

Rosario, 30 de junio de 2025

VISTO el EXP. N° 2306/2025 mediante el cual se presenta para su aprobación el programa de la asignatura “Desarrollos Psicológicos Contemporáneos A” de la carrera de Psicología;

CONSIDERANDO que el tema fue tratado y aprobado en la Sesión Ordinaria de Consejo Directivo del día de la fecha;

**EL CONSEJO DIRECTIVO
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA
RESUELVE:**

ARTÍCULO 1°: Aprobar el programa de la asignatura “Desarrollos Psicológicos Contemporáneos A” de la carrera de Psicología presentado por Prof. Martello, Ariel (D.N.I. N° 14.975.390) para ser dictado durante el año 2025 que como Anexo Único forma parte de la presente resolución.

ARTÍCULO 2°: Regístrese, comuníquese y archívese.

RESOLUCIÓN N° 483/2025 CD

P	R	O	G	R	A	M	A
		2	0	2	5		

FORMULARIO PARA PRESENTACIÓN
DE PROGRAMA DE LAS ASIGNATURAS
DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA.

Secretaría de Asuntos Académicos - Facultad de Psicología U.N.R.

1. PRESENTACIÓN

1.1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA Y UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS (Código)

DESARROLLOS PSICOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS "B" 1º AÑO (Cod. 01)

1.2. ÁREA A LA QUE PERTENECE LA ASIGNATURA

Área histórico-epistemológica

1.3. DEPARTAMENTO AL QUE PERTENECE LA ASIGNATURA (aclarar si pertenece a más de un departamento)

Departamento de primer año - Departamento del Área Histórica Epistemológica

1.4. CORRELATIVIDADES

Ninguna

1.5. CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA ASIGNATURA (Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Orígenes históricos de la Psicología. Comienzos de la Psicología científica. Construcción y desarrollo de los paradigmas, teorías y enfoques de la Psicología: Conductistas, Gestálticos, Sistémicos, Cognitivistas. El lenguaje y la subjetividad. El Psicoanálisis y el campo de la palabra. Cátedra B

1.6. CÁTEDRA (A- B- ÚNICA)

Cátedra B

Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

1.7. CARGA HORARIA ANUAL (Teórico-Práctica – Práctica) Según plan de estudios aprobado por Resolución 437/14 CS).

Total Carga horaria Anual	Carga horaria Teórica	Carga horaria Práctica
120 h	120 h	0 h

2. COMPOSICIÓN DEL EQUIPO DOCENTE. Prof. Titular, Asociadx, Adjuntx, JTP y Ay1º. (Sin Adscriptxs, ni Ayudantes Alumnxs).

Nombre y Apellido	Cargo
Ariel Martello	Profesor titular
Verónica Infante	Profesora adjunta
Sebastián Palomeque	Profesor adjunto
Ángel Fernández	JTP
Soledad Ríos	JTP
Vanesa Spizzirri	JTP
Gustavo Diessi	JTP
Diego Echecury	JTP
Miranda Arfeliz	JTP

3. FUNDAMENTACIÓN

Porque *“Lo nuevo no está en lo que se dice, sino en el acontecimiento de su retorno”*
Michel Foucault; “Las palabras y las cosas”

- 1 -

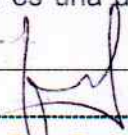
DPC B, Desarrollos Psicológicos Contemporáneos, para nosotros Políticas del Discurso Psicológico Contemporáneo, es una cátedra de primer año de la Facultad de Psicología de Rosario, dependiente de la UNR, ámbito de formación dependiente del Estado.

Para la era contemporánea, la realidad de las políticas de los discursos psicológicos contemporáneos acarrea un total desprecio, negación e ignorancia de los aspectos sociales e ideológicos de sus teorías y sus prácticas, causa principal de las desdichas públicas, y configuran el malestar cultural. La lucha por el reconocimiento de los derechos y las libertades singulares se enmarca en este orden y la denominada grieta es un eufemismo de la arbitraria división de la sociedad entre poderosos y desposeídos.

Que es responsabilidad de los Estados, por ende de los sistemas que los sostienen a través de sus directrices e instituciones, su juridicidad y la modalidad de su aplicación, por donde los seres humanos ven sucumbir sus vidas. La permanente violación de los derechos humanos, de las libertades públicas, se establece cuando el poder se exaspera en su condición de tal, avasallando las condiciones jurídicas y convirtiendo al ciudadano en un objeto a expensas de una injusticia flagrante.

Esta distorsión, impropia de un sistema político, lleva a que la defensa verdadera de su singularidad recaiga por fuera de los organismos oficiales o públicos supuestamente encargados de su vigilancia. Por ello, las sociedades modernas asumen en distintas modalidades, agrupamientos no convencionales, espontáneos y no gubernamentales, la titánica pero impostergable tarea de lucha, denuncia y vigía de los más mínimos deslices del poder sobre los derechos de la gente.

En tanto la tarea de formación profesional, la universidad estatal no está exenta de afrontar este cometido y la inclusión de sus considerandos en la trama de la currícula es una deuda que nuestra carrera tiene después de años de democracia.


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

Una teoría sobre el hombre, el ser o el devenir está siempre en el metatexto de cualquier teoría psicológica y lo que se le imputa es que su desarrollo conceptual sea solidario con su práctica, sus promesas y su eficiencia. La ley que rija una tal desproporción deberá ser paliativo del sufrimiento, la injusticia y el despropósito de hacer de árbitro entre el sujeto, las palabras y las cosas. Cuando ello no sucede los derechos y los humanos quedan absolutamente desterrados de la enunciación y otro enunciado sólo hará la consigna vacía de la resignación.

Por eso desde nuestra cátedra planteamos un mapa de lectura que incluye la dimensión epistemológica anudada a la dimensión ideológica como productora y lectora de acontecimientos, apuntando a construir un lector, un ciudadano sujeto activo y crítico de la realidad mencionada. Este mapa que llamamos política del discurso permite leer argumentaciones y fundamentaciones de los distintos discursos que operan en la época en el campo cultural del cual el campo psi forma parte, permitiendo además discriminar el modo de subjetividad que cada política propone y el modo de hacer con el malestar cultural.

Nuestro campo tiene intersecciones con otros campos como el de los derechos humanos, la diversidad sexual, los feminismos, la exclusión social, la salud mental, etc.

En esta travesía discursiva, el paradigma de Derechos Humanos en tanto sistema eficaz en permanente expansión, caracterizado por ser dinámico y progresivo, se inscribe en nuestra historia en relación a las luchas por la emancipación de reivindicaciones anteriores como así también por recoger, en algunas ocasiones, aspiraciones para pasar a ser el motor de distintos reclamos. Estas expresiones que defienden y sostienen una causa, en algunas oportunidades, se efectivizan gracias a determinadas condiciones de contexto socio histórico y de coyuntura política económica. Un ejemplo de ello son, en nuestro país, las Abuelas de Plaza de Mayo, su trabajo conjunto con políticos de Latinoamérica y científicos.

Cabe mencionar la gran importancia que conlleva la inscripción de estos acontecimientos discursivos, históricos sociales y emancipatorios, en documentos escritos como lo son las referencias normativas (declaraciones, normas jurídicas). Tales documentos dan cuenta de un punto de no retorno, un quiebre, un verdadero cambio en las estructuras sociales nacionales y sirven de base para cambios en otras sociedades.

La apuesta es la de tomar y propiciar, desde el lugar que ocupamos en la Universidad pública y en su relación con los derechos, una posición crítica-activa en consonancia con el pueblo, oír sus voces múltiples, diferenciables y diferenciadas. Estas últimas suelen formar parte de las minorías populares como lo son el colectivo LGTBIQ+, las Abuelas de Plaza de Mayo, movimientos feministas, sindicatos, entre otros. Al recoger los saberes que allí se expresan, la Universidad pone en acto el sentido de lo democrático como así también la pluralidad, que son al menos las bases donde la misma se constituye.

Recorrer las Políticas del Discurso en relación a la Psicología Contemporánea es situarnos en un multiverso donde también ubicamos las violencias machistas que afectan a mujeres y a disidencias sexuales. Se nos presenta un gran desafío: detectar estructuras heteropatriarcales, reflexionar y sensibilizar en materia de estas violencias en los ámbitos educativos y así también difundir las herramientas con las que contamos en la Universidad Nacional de Rosario para su abordaje: el Protocolo de actuación de situaciones de violencia y discriminación por razones de género en el ámbito de la Universidad." (Ord. N° 754/22). <http://bit.ly/3hQpTUM>

En el marco de las Políticas, la invitación es identificar las desigualdades de género y deconstruir sentidos, sensibilizando la problemática de las violencias machistas para llegar a todos los claustros de la UNR, impulsar, generar y sostener espacios libres de violencias sexistas, a fin de desnaturalizar prácticas,

Habitamos la era del vacío (Lipovetzki). Nos vemos confrontados a la soledad como experiencia fundamental. La tragedia humana vacila entre el extravío neurótico y el caso límite, que es la más de las veces, la mera existencia. Angustia y goce parecen adoptar formas imperativas y el discurso del amo (Lacan) encuentra su contrapartida en las distintas posturas adictivas y violentas que sólo terminan devolviéndonos a una imposición del mismo e insistente goce que ya no es derecho a nada sino deber de todo.

Ya en el tercer milenio, la importancia que adquiere el conocimiento psicológico, excede las fronteras del campo propio y se adentra brutalmente en el dominio de lo humano todo, su medio y su circunstancia. La predominancia del valor superlativo de la subjetividad ha alcanzado definitivamente a la sociedad de consumo. Porque primero perdimos a dios (siglo XIX), y luego al padre (siglo XX). La ausencia estricta de normatividad del extinto siglo XX nos amenaza con la reminiscencia eterna.

Porque estamos hartos de globalizaciones engañosas, chips de desenfreno, o alucinógenos libertarios. Resultó que las rutas de la libertad eran la muerte misma, la belleza era pura anorexia, el placer era puro consumo. El siglo XXI no sé si será auspicioso; supongo será un acertijo. A partir de allí el despliegue grotesco de los imaginarios sociales son la imagen vívida y reconstruida de lo que se avecina, pero siempre dentro de la res simbólica que se corresponde con una sociedad dada. Para existir, dichos imaginarios deben atravesar las palabras y las cosas (Foucault) de las que provienen seguramente, como para instituir en discurso lo que se debe ser, pensar o creer. Allí aparece la psicología.

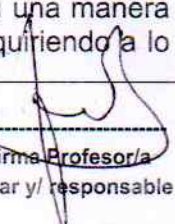
- III -

La estricta concepción distributiva del campo psicológico de los manuales clásicos y modernos, enciclopédicos, estratificados o clasificados, tal como nos obligó a regionalizar la concepción positiva del conocimiento, no hace más que sostener su interés ideológico y metodológico, encubiertamente propuesto en sus propios objetos. No es para bien de la psicología ni para el bien del hombre, sino para el ajuste de su propia eficacia empírica. Por otro lado un recurrente ideal de unidad o unificación ha provocado notorios apuntamientos de las nociones en cuestión, resquebrajamientos conceptuales o modelizaciones extemporáneas de redistribución apresurada, diluyendo aquellos valores esenciales del hombre con relación a su subjetividad, circunscribiendo al sujeto al orden general de la positividad del objeto concreto y empírico. Porque se teme la diferencia, porque se ama la prolijidad rectilínea, porque lo real que insiste (Lacan) siempre será un escollo inasible; porque la subjetividad no es negociable. Porque la psicología que estudia al hombre, hoy, sea por simplificación, error u omisión, no estudia a ningún hombre; estudia solamente las condiciones más utilitarias de la probabilidad científica. El hombre de la psicología se quedó sin historia y sin memoria, y su identidad quedó amenazada. Sobre todo cuando la ciencia calla lo que Ello habla.

Abordar las políticas del discurso psicológico implica retomar y reencontrar al sujeto siempre elidido, detrás de los distintos enunciados que lo componen. Recuperar su historia, su memoria, y las condiciones de su sexuación, porque son recuperaciones favorables en función de su tragedia de "ir siendo". Porque, como la tragedia, la genealogía no termina en ningún lado, por lo menos en ningún lado más o menos corporativo. Indefectiblemente, no hay tal lugar (Quevedo).

-IV-

"Este programa organiza una vasta y deliberada escena de lecturas" (Zöpke) y una determinada manera de entender el devenir discursivo de un pensamiento en movimiento, alrededor de la vida de muchos hombres y de no menos acontecimientos. Es así una manera de entender el orden del discurso (Foucault) alrededor de lo psíquico que va adquiriendo a lo


Firma Profesora
Titular y/ responsable

largo y ancho de los últimos dos siglos un sinfín de vueltas y revueltas, marchas y contramarchas, planteos y replanteos.

DPC "B" es el lugar asignado, en la carrera de Psicología (UNR), al estudio del arduo y complejo campo de las "políticas del discurso" en la genealogía histórica del pensamiento psicológico contemporáneo. Campo que nos introduce de lleno en el mundo histórico social y que nos lleva a preguntarnos por el modo de ser de lo histórico social y por el modo en que éste se articula en relación a la subjetividad humana. También, un campo que abre a la posibilidad de pensar las significaciones imaginarias que mantienen cohesionada a una sociedad o a la emergencia en ella de lo nuevo, lo otro y lo diferente, en el juego siempre abierto, aunque a veces de una exasperante hipocresía, de la alteración temporal y de las diferencias. Porque consideramos al "discurso" como el nodo central de nuestro mensaje; las "políticas" su posicionamiento ideológico, y las "dimensiones del discurso", su cauce, deriva, delta (Los Ríos..., el Río).

No podemos apelar a un discurso único de la Psicología, pues la teoría es la mirada que se sitúa frente a algo y lo examina; y cómo podríamos situarnos frente a la subjetivación misma desde una objetiva exterioridad y desde la subjetivación misma. Habremos de realizar así un ejercicio de interrogación, una puesta en cuestión de las políticas del discurso y de las significaciones que ellas materializan, sentido encarnado en ella misma, pregunta que al hacerse se transforma en el juego conciente y responsable de "quehacer" que en última instancia deviene, por lo tanto y en un sentido fuerte, práctica política. Desde donde sea que nos situemos, los discursos serán leídos desde su realidad tanto genealógica como semántica, sin dejar de reconocer nuestra interposición, posicionamiento político y extracción de "clase".

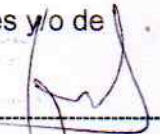
Leer las políticas del discurso de la Psicología contemporánea, así, implica incursionar en los meandros del sistema capitalista de los últimos siglos y sus distintas transformaciones y consecuencias. La tan vanagloriada revolución tecnológica constituye una marca poderosísima en las subjetividades individuales y colectivas a las que, como semejantes, nos enfrentamos todos los días. Territorios del pensar y del hacer; territorio de la ideología y la provocación, la denuncia y la crítica. Plano insoslayable de la ética.

Pero este programa debería leerse como un todo circular, un ida y vuelta en relación a autores cruciales, controvertidos o directamente negados. La Unidad I traza una introducción a los discursos psicológicos contemporáneos, reseñas de los siglos XIX y XX, de los grandes iniciadores (Wundt, Pavlov, Freud) y de las categorías de aprendizaje, conocimiento y saber. La Unidad II está destinada a la categoría aprendizaje de la conducta humana y animal (Reflexología, Conductismo y Neoconductismo). La Unidad III, desdoblada, a la categoría conocimiento, en tanto producto representacional de la mente y la conciencia singular (Estructuralismo Clásico, Estructuralismo Genético, Psicología Cognitiva y Neurociencias). La Unidad IV gira en relación a derivaciones del discurso en relación a un más allá de la revolución científico tecnológica, frente o contra las modalidades narrativas, históricas y socioculturales (Psicología Popular, Psicología Socio-histórica). Y una última Unidad V al saber como categoría y el Psicoanálisis específicamente (Freud, Lacan).

Lo nuestro será un campo de "lectura"; pongamos el sujeto a trabajar. Como en cualquiera de los otros campos sociales, el marco conceptual es un campo de lucha. Quizás sea un momento de basculación, aún carente de debate, aún carente de salida, pero que sea un momento de la distribución de saberes que no invalide el derecho a la palabra.

CUERPO DOCENTE DE DPC B

4. OBJETIVOS (en términos de competencias a lograr por lxs estudiantes y/o de actividades para las que capacita la formación impartida).


Firma Profesora
Titular y responsable

GENERALES

En relación al plan general de la carrera de Psicología, y dentro de los marcos del 1er. Año Introdutorio, el alumno deberá:

- Lograr una práctica de lectura que permite interrogar a los textos como experiencia discursiva, desde un lugar activo, crítico y protagónico.
- Conocer los distintos supuestos que fundan cada teoría en tanto genealogías.
- Intentar redes conceptuales que anudan en derredor de los contenidos de las otras disciplinas del 1º Año Introdutorio.
- Alcanzar la realización de un diálogo intertextual desde las propuestas teóricas y los sucesos históricos-políticos que determinan una época determinada.
- Posicionarse a través de su compromiso personal en la universidad pública actual, para pensarse, pensar su mundo, su inserción en él.

ESPECÍFICOS


La cátedra se propone como objetivo específico, la "construcción de un lector":

- Recrear en la experiencia universitaria, en su paso por la facultad de Psicología, constituirse como "un lector.
- Un "lector crítico" de los fundamentos de los discursos psicológicos contemporáneos, de sus basamentos, ideologías, intereses para poder situarlos así en la realidad histórica, económica y social en que son proferidos.
- Poder poner en relación dichos "saberes" en función de su tiempo y en comparación éste tiempo histórico-social.
- Propender a una reflexión también crítica de dichos "saberes" en relación a su medio y circunstancia (Rosario, Argentina, Sudamérica).
- Propender a una reflexión crítica y autocrítica de su elección de la carrera de Psicología y la futura profesión del Psicólogo.
- La "construcción de un lector" será interrogar y ser interrogado por los textos y por el discurso del Otro, cuya genealogía lo ubicará en la potencia de las políticas del discurso y en la constitución de un posicionamiento singular, fundamental para el ejercicio futuro de la profesión.

5. MODALIDAD DE TRABAJO.

5.1. FORMACIÓN TEÓRICA (Teóricos, Seminarios, Talleres, Trabajos Prácticos, otros). Describir Teóricos-seminarios-talleres de trabajos prácticos

5.2. FORMACIÓN PRÁCTICA (Sólo para las materias con formación práctica) (Monografías, informes escritos, observaciones, entrevistas, encuestas, sondeos de opinión, trabajos de evaluación psicológica, estudios de casos, investigación, trabajos de campo, cámara Gesell, ateneos clínicos, laboratorio, otros).


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE. (según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA I: INTRODUCCIÓN A LOS DISCURSOS PSICOLÓGICOS CONTEMPORÁNEOS

CONTENIDOS:

1. De las políticas del discurso: La Genealogía, un nuevo tipo de mirada histórica (Foucault).
2. De las dimensiones del discurso: Ideología, Psicología o ciencia. Los Psicoanálisis.
3. De las categorías del discurso: *Aprendizaje, Conocimiento, Saber.* (Comas)
4. De lo contemporáneo: de la caída de la Bastilla (1789) a la caída del muro de Berlín (1989). La herencia de la revolución burguesa del siglo XIX.
5. Los grandes iniciadores: El Estructuralismo Clásico de Wundt, la Reflexología de Pavlov, el Psicoanálisis de Freud.
6. Semblanzas del Siglo XX: Capitalismo, histeria y decadencia de la función paterna.
7. La revolución tecnológica. De Hiroshima al MIT: Fenomenología de la Conciencia, Holismo, Cognitivism.
8. Globalización y neurociencias

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

1. Althusser, L. (2008). Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Nueva Visión.
2. Comas, J. L. (1995). Los discursos psicológicos contemporáneos. Fundación Ross.
3. Comas, J. L. (2003). Aprendizaje Conocimiento Saber. Laborde.
4. Docentes DPC B (2024). Cuadernos DPC "B". Artículos inéditos 2024. Ficha de cátedra
5. Docentes DPC B (2005-2010). Vocabulario del discurso I – II – III. Lab. UNR.
6. Foucault, M. (2004). El orden del discurso. Tusquets.
7. Martello A. (2017). Las políticas del discurso. Laborde.
8. Sábato E. (2000). La resistencia. Planeta.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

1. a. Comas, J. L. (1999). El Comentador de Occidente y Ana rendida. Del Arca.
1. b. Comas, J. L. (2012). Mal de padre. Laborde.
1. c. Comas, J. L. (2008). Los ríos... el río. Sociedad de Psicoanálisis Rosario.
1. d. Glosario perspectiva de género. <http://bit.ly/3UF5Dny>
1. e. Foucault, Michel (1997). Nietzsche, Marx, Freud. Anagrama.
1. f. Han, Byun-Chul (2014). En el enjambre. Herder.
1. g. Han, Byun-Chul (2012). La sociedad del cansancio. Herder.
1. h. Han, Byun-Chul (2014). Psicopolítica. Herder.
1. i. Ley Micaela. <https://www.argentina.gob.ar/generos/ley-micaela>
1. j. Docentes DPC B (2016). Ensayos de discursología. Laborde.
1. k. Borges. J. L. (1996). El Aleph. Sol 90.


Firma Profesor/a
Titular y responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE.
Continuación (según Guía Normas APA 7ma edición).

**UNIDAD TEMÁTICA II: POLÍTICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN AL ORDEN NATURAL:
LA CONDUCTA HUMANA Y ANIMAL**

CONTENIDOS:

1. Situación: La categoría "aprendizaje" como categoría discursiva. El orden natural: El individuo biológico en psicología
2. El legado decimonónico: El Condicionamiento Clásico: Iván Pavlov (Reflexología). El hombre como animal reflejo. El modelo E-R. Condicionamiento clásico. Segundo sistema de señales.
3. El Conductismo Militante: John Watson (Conductismo). Condicionamiento y contracondicionamiento.
4. La Ingeniería de la Conducta: Un modelo para armar. Acción y reacción de la conducta humana y animal (Burrhus Skinner). Condicionamiento clásico y operante. Refuerzo y reforzadores. Recompensa. Moldeamiento. Tacto, mando, texto.
5. La Tecocracia: La Comunidad organizada: Walden Dos (Skinner) y las comunidades Walden: Walden (Thoreau), Walden III (Archilla) y Los Horcones. Organización política, familia, sexualidad, dinero, trabajo. Tiempo libre. Elogio de la vida natural y silvestre.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

9. Burguess A. (2007). La naranja mecánica. Minotauro
3. Comas, J. L. (2003). Aprendizaje Conocimiento Saber. Laborde.
2. Comas, J. L. (2015). Los discursos psicológicos contemporáneos. Laborde.
4. Docentes DPC B (2004). Cuadernos DPC "B": Artículos inéditos 2024. Ficha de cátedra.
5. Docentes DPC B (2005-2010). Vocabulario del discurso I – II – III. Lab. UNR.
10. Skinner, B. (1988). Sobre Conductismo. Planeta.
11. Skinner, B. (1980). Walden Dos. Fontanella.
12. Watson, J. (1975). El Conductismo. Paidós.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

1. c. Comas, J. L. (2008). Los ríos... el río. Sociedad de Psicoanálisis Rosario.
2. b. Docentes DPC B (2016). Ensayos sobre Discursología. Laborde.
2. c. Pavlov, I. (1962). Psicología Reflexológica. Paidós.
2. d. Skinner, B. (1980). La Conducta Verbal. Paidós.
2. e. Skinner, B. (1972). Ciencia y conducta humana. Paidós.



Firma Profesor/a
Titular y responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE Continuación
(según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA III: POLÍTICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN A LA COGNICIÓN : LA FENOMENOLOGÍA DE LA CONCIENCIA

CONTENIDOS:

1. Situación: La dimensión del "Conocimiento" como categoría discursiva. Fenomenología de la Conciencia (Husserl). Constructivismo en Psicología.
2. El legado decimonónico: El Estructuralismo Clásico de Wilhelm Wundt. Paralelismo Psicofísico. Experimentalismo. Introspección. Sensación, Percepción, Apercepción y Cognición.
3. La Psicología Psicogenética: Epistemología Genética de Jean Piaget. El sujeto epistémico. Esquemas (screms). Asimilación, Acomodación, Equilibrio.
4. La posición Globalista en Psicología: La Psicología de la Gestalt. Forma, Figura, Fondo. Pregnancia e Isomorfismo (Wertheimer, Köller y Koffka).
5. Pasos hacia una Ecología de la Mente: Teoría General de los Sistemas. Comunicación Paradojal (Gregory Bateson). Teoría de la Comunicación Humana (Paul Watzslawick). El enfoque Sistémico en Psicología.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

2. Comas, J. L. (1995). Los discursos psicológicos contemporáneos. Fundación Ross.
3. Comas, J. L. (2003). Aprendizaje Conocimiento Saber. Laborde.
4. Docentes DPC B (2004). Cuadernos DPC "B": Artículos inéditos 2024. Ficha de cátedra.
5. Docentes DPC B (2005-2010). Vocabulario del discurso I – II – III. Lab. UNR.
13. Huxley, A. (1969). Un mundo feliz. Plaza y Janés.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

1. c. Comas, J. L. (2008). Los ríos... el río. Sociedad de Psicoanálisis Rosario.
3. b. Docentes DPC B (2016). Ensayos de discursología. Laborde.
3. c. Piaget, J. (1985). Seis estudios de psicología. Siglo XXI.
3. d. Piaget, J. (1991). Biología y conocimiento. Labor.
3. e. Watzslawick, et... (1981). Teoría de la comunicación humana. Paidós.
3. f. Wertheimer et... (1963). Psicología de la Gestalt. Paidós.


Firma Profesor/a
Titular y responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE Continuación
(según Guía Normas APA 7ma edición).

**UNIDAD TEMÁTICA IV: POLÍTICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN A LA COGNICIÓN II :
DE LA REVOLUCIÓN COGNITIVA A LAS NEUROCIENCIAS**

CONTENIDOS:

1. La Revolución Cognitiva: El Rédito cibernético de posguerra. El MIT y la Inteligencia Artificial. Cibernética (Norbert Wiener).
2. Más allá de la revolución cognitiva (Gerome Bruner). La Psicología "popular" como instrumento de la cultura. El enfoque estratégico narrativo en psicología. Construcción de significados y subjetividad. La psicología socio-histórica (Lev Vigotsky). Procesos psicológicos inferiores y superiores.
3. La Neurociencia o el arte del buen vivir (Jaspers, Kandel, Manes).
4. La logocracia (o la logopraxia): La Sociedad Inteligente (cibernética o robótica). El fin de la historia y la memoria. El control del Gran Hermano (Orwell). Consecuencias subjetivas de la revolución científico-tecnológica (Sartre).

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

14. Bruner, G. (2004). Realidad y mundos posibles. Gedisa.
3. Comas, J. L. (2003). Aprendizaje Conocimiento Saber. Laborde.
2. Comas, J. L. (2015). Los discursos psicológicos contemporáneos. Laborde.
4. Docentes DPC B (2004). Cuadernos DPC "B": Artículos inéditos 2024. Ficha de cátedra.
5. Docentes DPC B (2005-2010). Vocabulario del discurso I – II – III. Lab. UNR
15. Gardner, H. (1987). La nueva ciencia de la mente. Paidós.
16. Orwell, G. (1982). 1984. Hyspamerica.
17. Sartre, J. P. (1989). La náusea. Losada.
18. Wiener, N. (1983). Cibernética. Tusquets.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

1. c. Comas, J. L. (2008). Los ríos... el río. Sociedad de Psicoanálisis Rosario.
4. a. Bruner, G. (1984). Acción, pensamiento y lenguaje. Gedisa.
4. b. Bruner, G. (1990). Actos de significado. Alianza.
4. c. Siguan, M. (1987). Actualidad de Lev Vigotsky. Anthopos.
4. d. Wiener, N. (1990). Dios y Golem. Siglo XXI.


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

6. PROGRAMA ANALÍTICO DE TEMAS Y BIBLIOGRAFÍA CORRESPONDIENTE Continuación
(según Guía Normas APA 7ma edición).

UNIDAD TEMÁTICA V: POLÍTICA DEL DISCURSO EN RELACIÓN A LA CATEGORÍA SABER

CONTENIDOS:


1. Situación: "Saber" como política discursiva: El sujeto sexuado-parlante.
2. La experiencia de los orígenes: El Psicoanálisis del Dr. Breuer. El caso de la Srta. Anna O.
3. La vía regia: La interpretación de los sueños. El deseo sexual, infantil y reprimido. 1º tópica: Conciente, Preconsciente, Inconsciente. Pulsión. Edipo y castración.
4. El sujeto, el significante y el Otro: Jacques Lacan. El estadio del espejo (Lacan).
5. La deseocracia (la sociedad deseante): El malestar en la cultura (Freud). La instancia pulsional: pulsiones de vida y muerte. Exigencias culturales y superyó.
6. Actualidad del malestar en la cultura y las políticas del discurso (Investigación de cátedra)

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

3. Comas, J. L. (2003). Aprendizaje Conocimiento Saber. Laborde.
2. Comas, J. L. (2015). Los discursos psicológicos contemporáneos. Laborde.
4. Docentes DPC B (2004). Cuadernos DPC "B": Artículos inéditos 2024. Ficha de cátedra.
5. Docentes DPC B (2005-2010). Vocabulario del discurso I – II – III. Lab. UNR.
3. b. Docentes DPC B (2016). Ensayos de discursología. Laborde.
19. Freud, S. (2007). La interpretación de los sueños. Amorrortu.
20. Freud, S. (1982). El malestar en la cultura. Amorrortu.
21. Freud, S. (1997). Estudios sobre la histeria. Amorrortu.
22. Lacan, J. (1983). El estadio del espejo. Hyspamerica.
23. Sófocles (1969). Edipo Rey. Salvat.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA DE LA UNIDAD TEMÁTICA

5. a. Althusser, L. (1996). Freud. Lacan. Siglo XXI.
1. c. Comas, J. L. (2008). Los ríos... el río. Sociedad de Psicoanálisis Rosario.
1. b. Comas, J. L. (2012). Mal de padre. Laborde.
5. b. Dostoievsky, F. (2006). Los hermanos Karamasov. Colihue.
5. c. Dostoievsky, F. (1998). Crimen y castigo. Colihue. Siglo XXI.
5. d. Masotta, O. (2006). Lecciones de introducción al psicoanálisis. Gedisa.
5. e. Rey, P. (1990). Una temporada con Lacan. Seix Barral.


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

7. PLANIFICACIÓN SECUENCIAL DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS (incluir la bibliografía correspondiente y una cantidad aproximada de clases para cada Unidad).

El número de clases (teóricas, prácticas; seminario/taller/otros) no podrá exceder el número de semanas de clases previstas por cuatrimestre, considerando las destinadas a las evaluaciones correspondientes.

La planificación se entiende como un plan de trabajo flexible que puede estar sujeto a cambios o eventualidades, sobre todo en lo que refiere a cantidad de clases.

7.1 TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:

PRIMER CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES TEÓRICAS	CLASES PRÁCTICAS
1	1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 1f; 1g; 1h	4	2
2	2; 3; 4; 5; 9; 10; 11; 12; 2b; 1c	9	5
3	2; 3; 4; 5; 13; 3b	3	1

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CLASES TEÓRICAS	CLASES PRÁCTICAS
3	2; 3; 4; 5	3	2
4	2; 3; 4; 5; 14; 16; 17; 18	3	1
5	2; 3; 4; 5; 3b; 19; 20; 21; 22; 23; 5d; 5c	10	5

7.2 SEMINARIOS / TALLERES / OTROS:

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CANTIDAD DE CLASES
1	1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 1f; 1g; 1h	2
2	2; 3; 4; 5; 9; 10; 11; 12; 2b; 1c	4
3	2; 3; 4; 5; 13; 3b	2

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

UNIDAD	BIBLIOGRAFÍA	CANTIDAD DE CLASES
3	2; 3; 4; 5	1
4	2; 3; 4; 5; 14; 16; 17; 18	2
5	2; 3; 4; 5; 3b; 19; 20; 21; 22; 23; 5d; 5c	5


Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

8. RÉGIMEN DE CURSADO Y EVALUACIÓN ESTABLECIDO POR LA CÁTEDRA.

8.1 CONDICIONES PARA LA REGULARIZACIÓN (trabajos requeridos, aprobación, asistencia, etc.). Se solicita precisar el tiempo que se le otorga al estudiante para la realización del parcial y/o recuperatorio escrito.

- 80% Asistencia a los Talleres de Trabajos Prácticos
- 2 (dos) parciales o sus respectivos recuperatorios aprobados con nota 6 (seis) o mayor, de 2 horas de duración.

8.2 CONDICIONES PARA LA PROMOCIÓN SIN EXAMEN (Si existiese).

- 80% de asistencia a los talleres de trabajos prácticos
- 2 (dos) parciales aprobados con nota 8 (distinguido) o mayor, de 2 horas de duración, sin recuperatorio,
- 80% de asistencia a los seminarios/teóricos
- Aprobar el trabajo integrador de la asignatura.

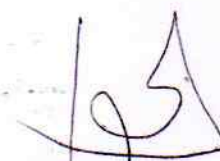
8.3 EXAMEN FINAL.

ESTUDIANTES REGULARES. (Indicar si es oral, escrito u otras modalidades que adopte la cátedra).

Examen oral e individual en fechas establecidas

ESTUDIANTES LIBRES. (Indicar si la cátedra exige algún requisito previo al examen y en caso afirmativo describir). Las asignaturas con formación práctica no pueden adoptar esta modalidad.

- 1) Examen escrito, individual
- 2) Examen oral, individual (si se aprueba el escrito)



Firma Profesor/a
Titular y responsable

9. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y/O EXTENSIÓN. Pertinentes a los contenidos de la asignatura.

9.1 DE INVESTIGACIÓN. Radicados en Secretaría de Ciencia y Tecnología

Código: 80020220600133UR
Título: Actualidad del malestar en la cultura y las políticas del discurso
Objetivos: Analizar las dimensiones de las políticas del discurso contemporáneo en su relación con el malestar en la cultura, en tanto reafirmación del problema de la subjetividad.
Participan estudiantes de esta Casa de estudios: Sí No
Cantidad de estudiantes de la Casa:

9.2 DE EXTENSIÓN. Radicados en Secretaría de Extensión Universitaria

Código:
Título:
Objetivos:
Participan estudiantes de esta Casa de estudios: Sí No
Cantidad de estudiantes de la Casa:


Firma Profesor/a
Titular y responsable

10. ACTIVIDADES QUE DESARROLLA LA CÁTEDRA EN EL MARCO DEL DICTADO DE LA MATERIA (seminarios para promoción, seminarios internos, talleres de lectura, etc.).

Seminario

11. ADJUNTAR A ESTE FORMULARIO TODA LA DOCUMENTACIÓN QUE UD. CREA PERTINENTE.

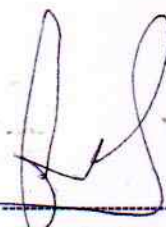
Se adjunta seminario de la cátedra propuesto para el ciclo lectivo 2025.

SEMINARIO DPC B 2025

Políticas del discurso – ideología – malestar en la cultura

Temas:

- De la caída de la Bastilla a la caída del Muro de Berlín.
- Las políticas del discurso.
- Las dimensiones del discurso.
- Psicología, ideología y psicoanálisis.
- Freud y Lacan: la ruptura psicoanalítica.
- Neoliberalismo y subjetividad – Globalización y decadencia de la función paterna.



Firma Profesor/a
Titular y/ responsable

Hoja de firmas



Sistema: sudocu

Razón: Cargado por RICARDO DAMIAN CABRAL

Fecha de creación: 20/02/2025 09:29:45

UNR



Sistema: sudocu

Razón: Autorizado por RICARDO DAMIAN CABRAL

Fecha de subida: 20/02/2025 09:29:47

UNR