538 -Resolución 2447/85
1	Contexto histórico del surgimiento de la Psicología como ciencia. Paradigma actual de la Psicología. Concepción de lo humano para la psicología.	Frazzetto, M.; Greca, C.; Basquin, H.; García de la cruz, S.; Chaperó, M.; Cottone, S. (2024). Tensiones y articulaciones entre Neurociencias, Psicología Cognitiva y Psicoanálisis. Una	Contexto histórico del surgimiento de la Psicología como ciencia. (Paradigma actual de la Psicología. Concepción de lo humano para la psicología).	-Frazzetto, Greca: "Contexto histórico y filosófico del nacimiento de la psicología científica"


Firma Profesora
Titular y responsable



		lectura crítica de los aportes de Eric Kandel y Gérard Pommier.		
2	Emergencia histórica de los conceptos de: ser humano, persona, sujeto que conoce (cognoscente), conciencia, sujeto escindido como efecto del inconsciente. Más allá de la Psicología, la invención del inconsciente. La no equivalencia entre psiquismo y conciencia.	-García de la Cruz: Resumen de lectura de Makari (cap 2)	Emergencia histórica de los conceptos de: ser humano, persona, sujeto que conoce (cognoscente), conciencia, sujeto escindido como efecto del inconsciente. Más allá de la Psicología, la invención del inconsciente. La no equivalencia entre psiquismo y conciencia.	-García de la Cruz: Resumen de lectura de Makari (cap. 2)

UNIDAD 2

Clases	TEMAS	TEXTOS	
		TEÓRICOS	PRÁCTICOS
2	Psicoanálisis: ruptura y originalidad en S. Freud. El fracaso de la medicina. Hipnosis, catarsis y asociación libre. Saber no sabido y noción de inconsciente.	-García de la Cruz: Resumen de lectura de Makari (cap. 1) - Freud: "Presentación autobiográfica" -Freud: "Cinco conferencias sobre psa" (1 y 2)	-García de la Cruz: Resumen de lectura de Makari (cap. 1) -Freud: "Cinco conferencias sobre psa" (1 y 2)
2	Dinámica de la represión: deseo y defensa. Inconsciente en sentido dinámico y económico. Resistencia y represión. Etiología de la histeria y sexualidad. El síntoma como palabra reprimida.	Freud: "Cinco conferencias sobre psa" (1 y 2) -Breuer y Freud: "Estudios sobre la histeria"	Freud: "Cinco conferencias sobre psa" (1 y 2) -Breuer y Freud: "Estudios sobre la histeria" (Lucy R.)
2	El acto fallido como efecto residual que muestra una verdad.	- Freud: El olvido de nombres propios (Signorelli)	- Freud: El olvido de palabras extranjeras (aliquis)
2	El sueño como palabra a descifrar. "La otra escena"	-Freud: "La interpretación de los sueños" (cap. IV) -Freud: "Sobre el sueño" (II, IV, VIII, IX, X) -Freud: "Cinco conferencias sobre psa"	-Freud: "La interpretación de los sueños" (cap. IV) (Sueño del tío José) -Freud: "Sobre el sueño" (II, IV, VIII, IX, X)


 Firma Profesora
 Titular y responsable



UNIDAD 4

Clases	TEMAS	TEXTOS	
		TEÓRICOS	PRÁCTICOS
1	<p>Modos y tiempos de la constitución subjetiva: ser sexuado. Inconsciente y sexualidad.</p> <p style="text-align: center;"><i>[Introducción]</i></p>	<p>- Freud: Tres ensayos: Las aberraciones sexuales</p> <p>- Frazzetto y García de la Cruz: Pulsión</p>	<p>- Freud: Tres ensayos: Las aberraciones sexuales</p> <p>- Frazzetto y García de la Cruz: Pulsión</p>
1	<p>Modos y tiempos de la constitución subjetiva: ser sexuado. Inconsciente y sexualidad.</p> <p style="text-align: center;"><i>[Sexualidad infantil]</i></p>	<p>- Freud: Tres ensayos: La sexualidad infantil</p> <p>- Freud: "Cinco conferencias sobre psa" (4)</p>	<p>- Freud: Tres ensayos: La sexualidad infantil</p>
2	<p>Modos y tiempos de la constitución subjetiva: ser sexuado. Inconsciente y sexualidad.</p> <p style="text-align: center;"><i>[Sexualidad infantil]</i></p>	<p>- Freud: Tres ensayos: La sexualidad infantil</p> <p>- Freud: "Cinco conferencias sobre psa" (4)</p> <p>- Freud: La organización genital infantil</p>	<p>- Freud: Tres ensayos: La sexualidad infantil</p> <p>- Freud: La organización genital infantil</p>
2	<p>La diferencia sexual en la teorización freudiana. El complejo de Edipo y el lugar central del deseo en la subjetividad. Lenguaje y prohibición del incesto.</p> <p style="text-align: center;"><i>[Complejo de Edipo]</i></p>	<p>- Freud: El sepultamiento del complejo de Edipo</p> <p>- Freud: Algunas consecuencias psíquicas...</p> <p>- Basquin: El complejo de Edipo y la castración en la articulación...</p>	<p>- Freud: El sepultamiento del complejo de Edipo</p> <p>- Freud: Algunas consecuencias psíquicas...</p> <p>- Basquin: El complejo de Edipo y la castración en la articulación...</p>
1	<p>La diferencia sexual en la teorización freudiana. El complejo de Edipo y el lugar central del deseo en la subjetividad. Lenguaje y prohibición del incesto.</p> <p style="text-align: center;"><i>[Complejo de Edipo + Metamorfosis de la pubertad]</i></p>	<p>- Freud: El sepultamiento del complejo de Edipo</p> <p>- Freud: Algunas consecuencias psíquicas...</p> <p>- Basquin: El complejo de Edipo y la castración en la articulación...</p> <p>- Freud: Tres ensayos: La metamorfosis de la pubertad</p>	<p>- Freud: El sepultamiento del complejo de Edipo</p> <p>- Freud: Algunas consecuencias psíquicas...</p> <p>- Basquin: El complejo de Edipo y la castración en la articulación...</p> <p>- Freud: Tres ensayos: La metamorfosis de la pubertad</p>


 Firma Profesora
 Titular y/ responsable

1	El sujeto entre naturaleza, lenguaje y cultura. Sujeto y alteridad.	-Di Cosco: El icc freudiano y las dimensiones de la alteridad	<i>[Repaso, devolución de parciales, evacuar dudas previas al final]</i>
---	---	---	--

8. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN ESTABLECIDO POR LA CÁTEDRA.

8.1 CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN (trabajos requeridos, aprobación, asistencia, etc.). Se solicita precisar el tiempo que se le otorga al estudiante para la realización del parcial y/o recuperatorio escrito.

- Cumplir con el 75% de asistencia a las clases prácticas (2 horas semanales)
- Aprobar dos exámenes parciales escritos individuales (uno por cuatrimestre) o sus respectivos recuperatorios.

8.2 CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN (Si existiese).

- Cumplir con el 75 % de asistencia a las clases prácticas
- Aprobar los 2 exámenes parciales con nota mínima D (9), sin recuperatorio.
- Aprobar un coloquio grupal final con la defensa de un trabajo escrito.
- TRABAJO ESCRITO PARA INSTANCIA DEL COLOQUIO

Modalidad: grupal (entre 3 y 4 personas - todas deben cumplir las condiciones indicadas en el programa para acceder a la promoción de la asignatura).

Para la entrega se debe enviar un PDF al mail psicologia.catedra.unr@gmail.com, en fecha indicada por la cátedra.

Importante: en el asunto del mail debe aclararse la comisión y el docente con el que se ha cursado.

Características formales del escrito: letra Times New Roman 12, márgenes de 2.5 cm (sup. e inf.) y 3 cm (izq. y der.), texto justificado, interlineado sencillo. Máximo de 5 páginas incluyendo carátula y bibliografía.

La consigna del trabajo escrito será indicada oportunamente por la cátedra.

8.3 EXAMEN FINAL.

ESTUDIANTES REGULARES. (Indicar si es oral, escrito u otras modalidades que adopte la cátedra).

El examen final es escrito con la modalidad que se informará oportunamente y en algún turno, si las condiciones lo permiten, puede ser oral

ESTUDIANTES LIBRES. (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir). Las asignaturas con formación práctica no pueden adoptar esta modalidad.

El examen final consiste en una prueba escrita que debe ser aprobada y a continuación otra oral que también debe aprobarse. La cátedra no exige requisito previo al examen.

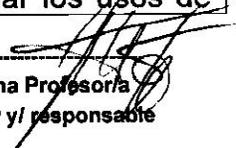

Firma Profesora
Titular y/ responsable

9. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN. Pertinentes a los contenidos de la asignatura. ¹⁶

9.1 DE INVESTIGACIÓN. Radicados en Secretaría de Ciencia y Tecnología

Código: 80020230300076UR
Título: "Sujeto y alteridad: teorizaciones sobre la constitución de la subjetividad en el psicoanálisis argentino contemporáneo".
Objetivos: Objetivo general: Investigar el estatuto que le otorga el psicoanálisis argentino a la determinación histórica, social y cultural en las operaciones estructurantes de la constitución subjetiva. Objetivos particulares: 1. Revisar los modos de tematizar la alteridad en autoras/es psicoanalíticas/os argentinas/os contemporáneas/os. 2. Explorar las articulaciones entre sujeto y trama social en autoras/es psicoanalíticas/os argentinas/os contemporáneas/os. 3. Actualizar la formación científica, académica y pedagógica de las/los docentes e investigadores de la cátedra de psicología. 4. Proseguir con la línea de investigación marcada por el Programa de Investigaciones Psicoanalíticas (Cátedra de Psicología, Res. 07/2005 CD Facultad de Psicología). 5. Elaborar escritos con los avances de nuestra investigación. Adaptarlos a las exigencias de las distintas posibilidades de publicación: revistas científicas, contribuciones a eventos, artículos de divulgación, fichas de estudios para alumnos de grado y posgrado. 6. Contribuir con materiales bibliográficos y textos adaptados al programa de estudios de la asignatura Psicología.
Participan estudiantes de esta Casa de estudios: <input checked="" type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No
Cantidad de estudiantes de la Casa: Belén Gaeto (G-6612/5), Mayra Herrera (H-5214/1)

Código: 8002023020010UR
Título: "Enfoques sobre el inconsciente, percepción y memoria desde el psicoanálisis y la psicología cognitiva"
Objetivos: Objetivo General: Investigar sobre las diferentes conceptualizaciones sobre el inconsciente, la percepción y la memoria desde el psicoanálisis y la psicología cognitiva, así como las prácticas que de ellas derivan. Objetivos particulares: 1-Analizar la concepción que se tiene del inconsciente desde el paradigma cognitivista. 2-investigar la importancia del Inconsciente como concepto fundamental para el Psicoanálisis y sus implicancias para la disciplina psicológica. 3-Estudiar los usos de


Firma Profesora
Titular y responsable



los conceptos de percepción, memoria, atención y personalidad en dichas orientaciones teóricas.

Participan estudiantes de esta Casa de estudios: Sí No

Cantidad de estudiantes de la Casa: Agustin Turlione (T-5541/7), Florencia Dignani (D-0694/7)

Código: 80020190300139 UR

Título: "Los conceptos freudianos sobre lo sexual, construcción y deconstrucción en diálogo con las teorías de género."

Objetivos:

Objetivo General:

Reconstruir los desarrollos teóricos de Sigmund Freud sobre sexualidad a partir de los avances de las teorías de género.

Objetivos particulares:

1-Actualizar los contenidos del programa de estudios de la cátedra de la asignatura Psicología, materia anual del plan de estudios de la Facultad de Psicología de la Universidad Nacional de Rosario. 2-Producir escritos desde la cátedra de la asignatura Psicología para estudiantes de primer año de la carrera, que desarrollen los aportes de Sigmund Freud sobre sexualidad, de manera situada. 3-Promover nuevos contenidos y bibliografía que incluyan diálogos y tensiones entre Psicoanálisis y Género.

Participan estudiantes de esta Casa de estudios: Sí No

Cantidad de estudiantes de la Casa: Julieta Corral (C-6997/3), Sol Álvarez Castillo (A-6174/3), Fiona Ritta (R-6313/4)

9.2 DE EXTENSIÓN. Radicados en Secretaría de Extensión Universitaria

Código:

Título:

Objetivos:

Participan estudiantes de esta Casa de estudios: Sí No

Cantidad de estudiantes de la Casa:


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

10. ACTIVIDADES QUE DESARROLLA LA CÁTEDRA EN EL MARCO DEL DICTADO DE LA MATERIA (seminarios para promoción, seminarios internos, talleres de lectura, etc.).



Seminario de Formación Interna Cátedra de Psicología, considerado de interés académico por resolución N°187/2024 CD

OBJETIVOS

- Crear un espacio sistemático de construcción y socialización de los conocimientos que enriquezca la tarea docente y de investigación de lxs integrantes de la cátedra.
- Promover discusiones disciplinares al interior de la cátedra; así como debates con otras cátedras al interior de la Facultad de Psicología.
- Fortalecer la carrera docente del equipo de la cátedra promoviendo la escritura de ponencias y artículos científicos que puedan luego ser publicados en congresos, jornadas y revistas científicas.
- Elaborar colectivamente materiales didácticos tales como guías de lectura y consignas para los Trabajos Prácticos.
- Contribuir a la formación teórica de adscriptxs y ayudantes alumnxs de la cátedra.

11. ADJUNTAR A ESTE FORMULARIO TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE UD. CREA PERTINENTE.


Firma Profesora
Titular y responsable

Hoja de firmas